

## **КАРТОТЕКА ИГР И УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### **«Повторяй-ка»**

*Цель: развитие зрительной памяти, мелкой моторики.*

Как играем: нарисуйте простой узор, например: волнистая линия, ломаная линия, волнистая, ломаная и т. д. Ребенок должен рассматривать узор в течение 1-2 минут, затем вы прячете картинку, а ребенок по памяти рисует точно такой же.

Закрепляем: меняйте узоры. Например: две волнистые линии, одна ломаная, две волнистые, одна ломаная и т. д.

### **«Хлоп»**

*Цель: развитие внимания.*

Взрослый перечисляет предметы, а ребенок должен хлопнуть в ладоши, если услышит название животного, или топнуть ногой, если услышит слово «дом». Более сложный вариант: ребенок должен проделать какое-либо действие (на усмотрение педагога), если педагог назвал предмет, который может быть красного цвета (тонет в воде, не намокает и т. п.).

### **«Глаза открываем – стихи вспоминаем»**

*Цель: развитие слуховой памяти и воображения.*

Как играем: вы хотите выучить с ребенком стихотворение? Например, такое:

Осень золотая в гости к нам пришла  
И с собою много красок принесла.  
Желтый, и зеленый, и бордовый лист,  
На тропинку нашу, падая, ложись.

Дождик-шалунишка к нам стучит в окно.  
Улетают птицы в небо высоко.  
Мы с собой корзинки разные возьмем.  
В лес мы по грибочки дружно все пойдем.

Итак, начинаем.

Прочтите первую строчку. Предложите ребенку закрыть глаза, представить ее образ. Например, идет красавица Осень, вся в золоте. А может, ребенок представит другой образ? Спросите его, какая осень в его воображении.

Вторая строчка: «И с собою много красок принесла». Рисуете словами картинку: образ осени и цветных узоров или красок в корзине и т. д.

Таким приемом лучше запоминается любое стихотворение. Ведь он основан на чувственном восприятии.

Закрепляем: при рассказывании ребенком стихотворения предложите вспомнить, представить образ каждой строчки.

Возьмите любое стихотворение К. Чуковского, А. Барто, С. Маршака.

Усложняем: используйте этот прием и при пересказе сказки по памяти. Рассказ должен быть сначала из 4- 5 предложений, а в дальнейшем — до 10.

### **«Помнишь ли ты?»**

*Цель: развитие памяти, внимания, наблюдательности.*

Предложить ребенку перечислить мебель, которая стоит у бабушки в гостиной. Или вспомнить, что находится во дворе детского сада. Для описания можно использовать любые объекты или действия, например: «Помнишь ли ты, что делал клоун в цирке (дедушка на даче и т. п.)», «Можешь ли ты сказать мне, чем наш дом отличается от соседнего?» по памяти построит такой же.

### **«Я знаю...»**

*Цель: развитие памяти, внимания, моторики.*

Начать: «Я знаю три имени мальчиков...» Произнося каждое имя, делать хлопок мячом о пол или о стену. Теперь очередь ребенка назвать те имена, которые знает он. Это могут быть названия животных, цветов, деревьев, овощи, фрукты и т. п.

### **«Запомни и расскажи»**

*Цель: развитие внимания, памяти.*

Рассмотреть с ребенком картинку с простым сюжетом, например: изображение нескольких цветов или деревьев. Убрать картинку и попросить ребенка рассказать то, что он запомнил: сколько было цветов, какого они цвета, где они росли, чем они отличаются друг от друга. По мере адаптации ребенка к игре задать вопросы, побуждающие к большей детализации рассказа, подбирать картинки с большим количеством элементов.

### **«Посмотри и сделай так же»**

*Цель: развитие внимания.*

Взять любую раскраску, выбрать крупный одиночный предмет и закрасить одну его половину. Предложить ребенку раскрасить вторую часть точно так же, как раскрашена первая.

### **«Сделай, как я!»**

*Цель: развитие памяти и внимания.*

Дети играют парами. Первоначально у каждого ребенка по 6 палочек. Один, ведущий, выкладывает из 6 спичек произвольную композицию, затем на одну-две секунды показывает ее партнеру.

Партнер из своих спичек выкладывает точно такую же фигуру по памяти. Затем дети меняются ролями. При успешном выполнении условия количество палочек постепенно увеличивается до 12-15. Можно использовать не только счетные палочки, но и пуговицы, геометрические фигуры, карандаши и т.д.

**Подготовила: психолог в социальной сфере И.С.Смирнова**