

Утверждаю
и.о директора БУ СО ВО
«КЦСОН Тарногского района»
_____ С.П. Бусырева
«21» января 2022 г.

**БУ СО ВО «Комплексный центр социального обслуживания населения
Тарногского района»
Социально-реабилитационного отделения для инвалидов**

*Программа для детей-инвалидов и
детей с ОВЗ по методу Монтеessori
«Познаем мир»*

**Специалист по социальной работе
Демидова Наталья Георгиевна**

2022 год

I.Актуальность темы

Дети с ОВЗ характеризуются специфическими отклонениями в развитии: нарушением психофизического развития, интеллектуальной и психомоторной сферы. Хронологическое созревание психической деятельности резко задерживается, на этом фоне выявляются различные формы нарушения психики и, прежде всего, познавательной деятельности, различными двигательными речевыми и сенсорными дефектами. Снижен запас знаний и представлений об окружающем мире, у детей наблюдается повышенная утомляемость. Истоцаемость всех психических процессов, нарушения зрительного, слухового и тактильного восприятия. Дети не адаптированы для жизни в социуме, не обладают навыками самообслуживания, не имеют опыта самостоятельной жизни.

Актуальность и практическая значимость Монтессори-системы состоит в следующем: эта система позволяет ребенку свободу выбора. Позволяет ребенку развиваться самостоятельно в его собственном темпе, соответственно по способностям и возможностям, использует в основе уникальную, подготовленную педагогическую среду, включающую специально разработанные Монтессори материалы развивающего и исследовательского характера. Помогает понять реальные потребности ребенка и определить, в каком «чувствительном» периоде он находится.

Цель программы:

Формирование у ребёнка максимально полного образа окружающего мира, развитие познавательной активности, умственных способностей, овладение конкретными практическими действиями.

Задачи программы:

- формировать умения правильно управлять органами чувств, речью и движениями;
- развивать координацию движений, концентрацию внимания, навыки самоконтроля.
- способствовать овладению навыков практической жизни;
- развивать сенсорно-перцептивную сферу;
- формировать и развивать элементарные математические представления;
- развивать крупную моторику, мелкую моторику рук;
- расширить представления об окружающем мире.

Участники программы:

Работа по программе рассчитана на разные возрастные группы детей-инвалидов и детей с ОВЗ с учетом их психофизических особенностей развития.

II. Содержание программы

Реализация программы дает возможность увидеть в каждом «особом» ребенке индивидуальность, помогает развивать необходимые умения и навыки для достижения максимальной независимости в повседневной жизни, расширить кругозор и представление о мире, в котором они живут.

Это программа создана для того чтобы ребёнок мог свободно проявлять себя в разнообразной развивающей деятельности, для раскрытия его природного потенциала.

Методы и приемы реализации программы

- Задания по степени нарастающей трудности.
- Дозированная, поэтапная помощь педагога.
- Постановка законченных инструкций.
- Создание условий для достижения поставленных целей.

1. Методика работы с Монтессори – материалами.

В этом разделе приводится описание материала, позволяющее составить о нем необходимое представление. Цели работы с материалами подразделяются на прямые и косвенные.

Прямой целью является та, которая непосредственно преследуется при работе с материалами, например набор 14 в 1 «Страна Монтессори». Ребенок запоминает названия фигур и цветов, учится счету до 4. Развивается наблюдательность, внимание, умение анализировать. Наряду могут опосредованно достигаться и другие цели, например, при раскладывании пуговиц (больших — маленьких) развивается мелкая моторика руки (захват пуговиц «пинцетным» способом — большим и указательными пальцами).

Упражнения могут быть показаны специалистом или же придуманы ребенком, взрослый поощряет инициативу, увидеть и поддержать собственные идеи ребенка при выполнении им упражнений. Ребенок методом «проб и ошибок» добивается результата, самостоятельно контролируя свои действия.

2. Коррекционная работа в системе Монтессори.

Научный метод Марии Монтессори, как показал столетний опыт практики, может быть распространен в работе как с детьми успешно развивающимися, так и с детьми с особенностями в развитии. Цель монтессори-педагога — принять ребенка с ограничениями в развитии и признать его полноценным членом общества.

Нужно уметь распознать сферу интересов каждого ребенка и его возможностей, чтобы умело создать условия для их реализации.

