

Бюджетное учреждение социальной защиты Вологодской области
«Комплексный центр социального обслуживания населения города Череповца
и Череповецкого района «Забота»

Рассмотрено

Методическим советом учреждения
(протокол № 1 от 25.01. 2023г.)

Утверждено

приказом директора № 72/0113
от 25.01.2023

**Программа
«Мастерская чудес – программа по
трудовому обучению детей с инвалидностью, в
том числе с ограниченными возможностями
здоровья»**

Срок реализации программы: 2 года
Возраст детей: 4-18 лет

Автор программы:

Голикова Ольга Николаевна, инструктор по труду

Методическое сопровождение:

Мельникова Ольга Николаевна, методист

г. Череповец
2023 год

Содержание программы

1.	Пояснительная записка	3-6
2.	Содержание программы	7-8
3.	Календарно-тематический план.....	9-12
4.	Примерное тематическое планирование	13-75
5.	Приложение 1. Описание пальчиковых игр.....	76-86
6.	Приложение 2. Мониторинговая программа.....	87-99
7.	Список литературы и интернет-источников.....	100

Пояснительная записка

Аннотация

Программа по трудовому воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья или инвалидностью представляет собой комплекс реабилитационных мероприятий, которые реализуются в течение одного года с сентября по май.

Возрастной диапазон достаточно широк и предусматривает охват детей с 4 до 18 лет. В соответствии с возрастом и степенью выраженности тех или иных нарушений развития, объем получаемых знаний по программе, их сложность, особенности подачи материала могут варьироваться на основе индивидуального подхода.

Основные виды деятельности по трудовому воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках реализуемой программы: ручной, художественно-прикладной труд, общественно – полезный труд (работа над поделками из разных материалов, лепка из соленого теста, рисование, конструирование, валяние из шерсти, бисероплетение, использование нетрадиционных техник ручного труда, изготовления объемных изделий в технике папье – маше и другие).

Содержание рабочей программы «Мастерская чудес – трудовое обучение детей с ограниченными возможностями здоровья» спроектировано на основании учета реальных возможностей детей различных нозологических групп нарушений развития, проходящих реабилитацию в центре.

При разработке Программы учитывались такие факторы, как специфика данного учреждения и обслуживаемого контингента детей, физическое и психическое состояние здоровья, а также ограниченные временные рамки нахождения ребенка в социально-реабилитационном центре и вероятность прерывания реабилитационного процесса по различным причинам.

В содержание программы включено комплексно – тематическое планирование для детей трех уровней интеллектуально и общего развития, соответственно период ее реализации может составить три года. Ребенок, успешно освоивший по результатам диагностики 1 уровень, может быть переведен на усвоение содержания последующего. Освоение программы также может носить циклический характер для детей, имеющих тяжелые и множественные нарушения развития, им может быть предложено освоение уровней с качественным усложнением программных задач в течение трех лет. Кроме того, для детей с разными стартовыми возможностями предусмотрены различные формы проведения занятия, что позволяет качественно обогащать обучение на протяжении трех летнего срока обучения («Смотри, как делаю», «Делай, как я», «Делай сам»).

Обоснование актуальности

Вопрос о роли труда в обучении, развитии, эффективной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья приобретает в настоящее время особо важное значение в связи с трудностью в подготовке воспитанников к практической деятельности, сложностью переноса полученных трудовых навыков в жизнь ребенка.

Труд является одним из важнейших средств коррекции недостатков умственного развития, мелкой моторики, а также значимым средством социально – бытовой ориентировки, профориентации детей с особыми образовательными потребностями. Кроме того, труд в значительной степени способствует воспитанию положительных качеств личности детей, компенсирует недостатки поведенческих навыков, формирует взаимоотношения в коллективе. Трудовая деятельность позволяет формировать необходимые навыки личной гигиены, полезные привычки следить за чистотой помещения в котором проводятся занятия.

Особое внимание уделяется ручному труду, поскольку ручной труд развивает конструкторские умения и навыки; играет большую роль в умственном и эстетическом воспитании ребёнка; развитии его творческих и технических способностей; способствует развитию сенсомоторики-согласованности в работе глаза и руки; совершенствованию координации движений; гибкости, точности в выполнении действий; формирует трудовые навыки; приобщает к культуре и искусству народа; расширяет кругозор и речевой запас.

Ручной труд направлен на обучение работе с различными материалами: бумагой, тканью, нитками, соленым тестом, бросовым и природным материалом. В процессе систематического обучения постепенно формируется система специальных умений и навыков.

Значимыми элементами программы наравне с обучением навыкам ручного труда является работа по направлениям: формирование навыков общественно – полезного труда, профориентационная работа. Их значимость определена высоким социализирующим и развивающим потенциалом.

Цели программы:

- Формирование у детей с ограниченными возможностями здоровья трудовой активности через усвоение знаний о различных видах трудовой деятельности с последующим их закреплением в продуктивном, творческом, общественно – полезном, производительном труде.
- Создание условий для социализации и интеграции в общество детей с ограниченными возможностями посредством трудовой и творческой деятельности, профориентационной работы.

Задачи программы:

1. Знакомить детей с ограниченными возможностями здоровья с различными видами труда, через организацию работы по профориентации воспитанников.
2. Создавать условия для развития мотивационного компонента к труду, через воспитание интереса к труду взрослых, желание трудиться.
3. Формировать практические трудовые навыки работы с материалами и инструментами.

Целевая аудитория: дети с ограниченными возможностями или инвалидностью в возрасте от 4 до 18 лет, имеющие трудности в обучении трудовым навыкам.

Основные принципы программы:

1. «От простого к сложному».

2. Личностно-ориентированный, индивидуализированный подход в воспитании и обучении основам трудовой культуры.
3. Добровольности и собственного желания, интереса ребенка к определенному виду трудовой деятельности.
4. Смены видов деятельности во время занятия.
5. Доступность предлагаемых форм и методов обучения.

Методы трудового воспитания.

Объяснение - этот метод используется для сообщения воспитанникам, например, правил поведения и последовательности выполнения различных трудовых приёмов и операций.

Инструктаж- применяется для сообщения правил техники безопасности перед практическими занятиями, например, с лопатой, граблями. Инструктаж необходимо проводить с воспитанниками непосредственно перед началом работы.

Профориентационная беседа- наиболее распространённый метод трудового воспитания и профессионального самоопределения. Беседа всегда должна быть логически связана с изучаемым материалом. Изучение детьми сведений о профессиях способствует глубокому осмыслению воспитанниками знаний о мире труда.

Метод наглядности - на занятиях широко используются наглядные методы, в том числе инструкционные карты к заданиям, образцы, пошаговый показ используемых трудовых операций.

«Рука в руке» - особый метод, применяемый в работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения интеллектуального, моторного развития.

Практический метод – многократный, детальный показ действий.

Ожидаемые результаты:

1. Воспитанники с ограниченными возможностями здоровья ознакомлены с различными видами труда.
2. Сформированы практические трудовые навыки работы с материалами и инструментами.
3. Сформирован мотивационный компонент к трудовой деятельности, отмечается появление потребности в выполнении различных заданий трудового характера.