Специально-подготовленная предметно—пространственная развивающая среда разновозрастной группы, работающей на принципах гуманистической педагогики М. Монтессори должна:

- соответствовать возрастным, физическим, психологическим особенностям и потребностям каждого ребенка;

- предоставлять возможность для проявления инициативы ребенка, для полной реализации творческих возможностей, раскрытия природного потенциала;
- быть источником информации для организации самостоятельной и совместной деятельности ребенка, для самообучения;
- предоставлять возможность свободно выбирать деятельность, реализовать замысел, получать результат;
- предоставлять возможность осознать себя значимой уважаемой личностью, способной адекватно оценивать себя, а также способной уважать и позитивно принимать других членов группы;
 - предоставить возможность развивать в себе самостоятельность, независимость, умение помогать и просить о помощи, совершать ошибки, без страха их совершить, исправлять ошибки с помощью других и самостоятельно;
- способствовать формированию самодисциплины, умения следовать правилам.

Задачи монтессори – педагога:

- обучение ребенка самостоятельности;
- упражнения для развития крупной и мелкой моторики;
- развитие концентрации внимания и выдержки;
- обучение поведению в игре и в быту;
- обучение общению;
- формирование умения самостоятельно преодолевать трудности

Нарушения и отклонения в развитии детей.

Направления и средства коррекционной работы по их устранению.

№	Нарушения, отклонения в развитии ребенка	Принципы, направления и средства коррекционной работы
1	Нарушение мотивации	-принцип «свободы выбора» деятельности; -привлекательность дидактического материала; -индивидуальный подход к ребенку; - эмоциональная стимуляция.
2	Нарушение внимания	-избегание чрезмерной вербальной инструкции при демонстрации (презентации) материала; -предоставление помощи в минимальном объеме (настолько мало — насколько это возможно); -«изоляция сложности» материала, учет зоны ближайшего развития;
3	Гипо-, гиперреактивность	-контакт «глаза в глаза»; -установление эмоционального контакта с ребенком.
4	Нарушение моторики «грубой моторики» — моторики тела «тонкой моторики» Моторики движения глаз	-упражнения ходьбы по линии с заданием; -ношением предметов (колокольчик, цветы, стакан с водой и др.); -упражнения для рук с мелкими предметами, сыпучим материалом, песком, водой и др.; -использование бизидама, использование настенных модулей: «скат для мячей, шариков», застёжки, магнитная доска и др;

5	Нарушение чувствительного восприятия предметов (тактильная чувствительность)	-все упражнения на обследование предметов обхватыванием, ощупыванием, обведением кончиками пальцев (указательного и среднего); -лоскутки; -«волшебный мешочек».
6	Нарушение слухового восприятия: -распознавание кратковременного и длительного слухового сигнала	-все упражнения на развитие слухового восприятия: «шумящие коробочки» - коробочки из киндер-сюрпризов, колокольчики, детские музыкальные инструменты.
7	Нарушение зрительного восприятия: -цветовое восприятие; -различение формы и фона; -восприятие целостности предмета	-упражнения с эталонными табличками цвета; -соотнесение и группировка предметов по цвету; дидактические игры: «Цветик-семицветик», «Цветные бусы» и др.; -упражнения, игры с геометрическими формами разной величины; -«набор «Монтессори 14 в 1»; -упражнения с пирамидками, матрешками, кубиками; -разрезные картинки (2, 3, 4 части); -пазлы и т.д.

3.Формы и приемы по социально-коммуникативному развитию

Направления деятельности в области Социально-коммуникативного развития	Возможные формы и виды деятельности педагога и детей для развития социальных качеств личности
- усвоение норм и ценностей (моральных и нравственных), принятых в обществе	совместная деятельность педагога и детей: - рассматривание и чтение книг, несущих насыщенность нравственными ситуациями; - обсуждение ситуаций, когда следует поддержать, оказать помощь кому-то из сверстников и др.
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности	создание условий для свободного общения и взаимодействия друг с другом и взрослым: - экспериментирование и исследования в играх с водой, с сыпучим материалом, песком; - физические упражнения, игры.
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий: - формирование умения ждать, терпеть, регулировать свои порывы; - развивать уверенность в своих силах и др.	особенность подготовленной среды для самостоятельной деятельности (все предметы находятся в единственном экземпляре). - выполнение правил группы: «занимайся тихо, не мешай другому», «убери за собой», «помоги другу» и др. - «урок тишины»; - коммуникативные игры, игры с правилами.
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	создание педагогом позитивной атмосферы; - чтение и обсуждение стихов, рассказов, сказок, несущих эмоциональную насыщенность, сопереживание, помощь и понимание нужд других; - использование жизненных ситуации для развития эмоциональной отзывчивости и сопереживания у детей

	(помощь более слабым детям, уход и кормление животных и др.)
- формирование положительного отношения к труду	создание условий для реализации самостоятельной трудовой деятельности: - создание педагогом атмосферы радости и удовлетворения от исполнения ребенком любых трудовых усилий; - упражнения в практической деятельности.
- формирование уважительного отношения к семье, к сообществу группы	подчеркивание педагогом важности принадлежности ребенка к семье; - подчеркивание педагогом важности, принадлежности ребенка к сообществу детей группы, уважения всех членов группы, ценности уклада жизни группы.