Критерии оценки эффективности:

В основу оценки эффективности реализации рабочей программы «Мастерская чудес – трудовое обучение детей с ограниченными возможностями здоровья» лег анализ результатов диагностики по выделенным параметрам:

- проявление трудовых качеств на практическом занятии;
- наличие заинтересованности ребенка в трудовых действиях;
- сформированность трудовых навыков по работе с материалами и инструментами;
- сформированность знаний и представлений о мире профессий взрослых.

Диагностический инструментарий включает в себя карты фиксации результатов наблюдений, а также бланк опроса направленный на выявление

уровня сформированности знаний о различных профессиях (Приложение 2, стр. 87-99).

Материально-технические ресурсы, необходимые для реализации программы:

- мебель: столы и стулья, соответствующие росту детей.
- демонстрационный материал: картины, иллюстрации, готовые поделки и т.д.
- различные виды картона и бумаги, природный и бросовый материал, гуашь, акварель, фломастеры, карандаши, мелки, клей, кисточки, пайетки, пластилин, глина, соленое тесто и др.
- музыкальный центр, диски с музыкальными произведениями, детскими песнями, разминками.
- телевизионный экран, флэшки с видеоматериалом.
- кнопки альтернативной коммуникации.
- технические средства реабилитации для детей с нарушениями ОДА (опоры для сидения, ортопедические стулья).

Кадровые ресурсы:

Специалист, работающий по программе, должен обладать следующими качествами:

- опытом работы с детьми и подростками с ограниченными возможностями, знанием их возрастных и психофизических особенностей;
- умением в доступной форме излагать материал, предусмотренный программой по артпедагогике реализую при этом индивидуальный, дифференцированный и личностно-ориентированный подходы к развитию детей с ограниченными возможностями здоровья;
- компетентностью по вопросам трудового воспитания и развития детей с ограниченными возможностями здоровья;
- чуткостью, эмоциональностью, внимательностью к детям, стремлением к постоянному творческому, профессиональному и личностному росту;
- владением навыками организаторской деятельности при планировании и проведении мероприятий по трудовой реабилитации..
- способностью осуществлять сотрудничество с педагогами, родителями.

При проведении занятий необходимо учитывать нормы организации рабочего места: размеры мебели, освещение, размеры демонстрационного материала, необходимую удаленность от детей экрана телевизора, компьютера, правила безопасности при работе с колющими и режущими предметами.

Программа «Мастерская чудес – трудовое обучение детей с ограниченными возможностями здоровья» предполагает проведение 10 занятий 1 раз в неделю в течение реабилитационного курса. Продолжительность одного занятия составляет 30 минут. Максимальная наполняемость группы 10 детей.

Содержание программы

Данная программа реализуется в течение одного года с сентября по май. Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительностью по 30 минут. В день проходит 6 занятий. Приложением к программе являются лексические темы, которые разработаны с учетом времен года и расписаны по месяцам.

В содержание программы включены направления, тематика которых взаимосвязана и может реализовываться в пределах одного занятия:

I. Ручной труд:

- работа над поделками из разных материалов (природных, бросовых и других);
- лепка (из соленого теста, глины, пластилина);
- рисование (гуашью, акварелью, графика, нетрадиционные техники);
- конструирование (картона, бумаги, бросового материала);
- изготовления объемных изделий в технике папье – маше.

II. Общественно – полезный труд, коллективная и индивидуальная работа:

- выполнение трудовых поручений по учебному кабинету, прилегающих помещений;
- проведение бесед о труде;
- индивидуальные трудовые поручения;
- дежурства.

III. Профориентационная деятельность.

Работа по данному направлению осуществляется с условием соблюдения определенного алгоритма ознакомления с профессией:

Алгоритм ознакомления с профессией:

- Название профессии.
- Место работы.
- Условия для безопасного труда.
- Материал для труда.
- Форменная одежда.
- Орудия труда.
- Трудовые действия.
- Личностные качества.
- Результат труда.
- Польза труда для общества.

Существенным дополнением к программному содержанию является планирование работы с родителями, по вопросам трудовой адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья, ознакомлению с миром профессий, практическими приемами ручного труда.

Отличительной особенностью программы является построение планирования с учетом условно выделенных уровней развития детей:

I уровень:

к нему относятся дети, которые могут выполнять задание в полном объеме, с незначительной помощью педагога, имеют хорошо развитый уровень зрительно – моторной координации и мелкой моторики в целом, у таких

воспитанников не отмечается нарушений интеллектуальной деятельности или они выражены незначительно, что не препятствует усвоению программного содержания.

2 уровень:

дети нуждаются в направляющей помощи педагога, высокой степени наглядной поддержки, упрощенной инструкции и более простом задании по программе, имеют неярко выраженные особенности интеллектуальной сферы и сниженный уровень моторного и графо- моторного развития.

3 уровень:

воспитанникам требуется ассистирующая поддержка, возможно не только педагога, но и родителя на занятии, дети отличаются резким снижением интеллекта, выраженными нарушениями мелкой моторики.

Распределение поступивших на реабилитацию детей по указанным группам осуществляется инструктором по труду самостоятельно, на основании данных диагностики, по результатам наблюдения.

В соответствии с уровнями развития детей могут быть использованы формы проведения занятия:

1 этап

«Почемучки» - приобретение знаний, навыков, умений «Смотри, как делаю» - детям сообщается цель и содержание деятельности, дается образец изделия, выполненный руками педагога. На данном этапе педагог показывает приемы работы, обсуждается последовательность выполнения работы, предполагается ненавязчивый контроль за действиями ребенка, оказание ему помощи.

2 этап

«Очумельцы» - организация практической деятельности «Делай, как я» - этап предполагает обучение ребенка способам самостоятельной деятельности после совместного анализа хода деятельности и совместной оценки результата.

3 этап

«Очень умелые ручки» - организация творческой деятельности «Делай сам» - этап предполагает участие наиболее способных детей в творческих конкурсах, выставках, марафонах.

Календарно-тематический план

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Тема занятия	Кол-во часов
Сентябрь	1 неделя	Правила дорожного движения	Композиция «Сказочная автобусная остановка для лесных человечков» (объемное конструирование с применением природного материала)	1
	2 неделя	Ягоды	Аппликация из опилок и белой бумаги «Натюрморт с арбузом»	1
	3 неделя	Грибы	Техника «Папье – маше». Изделие «Грибочки» (способом маширования)	1
	4 неделя	Фрукты	Комбинированное изделие «Корзинка с фруктами» из соленого теста	1
Октябрь	1 неделя	Овощи	Коллаж из ткани «Овощи»	1
	2 неделя	Деревья	Флористический пейзаж «В роще» (с применением природного материала)	1
	3 неделя	Время года – осень	Аппликация на картоне из цветной, гофрированной бумаги и частиц бросового материала «Осенние цветы - бархатцы»	1
	4 неделя	Наш город	Коллаж из ткани «Церковь Рождества Христова»	1

Ноябрь	1 неделя	Я и моя семья	Рисование в технике «Монотипия» с элементами аппликации на тему: «Моя семья»	1
	2 неделя	Одежда	Поделка «Клоун» из цветного соленого теста	1
	3 неделя	Обувь	Сувенир «Декоративный башмачок» в технике «Аппликация»	1
	4 неделя	Головные уборы	Изделие «Шляпка» (объемное конструирование с применением бросового материала и ткани)	1
Декабрь	1 неделя	Время года – зима	Аппликация из бумаги, ткани «Снегирь на ветке рябины» с применением пастели и акриловых красок	1
	2 неделя	Зимние забавы	Панно «Семья снеговиков» в технике папье – маше (способ лепки из заранее созданной бумажной массы)	1
	3 неделя	Наш Центр	Рисование с элементами аппликации на тему: «Логотип «РЦ «Преодоление»»	1
	4 неделя	Новый год	Новогодняя игрушка «Елочка» (объемная аппликация из картона и ниток)	1
Январь	1 неделя	Зимние каникулы	Брелок «Коньки» из фетра, булавки и ниток	1
	2 неделя	Мой дом. Мебель	Поделка «Комод» (из спичечных коробков)	1

			и цветной бумаги)	
	3 неделя	Игрушки	Поделка «Слоник» из цветного соленого теста	1
	4 неделя	Бытовая техника	Сувенир «Мойдодыр» (объемное конструирование с применением бросового материала)	1
Февраль	1 неделя	Посуда	Поделка «Красивая мисочка» в технике «Папье – маше» (способом маширования)	1
	2 неделя	Продукты питания	Открытка «Валентинка» в форме сердечка, напоминающее пирожное	1
	3 неделя	Профессии. День защитника Отечества	Открытка папе в подарок ко дню защитника Отечества (аппликация)	1
	4 неделя	Транспорт	Поделка «Легковая машина» (объемное конструирование из бросового материала)	1
Март	1 неделя	Мамин праздник	Открытка маме в подарок в технике «Аппликация» к международному женскому дню 8 марта	1
	2 неделя	Дикие животные	Поделка «Лисичка» в технике «Валяние из шерсти»	1
	3 неделя	Птицы	Коллаж «Ворона» из цветной бумаги, ниток и пластилина	1
	4 неделя	Домашние животные	Изделие «Декоративный кролик» из соленого теста	1
Апрель	1 неделя	Время года - весна	Аппликация	1

			«Скворечник» (с применением картона, джинсовой ткани + рисование акриловыми красками)	
	2 неделя	Космос	Аппликация «Космическое пространство» с использованием гелиевых ручек	1
	3 неделя	Рыбы	Декоративное изделие «Рыба» в технике «Папье – маше» (способ лепки из заранее созданной бумажной массы)	1
	4 неделя	Животные жарких стран	Коллаж на тему «Жирафы» из кожи, природного и бросового материала	1
Май	1 неделя	Цветы	Панно «Цветочная поляна» из фетра, бусин и бисера	1
	2 неделя	Насекомые	Панно «Стрекозы» (рельефное изображение при помощи шпатлевки)	1
	3 неделя	Безопасность дома и на улице	Брелок для ключей «Светофор» из бисера	1
	4 неделя	Лето	Коллаж на тему «Летние фантазии»	1

Итого: 36 часов

Примерное тематическое планирование по программе

№ п/п/ Кол-во часов	Тема занятия/ словарные слова	Цель занятия	Общественно – полезный труд/профориента ционная деятельность (на неделю по лексической теме)	Содержание	Материалы
1/1	<p>Лексическая тема: «Правила дорожного движения».</p> <p>Тема: Композиция «Сказочная автобусная остановка для лесных человечков» (объемное конструирование с применением природного материала)</p> <p>Словарные слова: дорога тротуар шоссе пешеходный переход транспорт светофор запрещено</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создавать условия для эффективной коррекции мелкой моторики, развития восприятия, мышления воспитанников 2. Развивать навыки коммуникативного общения в группе 3. Развивать навыки преодоления затруднений в работе 4. Формировать жизненные навыки для саморазвития и социализации в обществе 	<p>Увлекательный мир профессий. Беседа на тему: «Все профессии нужны – все профессии важны!» (акцент на профессии водителя автобуса). Изготовление наглядного стенда на тему: «Правила дорожного движения – знай без нарушения!» (коллективная работа).</p>	<p>Вводная часть</p> <p>Просмотр видеоролика «Безопасное колесо. Агитбригада ЮИД. Правила дорожные – знать каждому положено»</p> <p>Обсуждение видеоролика. Ситуации на дороге. Правильное поведение пешеходов и неправильное. Соблюдение детьми правил безопасности при ожидании автобуса на остановке. Акцент на том, что каникулы закончились, дети пошли в школу и надо быть внимательнее при переходе улицы, пользовании городским транспортом и так далее. Расписание рейсов городских автобусов. Правила проезда в автобусе. Игра «Пантомима». Дети изображают водителя, управляющего транспортным средством – автобусом, а другие – пассажиров, третьи – людей, ожидающих автобус.</p> <p>Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Правила дорожного движения» (Приложение 1, стр. 76)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития</p> <p>Дети самостоятельно приклеивают грецкий</p>	<p>Видеоролик «Безопасное колесо. Агитбригада ЮИД. Правила дорожные – знать каждому положено».</p> <p>Материалы: шишки продолговатой формы, грецкие орехи, сухие осенние листья, пластилин, пестрая ленточка, фломастер красного цвета, веточки, клей ПВА, обрезки вязальных ниток, коробка</p>

			<p>орех к продолговатой шишке на пластилин. Глазки, носик вылепливают из пластилина и приклеивают к голове человечка (грецкому ореху). Рисуют самостоятельно улыбчивый ротик красным фломастером (на грецком орехе). Из пестрой ленточки самостоятельно завязывают человечку шарфик и вставляют в шишки веточки – ручки. Из коротких обрезков вязальных ниток делают волосы и приклеивают сухие листья – крылышки. Самостоятельно изготавливают еще несколько человечков и делают остановку (обклеивают коробку из – под обуви цветной бумагой, подписывают на ней расписание автобуса). Далее делают шилом небольшие отверстия в коробке (остановке) и вставляют в них человечков.</p> <p>2 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора приклеивают грецкий орех к продолговатой шишке на пластилин. Глазки, носик вылепливают из пластилина и приклеивают к голове человечка (грецкому ореху). Рисуют при помощи инструктора улыбчивый ротик красным фломастером (на грецком орехе). Из пестрой ленточки при помощи инструктора завязывают человечку шарфик и вставляют в шишки веточки – ручки. Из коротких обрезков вязальных ниток делают волосы и приклеивают сухие листья – крылышки. При помощи инструктора изготавливают еще несколько человечков и делают остановку (обклеивают коробку из – под обуви цветной бумагой, подписывают на</p>	<p>из – под обуви (для основы остановки), шило, цветная бумага, фломастеры (для детей 3 уровня развития).</p>
--	--	--	---	---