4.Познавательное развитие

Познавательная область предполагает развитие интересов детей, развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Познавательное развитие можно разбить условно на несколько направлений.

1. Сенсорное развитие.
2. Формирование элементарных математических представлений
3. Знакомство с основами знаний о природе и культуре.

5.Сенсорное развитие

Сенсорное развитие ребенка является базой формирования представлений об окружающем мире, познавательных процессов, умственного развития, развития навыков самообучения, подготовки к дальнейшим формам учения. Подготовка ребенка к переходу на новый абстрактный уровень мышления, развитию речи и математических представлений. Формирование у ребенка системы представлений о качествах окружающих предметов, их разнообразии;

- развитие умения сравнивать, анализировать.

Основные группы материалов для органов чувств:

-материалы для развития зрительного восприятия;

-материалы для развития осязания;

-материалы для развития слуха;

-материалы для развития чувства тяжести;

-материалы для развития обоняния.

Сенсорный уголок может быть дополнен развивающими сенсорными материалами, такими как матрешки, пирамидки, мозаики, конструкторы и т.д.

Рассмотрим содержание отдельных авто дидактических материалов сенсорного уголка, находящихся в свободном доступе детей.

Упражнения с сыпучим материалом

Ребенок в возрасте до 3 лет проживает фазу интереса к мелким предметам. Это связано с процессами созревания участков коры головного мозга, отвечающих за сенсомоторное и одновременное речевое развитие. У детей этого возраста она строится на основе манипуляции с мелкими предметами при их классификации, сортировке, пересыпании и т.д.

Сенсомоторная координация движений рук обеспечивается следующими механизмами:

- 1) чувствительность пальцев обеспечивает восприятие таких свойств, как твердость — мягкость, форма, вес, температура, особенность поверхности предметов. При помощи кожной чувствительности люди узнают предметы на ощупь.
- 2) зрение позволяет ориентироваться в расположении предметов в пространстве, оценивать их форму, величину и др.
- 3) двигательная память позволяет обеспечивать автоматизацию навыков.

6.Формирование элементарных математических представлений

Предоставить детям возможность освоения первичных математических знаний в соответствии с возрастными возможностями и особенностями развития каждого ребенка. Дети учатся выделять и различать признаки предметов, сравнивать и упорядочивать их по величине, числу(много, один, пусто), форме, длине, массе.

7.Речевое развитие

Речь выступает одним из важнейших средств взаимодействия людей.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры и реализуется через задачи:

- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой

Дидактический круг часто включают в себя артикуляционную гимнастику, разучивание потешек, скороговорок, считалок, стихов; отгадывание и разучивание загадок; чтение различных произведений, сочинение детьми сказок и рассказов. Развитие речи напрямую зависит от того, насколько развита мелкая моторика (тонкие движения пальцев рук). Ценное педагогическое наследие Монтессори-рамки-вкладыши. Это различные фигуры (геометрические формы, контурные изображения животных, овощей, фруктов и т.п.)

8.Физическое развитие

Организация образовательного процесса по методу Марии Монтессори включает принцип свободы движения при работе с монтессори—материалами.

Свобода выбора места работы позволяет ребенку выполнять задания как сидя за столом, так и сидя или лежа на коврик. Ребенок активно проживает период освоения движений и действий. В организации общих движений участвуют:

- 1) ощущение положения тела в пространстве, ходьба с разными предметами на сохранение чувства равновесия;
- 2) механизмы регуляции тонуса и силы сокращения мышц, координации движений, упражнения с мячами и массажными мячами и т.д.;
- 3) Зрение, позволяющее выбирать цель и направление движения, преодолевать видимые препятствия;

9. Художественно — эстетическое развитие

Формирование у детей элементарных представлений о видах искусства; художественной литературы; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, др.) В изобразительной деятельности – рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании — они учатся смешивать цвета, осваивать различные художественные техники.