				<p>ней расписание автобуса). Далее при помощи инструктора делают шилом небольшие отверстия в коробке (остановке) и вставляют в них человечков.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) приклеивают грецкий орех к продолговатой шишке на пластилин. Глазки, носик вылепливают из пластилина и приклеивают к голове человечка (грецкому ореху). Рисуют при помощи инструктора (рука в руке) улыбчивый ротик красным фломастером (на грецком орехе). Из пестрой ленточки при помощи инструктора (рука в руке) завязывают человечку шарфик и вставляют в шишки веточки – ручки. Из коротких обрезков вязальных ниток при помощи инструктора (рука в руке) делают волосы и приклеивают сухие листья – крылышки. При помощи инструктора вставляют человечка в готовое вырезанное отверстие на коробке (остановке). Украшают «остановку» фломастерами.</p> <p>Итог</p> <p>Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
2/1	<p>Лексическая тема: «Ягоды».</p> <p>Выполнение аппликации из опилок и белой бумаги «Натюрморт с арбузом».</p> <p>Словарные слова:</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содействовать формированию коммуникативных навыков детей 2. Совершенствовать словестно – логическое 	<p>Знакомство с увлекательным миром профессий. Профессия «Бахчевода» (специалиста по бахчеводству – отрасли сельского</p>	<p>Вводная часть</p> <p>Просмотр фрагмента из мультфильма «Волшебный арбуз». Обсуждение. Акцент на том, как растет, откуда берутся семечки и т. д. «Беседа о том, какие бывают ягоды, в какой местности растут. Рассказ о самой большой ягоде – арбузе, условиях для выращивания, температуре, сортах.</p>	<p>Советский мультфильм «Волшебный арбуз» 1978 г.</p> <p>Материалы: клей ПВА, клеевые кисти,</p>

	<p>название ягод: смородина крыжовник клубника земляника малина ежевика черника арбуз</p>	<p>мышление, учить определять и называть последовательность событий и явлений.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику.</p> <p>4. Расширять представления об окружающей действительности по изучаемой лексической теме</p>	<p>хозяйства) Трудовые пробы и трудотерапия. Консультация для родителей на тему: «Мастерская ручного труда в мире аппликации».</p>	<p>Обобщение знаний о садовых ягодах и ягодах наших лесов. Загадки о ягодах. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему «Ягоды» (Приложение 1, стр. 76)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития Дети самостоятельно рисуют простым карандашом на листе картона натюрморт: арбуз и вырезанную дольку; самостоятельно скатывают полосы белой бумаги в трубочки и приклеивают их на форму арбуза и дольку; далее приклеивают вокруг арбуза опилки (на фон) и покрывают все изображение вместе с арбузом белой акриловой краской, затем раскрашивают картину цветной гуашью (после высыхания). Украшают работу: лепят из пластилина бабочку или божью коровку и приклеивают на поверхность стола, где лежит арбуз.</p> <p>2 уровень развития При помощи инструктора дети рисуют простым карандашом на листе картона натюрморт: арбуз и вырезанную дольку из арбуза на столе при помощи инструктора, скатывают трубочки из белой бумаги и приклеивают их на арбуз и дольку арбуза, далее приклеивают опилки на фон и покрывают изображение белой акриловой краской, а затем раскрашивают получившееся изображение гуашью. На работу приклеивают наклейку с изображением насекомого.</p> <p>3 уровень развития</p>	<p>опилки, белая акриловая краска, ножницы, гуашь разных цветов, художественные кисти, пластилин, наклейки с изображением насекомых.</p>
--	---	--	--	--	--

				<p>Дети на готовый карандашный рисунок с изображением арбуза приклеивают кусочки рваной бумаги (зеленого цвета – на корочку арбуза, красного – на мякоть), далее инструктор наносит клей ПВА при помощи клеевой кисти на фон, дети набирают в горсть опилки и равномерно располагают их на фоне. Украшают работу: при помощи инструктора приклеивают наклейку с изображением насекомого.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
3/1	<p>Лексическая тема «Грибы». Техника «Папье – маше». Изделие «Грибочки» (способом маширования)</p> <p>Словарные слова: названия грибов: подберезовик подосиновик боровик опята названия деревьев, под которыми грибы растут: осина береза сосна</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содействовать формированию коммуникативных навыков детей 2. Развивать умение самостоятельно анализировать готовую работу и все этапы при ее выполнении 3. Развивать практические навыки и умения через коррекционную работу с воспитанниками 4. Расширять представление о выборе профессионального пути через изучение 	<p>Профпропаганда: Профессия «Повар» Тематическая выставка «Такие разные повара» Беседа на тему: «Блюда с грибами» в условиях СБО</p>	<p>Вводная часть Просмотр слайдов на тему: «Съедобные и несъедобные грибы». Обсуждение. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему «Грибы» (Приложение 1, стр. 76)</p> <p>Основная часть 1 уровень развития Дети самостоятельно лепят из пластилина несколько грибов, затем обклеивают их кусочками рваной бумаги, закрашивают полностью белой, а потом цветной гуашью (шляпки коричневым цветом, а ножки грибов светло – коричневым). Самостоятельно наносят декоративные элементы: на ножке или шляпке грибов рисуют траву, опавшие листочки, насекомых, например, муравья, божью коровку и т. д.</p> <p>2 уровень развития Дети по образцу лепят из пластилина гриб, затем обклеивают его кусочками рваной бумаги, закрашивают полностью белой, а</p>	<p>Презентация для детей «Съедобные и несъедобные грибы»</p> <p>Материалы: ненужные листы бумаги, клей ПВА, гуашь, клеевая кисть, ножницы, пластилин.</p>

		лексической темы		<p>потом цветной гуашью (шляпки коричневым цветом, а ножки грибов светло – коричневым).</p> <p>3 уровень развития Дети при помощи инструктора (рука в руке) лепят из пластилина гриб, затем его обклеивают кусочками рваной бумаги и раскрашивают цветной гуашью при помощи инструктора.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
4/1	<p>Лексическая тема «Фрукты».</p> <p>Комбинированное изделие «Корзинка с фруктами» из соленого теста»</p> <p>Словарные слова: Яблоня Яблоко Груша Слива Авокадо Апельсин Банан</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать развитию выявленных резервных особенностей воспитанников через совершенствование коммуникативных функций и эмоционально – волевою регуляцию поведения 2. Способствовать улучшению работоспособности и каждого воспитанника с учетом его темповых 	<p>Беседа на тему: «Мир твоих увлечений» акцент - садовод, «Человек и профессия», акцент – Профессия «Агроном».</p>	<p>Вводная часть Просмотр видео на тему: «Фруктовые деревья» Дети называют фрукты по очереди. Кто назовет последним фрукт – тому приз. Игра на тему: «Продолжи фразу...», например, нужно сказать, какое варенье получается из названного фрукта. Из яблок получается яблочное варенье, из слив – сливовое, из персиков – персиковое, из абрикосов – абрикосовое, из груш – грушевое и так далее. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему «Фрукты» (Приложение 1, стр. 76)</p> <p>Основная часть 1 уровень развития Дети лепят самостоятельно сначала шар из соленого теста, затем раскатывают его скалкой – получают пласт, затем вырезают из пласта стеклом форму корзинки и ручку. Далее лепят фрукты в корзине и украшают декоративными элементами по своему усмотрению.</p>	<p>Слайды на тему: «Садовод любитель»</p> <p>Материалы: солёное тесто, стек, скалка, карандаш, кисточка.</p>

		<p>особенностей</p> <p>3. Учить выделять приоритеты по реализации задуманного плана работы при выполнении практического задания</p> <p>4. Расширять кругозор об окружающей действительности через изучение лексической темы</p>		<p>2 уровень развития Дети лепят поэтапно, с наглядным показом инструктора сначала шар из соленого теста, затем раскатывают его скалкой – получают пласт, затем вырезают из пласта стеклом форму корзинки и ручку. Далее лепят фрукты в корзине и украшают декоративными элементами по образцу.</p> <p>3 уровень развития Дети лепят поэтапно, с наглядным показом инструктора (рука в руке) сначала шар из соленого теста, затем раскатывают его скалкой – получают пласт, затем вырезают из пласта стеклом форму корзинки и ручку. Далее противоположной стороной карандаша или кисти делают небольшие углубления.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
5/1	<p>Лексическая тема «Овощи».</p> <p>Коллаж из ткани «Овощи»</p> <p>Словарные слова: урожай корзинка свекла морковь капуста помидор огурец бобы</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <p>1. Формировать познавательные процессы через содействие (помощь) воспитанникам в решении учебных трудностей во время теоретической и практической работы по лексической теме</p> <p>2. Способствовать социальной адаптации в обществе</p> <p>3. Улучшить процесс</p>	<p>Профориентация. Акцент - профессия библиотекаря. Изготовление наглядного стенда «Мир библиотеки», с информацией об овощах и сельском хозяйстве.</p>	<p>Вводная часть Просмотр мультфильма про овощи (канал «Развивающее видео». Обсуждение. Беседа о том, чем отличаются овощи от фруктов. Просмотр фрагмента мультфильма «Чиполлино и его друзья». «Фруктово – овощной» сказочный мир. Дети отвечают на вопросы: - Почему сказочный мальчик – луковица – Чиполлино, веселый в сказке, вопреки тому, что от лука текут слезы? (предположения детей), - Какой характер у девочки редиски, жадного синьора Помидора? (ответы детей),</p>	<p>Канал «Развивающее видео» мультики про овощи. Фрагмент мультфильма «Чиполлино и его друзья»</p> <p>Материалы: кусочки разноцветной ткани, кусок</p>

	<p>горох</p>	<p>коммуникации со сверстниками 4. Улучшить эмоциональное самочувствие воспитанников в образовательном процессе через творческое взаимодействие</p>		<p>- Какой характер будет у ваших овощей? Пальчиковая гимнастика на лексическую тему «Овощи» (Приложение 1, стр. 77) Основная часть 1 уровень развития: Дети выстригают кусок голубой ткани (формата А4) и приклеивают его на лист картона формата А4. Затем выстригают другие овощи по своему вкусу: свеклу, морковь, помидор, огурец, мисочку. Самостоятельно располагают на голубой ткани все части композиции и приклеивают их. Далее выстригают и приклеивают мелкие детали: ботву у свеклы и моркови, веточки, семечки и т. д. 2 уровень развития Дети при помощи инструктора выстригают кусок голубой ткани (формата А4) и приклеивают его на лист картона формата А4. Затем при помощи инструктора выстригают морковь, помидор, огурец, мисочку и приклеивают все детали при помощи инструктора на голубой фон. Далее приклеивают готовые выстриженные мелкие детали инструктора: ботву у моркови, веточки, семечки и т. д. 3 уровень развития Дети при помощи инструктора (рука в руке) выстригают кусок голубой ткани (формата А4) и приклеивают его на лист картона формата А4. Затем при помощи инструктора (рука в руке) выстригают из ткани морковь, помидор. Далее фломастером украшают натюрморт: рисуют ботву у моркови, семечки на голубом фоне, рисунок на</p>	<p>голубой ткани формата А 4 для фона, клей ПВА, ножницы, клеевая кисть, фломастеры, лист картона.</p>
--	--------------	---	--	---	--

				скатерти и т. д. Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия	
6/1	Лексическая тема «Деревья». Флористический пейзаж «В роще» (с применением природного материала) Словарные слова: береза тополь осина ива ясень ель сосна	Коррекционные задачи: 1. Улучшить процесс коммуникации со сверстниками во время теоретической и практической работы по лексической теме 2. Совершенствовать навык умения точно выполнять задание через улучшение устойчивости внимания 3. Способствовать приобретению навыка слежения за работой мелкой моторики рук при выполнении практической работы 4. Улучшить саморегуляцию настроения через механизм мыслительного процесса по лексической теме	Профпропаганда. Консультация для родителей на тему: « Роль семьи в профессиональном самоопределении». Профессия – озеленитель города	Вводная часть Просмотр видео про деревья (канал «Развивающие мультики»). Обсуждение. Игра «Пантомима» - изображение «плакучей ивы», «могучего дуба», «стройной березы», «пушистой вербы» и т. д. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему «Деревья» (Приложение 1, стр. 77) Основная часть 1 уровень развития Дети рисуют на листе картона осенний пейзаж восковыми мелками (линию горизонта, стволы разных пород деревьев, ветви, тучи и т. д.), затем покрывают все изображение жидкой акварельной краской, на клей ПВА приклеивают высушенные травинки (под линией горизонта) и листочки (на ветви деревьев). Украшают работу, приклеивая высушенные цветы, стразы и т. д. Рисуют восковыми мелками и акварелью насекомых, выстригают их и приклеивают их на травинки. 2 уровень развития Дети при помощи инструктора рисуют на листе картона осенний пейзаж восковыми мелками (линию горизонта, стволы разных пород деревьев, ветви, тучи и т. д.), затем покрывают все изображение жидкой акварельной краской, (так, чтобы было видно изображение восковыми мелками).	Канал «Развивающие мультики», видео про деревья. Материалы: высушенные листочки (небольшого размера), цветы и травы, клей ПВА, карандаш, клеевая и художественная кисть, лист картона, ножницы, восковые мелки, акварельные краски.