III. Материально — техническое обеспечение программы.

Материалы для упражнений в установлении причинно-следственных связей:

Бизидом представляет собой модульную конструкцию, выполненную в виде дома. Каждая панель дома – самодостаточное игровое поле, на котором располагаются самые различные элементы:

- большие и малые зубчатые колеса для вращения в вертикальной плоскости;
- скаты для шариков;
- различные застёжки;
- магнитная панель с планетами и космонавтами;
- модуль с дверцами и шестью замками;
- детали и игрушки с резьбовым соединением и др.

Материалы для упражнений в сенсомоторном развитии:

- набор 14 в 1 «Страна Монтессори»
- набор геометрических тел (шар, конус, призма и т.д.)
- банки с шариками, пуговицами
- подбор открученных крышек к баночкам и бутылочкам
- наборы пирамидок
- наборы для детского творчества на подставке: «Фрукты», «Овощи», «Дикие животные», «Геометрия»
- игра-пазлы «Времена года»
- мозаика
- «волшебный мешочек»
- шнуровка: «Лукошко», «Гусеницы», «телефон»; бусы для нанизывания на шнурок
- игра-пазлы «Фруктовая мозаика» - знакомит с понятиями «часть и целое»
- игра-пазлы «Веселая геометрия» - знакомит с фигурами

- игра-пазлы «Кто в домике живет?» - учит сравнивать, развивает речь
- игра-пазлы «Предметные парочки» - учит сравнивать, развивать мышление, речь
- игра «Во саду ли в огороде» - знакомит с миром растений, учит различать цвета, сравнивать, находить частное и общее, объединять в группы.
- игра «Лото ассоциаций» – знакомит с окружающим миром, расширяет кругозор, развивает логическое мышление, наблюдательность, внимание, память, речь.

Материалы для упражнений с сыпучими материалами:

- набор кувшинов; набор разных ложек.
- песочные столы с подсветкой для рисования.
- набор мисок для пересыпания` перекладывания: сито для просеивания круп, песка

Материалы для упражнений с водой:

- набор сосудов разных форм для переливания воды.
- сито.
- набор предметов для игры «Тонет — не тонет».
- два кувшинчика для переливания.
- лейка.
- губка на подносе для переноса воды.

Материалы для упражнений в продуктивной деятельности:

- Трафареты для раскрашивания и составления композиций.
- Гуашь и пальчиковые краски.
- Цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки.
- Пластилин.
- Штампики.
- Материал для резания: ножницы, картонные полоски.
- Различные материалы для аппликаций и коллажей.
- Различные виды бумаги, картона.

Материалы для упражнений для пополнения словарного запаса и понимания речи ознакомления с окружающим:

- Детское лото: «Дорожные знаки», «Азбука в картинках», «Лото ассоциаций»
- Сказка на магнитах «Волк и семеро козлят»
- Игра «Профессии»
- Игра «Парные картинки»
- Развивающая игра «Картинка в картинке»
- Рамки — вкладыши «Домашние животные», «Дикие животные» и др.
- Разрезные картинки (2 части) «Домашние и дикие животные»
- Деревянные разрезные картинки (2,3,4 части)
- Рамки — вкладыши «Курица с цыплятами», «Кошка с котенком»
- Развивающие игры «Мой дом», «Свойства», «Сказки»
- Пальчиковые игрушки из фетра (сказка «Репка»)

- Сказка — пазлы «Колобок»
- Развивающие игры из дерева «Кто где живет?», «Ферма».
- Наборы муляжей овощей и фруктов
- Пазлы

Материалы для физических упражнений:

- Набор маленьких мячей, мячи для массажа
- Шариковый бассейн.
- Дорожка для ходьбы

IV. Планируемые результаты освоения программы

Согласно возрастной психологии развития, у ребенка происходит переход от бессознательного восприятия мира к осознанному. С помощью работы рук ребенок доводит до своего сознания то, что было им воспринято ранее на подсознательном уровне. Именно благодаря работе рук, он начинает осознанно мыслить и формировать себя. «Он развивается при помощи своих рук, пользуясь ими как инструментом человеческого интеллекта» писала М. Монтессори.

Важнейшей целью работы с детьми является создание условий для активной разнообразной манипуляторной деятельности с предметами, а также развитие их крупной моторики.

- 1) ребенок интересуется окружающими предметами и активно взаимодействует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата.
- 2) владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- 3) владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами к взрослым, понимает их речь; знает название предметов и игрушек;
- 4) стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движении и действиях;
- 5) проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.