				<p>На клей ПВА приклеивают высушенные травинки (под линией горизонта) и листочки (на ветви деревьев). При помощи инструктора рисуют восковыми мелками и акварелью насекомых, выстригают их и приклеивают на травинки.</p> <p>3 уровень развития Дети при помощи инструктора (рука в руке) рисуют на листе картона осенний пейзаж восковыми мелками (линию горизонта, стволы разных пород деревьев, ветви, тучи и т. д.), затем покрывают все изображение жидкой акварельной краской, (так, чтобы было видно изображение восковыми мелками). На клей ПВА приклеивают при помощи инструктора (рука в руке) высушенные травинки (под линией горизонта) и листочки (на ветви деревьев).</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
7/1	<p>Лексическая тема «Время года - осень». Аппликация на картоне из цветной, гофрированной бумаги и частиц бросового материала «Осенние цветы - бархатцы»</p> <p>Словарные слова: название времен года, месяцев осени явлений в природе: дождь</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Улучшить активизацию внутренних ресурсов: памяти и работоспособности в теоретической и практической части занятия 2. Развивать творческий процесс мышления через композиционное 	<p>Тематическая выставка «Профессия флориста» с изображением осенних цветов. Составление композиций букетов.</p>	<p>Вводная часть Беседа о влиянии погоды на цветы осенью. Просмотр музыкального мультфильма «Осень к нам пришла». Обсуждение. Показ слайдов с изображением осенних цветов, весенних и летних. Акцент – на осенних цветах – бархатцах. Лечебные свойства бархатцев. Загадки о цветах, которые растут осенью. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему «Время года – осень» (Приложение 1, стр. 77)</p> <p>Основная часть 1 уровень развития</p>	<p>Музыкальный мультфильм «Осень к нам пришла».</p> <p>Материалы: лист картона формата А4, ножницы, цветная бумага, пластилин, салфетки, гуашевые краски, кисть</p>

	<p>ветер туман бархатцы флоксы розы петунии астры</p>	<p>решение в практической деятельности</p> <p>3. Улучшить навык ориентировки на рабочем столе с художественными материалами и инструментами, способствовать восстановлению мышечной чувствительности мелкой моторики рук при выполнении практической работы</p> <p>4. Улучшить двигательную память через координацию движений при работе с художественными материалами и инструментами</p>		<p>Дети самостоятельно рисуют на листе картона фон гуашью. Затем из бумаги оранжевого и красного цвета выстригают кружочки (большой, средний и маленький). На кружочках делают множество надрезов и приклеивают их на фон, вставляя один в один. Катают шарик из пластилина и приклеивают его в середину бархатцев. Выстригают и приклеивают из цветной зеленой бумаги стебли, листья. Разрезают на маленькие части трубочки от коктейля, приклеивают их вместо тычинок. Украшают работу бисером, пайетками и др.</p> <p>2 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора рисуют фон на листе картона. Затем при помощи инструктора из бумаги оранжевого и красного цвета выстригают кружочки (большой, средний и маленький). На кружочках делают множество надрезов и приклеивают их на фон, вставляя один в один. Катают шарик из пластилина и приклеивают его в середину бархатцев. При помощи инструктора выстригают и приклеивают из цветной зеленой бумаги стебли, листья. Украшают работу бисером, пайетками и др.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) рисуют фон на листе картона. Затем при помощи инструктора (рука в руке) рвут бумагу оранжевого и красного цвета на небольшие кусочки. Приклеивают кусочки рваной бумаги на фон, где будут располагаться цветы бархатцы. Катают</p>	<p>клеевая и художественная, клей ПВА, пластиковые трубочки от коктейля, бисер.</p>
--	---	--	--	--	---

				<p>шарик из пластилина и приклеивают его в середину бархатцев. При помощи инструктора приклеивают из цветной зеленой бумаги готовые выстриженные стебли, листья. Украшают работу бисером, пайетками и др.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
8/1	<p>Лексическая тема «Наш город»</p> <p>Коллаж из ткани «Церковь Рождества Христова»</p> <p>Словарные слова: названия улиц города, дворцов, парков и других достопримечательностей : Храм Афанасия и Феодосия череповецких церковь Рождества Христова Воскресенский Собор Храм во имя святой великомученицы Варвары</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содействовать формированию коммуникативных навыков детей 2. Развивать умение самостоятельно анализировать готовую работу и все этапы при ее выполнении 3. Развивать практические навыки и умения через коррекционную работу с воспитанниками 4. Расширять представление о выборе профессионального пути через изучение лексической темы 	<p>Консультация с родителями на тему: «Роль семьи в профессиональном самоопределении» + «Достопримечательности Череповца» (акцент на Храмах города и профессии преподавателя воскресной школы, продавца в церковной лавке)</p>	<p>Вводная часть Просмотр слайдов с достопримечательностями Череповца, видеоролика о Храмах нашего города. Обсуждение. Рассказ об убранстве и красоте Храмов. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему «Наш город» (Приложение 1, стр. 77)</p> <p>Основная часть 1 уровень развития Дети самостоятельно подбирают ткань для коллажа, выстригают и приклеивают небо из синей ткани, облака – из белой ткани, осенние листья из желтой, красной, зеленой ткани. Приклеивают отдельные детали для Церкви Рождества Христова, которые предварительно выстригли: стены (из белой ткани), крышу (из черной ткани), купола (из золотистой ткани). Выстригают самостоятельно силуэты птиц, кошки или собачки и приклеивают на работу.</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора выстригают и приклеивают небо из синей ткани, облака – из белой ткани, осенние листья из желтой, красной, зеленой ткани. Приклеивают</p>	<p>Видеоролик о Храмах Череповца и их местонахождении в городе, слайды с достопримечательностями Череповца</p> <p>Материалы: Кусочки ткани разных цветов, ножницы, лист картона, клей ПВА, клеевая кисть.</p>

				<p>отдельные детали для Церкви Рождества Христова, которые предварительно выстригли: стены (из белой ткани), крышу (из черной ткани), купола (из золотистой ткани). Ткань для коллажа предварительно выбирает инструктор. Ребята выстригают силуэт кошки или собачки и приклеивают на первый план.</p> <p>3 уровень развития Дети при помощи инструктора (рука в руке) приклеивают готовые детали для коллажа из ткани: небо, осенние листья, Церковь. Украшают коллаж наклейкой с изображением собачки или кошки.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
9./1	<p>Лексическая тема «Я и моя семья»</p> <p>Рисование в технике «Монотипия» и «Скрапбукинг» на тему: «Моя семья»</p> <p>Словарные слова: семья члены семьи: мама папа бабушка дедушка брат сестра тетя</p>	<p>Коррекционные задачи: 1. Создавать условия для эффективной коррекции мелкой моторики, развития восприятия, мышления воспитанников 2. Развивать навыки коммуникативного общения в группе 3. Развивать навыки преодоления затруднений в работе 4. Формировать жизненные навыки для саморазвития и социализации в обществе</p>	<p>Трудовые пробы и трудотерапия. Профорориентационная семейная творческая мастерская по совмещению техник ручного труда в технике «Скрапбукинг» и «Монотипия» (изображение взрослых и детей)</p>	<p>Вводная часть Просмотр фрагмента мультфильма «Мешок яблок». Обсуждение. Что такое семья, должны ли дети слушаться своих родителей, на сколько сильно любят родители своих детей. Рассматривание с детьми фотографий членов своей семьи. Дети называют имена родственников, кто кем приходится ребенку. Беседа о взаимоотношениях в семьях. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Я и моя семья» (Приложение 1, стр. 78)</p> <p>Основная часть 1 уровень развития Дети самостоятельно делают фон на картоне формата А4 в технике «Монотипия»: на лист мелованной бумаги наносят гуашевые</p>	<p>Мультфильм «Мешок яблок» по сказке В. Г. Сутеева, фотографии семей детей (дети готовят их заранее)</p> <p>Материалы: Мелованные листы бумаги, лист картона формата А4, гуашь, фломастеры, восковые</p>

	дядя			<p>пятна, затем делают отпечаток на другом листе мелованной бумаги. Далее отпечатки высыхают и из них дети выстригают силуэты людей предварительно обведя их по готовым картонным шаблонам (маму, папу, детей). Далее силуэты в технике «Монотипия» (пап, мам и детей) ребята приклеивают на лист картона и украшают декоративными деталями в технике «Скрапбукинг» (пуговицами, готовыми напечатанными надписями – «Мама, папа, я – вместе дружная семья!!!», лентами, бусинами и т.д.).</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора делают фон на картоне формата А4 в технике «Монотипия»: на лист мелованной бумаги наносят гуашевые пятна, затем делают отпечаток на другом листе мелованной бумаги. Далее отпечатки высыхают и из них дети при помощи инструктора выстригают силуэты людей предварительно обведя их по готовым картонным шаблонам (маму, папу, детей). Далее силуэты в технике «Монотипия» (пап, мам и детей) ребята приклеивают при помощи инструктора на лист картона и украшают декоративными деталями в технике «Скрапбукинг» (пуговицами, напечатанными надписями – «Мама, папа, я – вместе дружная семья!!!», лентами, бусинами и т.д.)</p> <p>3 уровень развития Дети при помощи инструктора (рука в руке)</p>	<p>мелки, клей ПВА, клеевая кисть, мелкие декоративные детали - украшения для работы в технике «Скрапбукинг» (разноцветные пуговицы, цветы, ленточки, бусины и др.)</p>
--	------	--	--	---	---

				<p>делают фон на картоне формата А4 в технике «Монотипия»: на лист мелованной бумаги наносят белые и розовые гуашевые пятна, затем делают отпечаток на листе картона. Далее готовые силуэты людей в технике «Монотипия» (пап, мам и детей) ребята приклеивают при помощи инструктора (рука в руке) на лист картона с отпечатком в технике «Монотипия» в бело – розовых тонах и украшают при помощи фломастеров, восковых мелков, декоративными деталями в технике «Скрапбукинг»:</p> <p>пуговицами, напечатанными надписями – «Мама, папа, я – вместе дружная семья!!!», лентами, бусинами и т.д.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
10/1.	<p>Лексическая тема «Одежда»</p> <p>Поделка «Клоун» из цветного соленого теста</p> <p>Словарные слова: названия одежды: брюки платье кофта блузка рубашка орнамент рисунок детали одежды:</p>	<p>Коррекционные задачи: 1. Создавать условия для развития творческого мышления через навык целенаправленных действий и зрительно – моторной координации рук при выполнении практического задания 2. Содействовать приобретению решительности и быстроты действий при создании композиции на плоскости. 3. Развивать навык</p>	<p>Ознакомление с миром профессий. Беседа на тему: «Моя манера одеваться» - акцент на профессии художника – модельера.</p> <p>Профориентационная творческая мастерская с родителями по технике ручного труда на тему:</p>	<p>Вводная часть Показ слайдов на тему: «Одежда для разных времен года». Обсуждение, акцент на одежде для поздней осени (ноября). Беседа о художественном оформлении одежды. Детали одежды: манжеты, рукава, карманы, пуговицы, молнии, воротники, кнопки и т. д. Рисунок на одежде. По очереди дети одевают картонную фигуру клоуна в бумажную разноцветную одежду (инструктор подходит к каждому персонально с набором бумажной одежды) Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Одежда» (Приложение 1, стр. 78)</p> <p>Основная часть 1 уровень развития</p>	<p>Слайды на тему: «Одежда для разных времен года».</p> <p>Материалы: готовое соленое тесто, гуашь, художественная кисть, вода, досочка для лепки, мука, бусины, стразы, пайетки.</p>

	манжеты рукава карманы пуговицы молнии воротник пуговицы кнопки	коммуникации через комфортное эмоциональное общение 4. Формировать положительные трудовые навыки для повышения самооценки и саморазвития воспитанников	«Тестопластика»	Дети самостоятельно окрашивают соленое тесто в разные гуашевые цвета. Добавляют муку, чтобы тесто не прилипало к рукам. Сначала делят общий кусок на части и добавляют в каждую часть цветную гуашь, затем мнут руками части теста, пока цвет не растворится полностью. Обязательно создают розовый цвет, (добавляя красную гуашь в кусок теста), для лица и рук клоуна. Далее лепят самостоятельно фигуру клоуна. Украшают самостоятельно бусинами, стразами, пайетками и др. 2 уровень развития Дети при помощи инструктора окрашивают соленое тесто в разные гуашевые цвета. Добавляют муку, чтобы тесто не прилипало к рукам. Сначала делят общий кусок на части и добавляют в каждую часть цветную гуашь, затем при помощи инструктора части теста мнут руками, пока цвет не растворится полностью. Обязательно создают розовый цвет, (добавляя красную гуашь в кусок теста), для лица и рук клоуна. Далее лепят при помощи инструктора по образцу фигуру клоуна. Украшают бусинами, стразами и т. д. 3 уровень развития Дети при помощи инструктора (рука в руке) делят общий кусок теста на части. Окрашивают при помощи инструктора (рука в руке) их в разные цвета. Лепят при помощи инструктора (рука в руке) – голову, туловище, руки, ноги и украшают декоративными деталями: бусинами, пайетками, стразами и др.	
--	--	--	-----------------	---	--

				Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия	
11/1	Лексическая тема «Обувь» Сувенир «Декоративный башмачок» в технике «Аппликация» Словарные слова: названия обуви: туфли тапки ботинки босоножки сапоги валенки	Коррекционные задачи: 1. Развивать познавательные процессы при выполнении теоретической и практической работы 2. Улучшить чувство внутреннего контроля и снизить утомляемость 3. Улучшить нормализацию мышечного тонуса рук во время практической работы 4. Улучшить мотивацию к работе через интерес к миру профессий по лексической теме	Беседа на тему: «Мир твоих увлечений». Ознакомление с миром профессий. Беседа на тему: «Моя манера одеваться» - акцент на профессии – дизайнер обуви.	Вводная часть Просмотр фрагмента мультфильма «Волшебные башмачки» Обсуждение. Беседа об обуви для разных времен года. Показ слайдов с изображением обуви для разных сказочных героев. Дети отгадывают, обувь какого сказочного героя изображена на слайде. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Обувь» (Приложение 1, стр. 78) Основная часть 1 уровень развития Дети самостоятельно подбирают по цвету и выстригают кусочки кожи для своего башмачка. Приклеивают их. Вставляют шнурки и красиво завязывают их. Украшают стразами башмачок и приклеивают наклейку с обувной маркой. 2 уровень развития Дети при помощи инструктора подбирают по цвету и выстригают кусочки кожи для своего башмачка. Приклеивают их. Вставляют шнурки при помощи инструктора и красиво завязывают их. Украшают стразами башмачок и приклеивают наклейку с обувной маркой. 3 уровень развития Дети при помощи инструктора (рука в руке) приклеивают готовые выстриженные кусочки кожи на основу башмачка. Инструктор завязывает шнурки на башмачке. Украшают стразами работу при	Мультфильм «Волшебные башмачки» Слайды с обувью для разных времен года. Материалы: Маленький башмачок, вырезанный лобзиком из фанеры с двумя сквозными отверстиями, шнурки, кусочки разноцветной кожи, клей ПВА, клеевая кисть, ножницы, стразы, наклейка с брендом известной обувной марки (популярной в мире).

				помощи инструктора и приклеивают наклейку с обувной маркой. Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия	
12/1	<p>Лексическая тема «Головные уборы»</p> <p>Изделие «Шляпка» (объемное конструирование с применением бросового материала и ткани)</p> <p>Словарные слова: названия головных уборов: кепка шляпа панама косынка шапка</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <p>1. Развивать навык ориентировки на рабочем столе с художественными материалами и инструментами</p> <p>2. Создать адаптивную среду для обеспечения включения личностной самореализации в образовательный процесс</p> <p>3. Улучшить коммуникативные навыки через взаимодействие и единство совместной деятельности группы</p> <p>4. Формировать интерес к учебной деятельности через создание ситуации успеха</p>	<p>Консультация для родителей на тему: «Воспитание трудовых навыков в семье» (обязанности детей в семье, акцент – уход за головными уборами, бережное отношение, стирка и др.)</p> <p>Беседа с родителями на тему: «В мире профессий». Акцент на редкой профессии модистки, специалиста, который завершает работу над шляпой и декорирует ее. Тематическая выставка «Профессия модистки».</p>	<p>Вводная часть Просмотр фрагмента мультфильма «Капитан Краб». Обсуждение: повторить названия головных уборов. Беседа на тему: «Как подобрать по цвету головной убор к одежде». Времена года и головные уборы. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Головные уборы» (Приложение 1, стр. 78)</p> <p>Основная часть 1 уровень развития Дети самостоятельно выстригают круг из картона диаметром 10 сантиметров и приклеивают к пластмассовой крышке из – под банки с клеем ПВА. На пластмассовую крышку сверху приклеивают поролон, который предварительно выстригли (под размер крышки круглой формы). Затем на поролон кладут кусок цветной ткани, размером 15*15 и аккуратно, приклеивая его к поролону и картонным полям шляпки, фиксируют дополнительно ленточкой. Украшают шляпку цветочками, стразами и другими элементами, которые приготовили для занятия.</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора выстригают круг из картона диаметром 10 сантиметров и приклеивают к пластмассовой крышке из – под банки с клеем ПВА. На</p>	<p>Мультфильм «Капитан Краб», слайды с изображением головных уборов.</p> <p>Материалы: пластмассовая крышка из – под банки с клеем ПВА, кусок поролона под размер крышки круглой формы, кусок цветной ткани размером 15*15, половинка листа картона формата А4, клей ПВА, клеевая кисть, декоративные детали: ленточки, цветочки,</p>

				<p>пластмассовую крышку сверху приклеивают при помощи инструктора поролон, который предварительно выстригли (под размер крышки круглой формы). Затем на поролон кладут кусок цветной ткани, размером 15*15 и аккуратно, приклеивая его к поролону и картонным полям шляпки, фиксируют дополнительно ленточкой. Украшают шляпку цветочками, стразами и другими элементами, которые приготовили к занятию.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Готовый склеенный каркас шляпки (из крышки, поролона и картона) дети при помощи инструктора (рука в руке) обклеивают рваными кусочками цветной бумаги, (которые предварительно нарвали). Далее при помощи инструктора (рука в руке) украшают шляпку декоративными деталями (ленточкой, бусинами, стразами и др.).</p> <p>Итог</p> <p>Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	<p>стразы и т. д., цветная бумага (для детей 3 уровня развития).</p>
13/1	<p>Лексическая тема «Время года - зима»</p> <p>Аппликация из бумаги «Снегирь на ветке рябины» с применением восковых мелков и синтепона.</p> <p>Словарные слова: зимушка</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содействовать формированию коммуникативных навыков детей 2. Развивать умение самостоятельно анализировать готовую работу и все этапы при ее выполнении 	<p>Консультация для родителей на тему: «Роль семьи в профессиональном самоопределении», акцент на профессии ветеринарного врача – орнитолога, (лечащего птиц).</p>	<p>Вводная часть</p> <p>Презентация «Зима». Беседа о зимних месяцах, явлениях в природе, приметах зимы, красоте зимней природы. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Время года – зима» (Приложение 1, стр. 79)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития</p> <p>Дети сначала на вертикальном формате альбомного листа рисуют справа ствол</p>	<p>Презентация для детей о зиме.</p> <p>Материалы: альбомный лист формата А4, восковые мелки, синтепон, красная</p>

	<p>метель баюкает мороз трещит</p>	<p>3. Развивать практические навыки и умения через коррекционную работу с воспитанниками</p> <p>4. Расширять представление о выборе профессионального пути через изучение лексической темы</p>		<p>дерева восковым мелком коричневого цвета, затем ветвь. Далее выстригают из цветной бумаги красного цвета овал (туловище снегиря) и приклеивают его на ветвь. Затем черным восковым мелком самостоятельно прорисовывают снегирю голову, крылья, хвост. Рисуют в верхнем левом углу работы луну желтым восковым мелком, звезды. Далее – ветку рябины – мелком коричневого цвета и ягоды – красным, (на ягоды приклеивают шарики, скатанные из гофрированной бумаги). Несколько ягод рябины рисуют красным цветом «в воздухе», как будто они падают вниз от ветра. Вверху работы приклеивают на клей ПВА салфетку с изображением снегирей, потом снег (в виде кусочков синтепона) на ветку, снегиря и дерево. Небо окрашивают голубым, синим и фиолетовым цветом. Украшают аппликацию стразами.</p> <p>2 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора сначала на вертикальном формате альбомного листа рисуют справа ствол дерева восковым мелком коричневого цвета, затем ветвь. Далее выстригают при помощи инструктора из цветной бумаги красного цвета овал (туловище снегиря) и приклеивают его на ветвь. Затем черным восковым мелком самостоятельно прорисовывают снегирю голову, крылья, хвост. Рисуют в верхнем левом углу работы луну желтым восковым мелком, звезды. Далее – ветку рябины – мелком коричневого цвета и ягоды – красным (на ягоды приклеивают шарики,</p>	<p>цветная и гофрированная бумага, клеевая кисть, салфетки с изображением снегирей, ножницы, самоклеющиеся стразы.</p>
--	--	--	--	---	--

				<p>скатанные из красной гофрированной бумаги). Несколько ягод рябины рисуют при помощи инструктора красным цветом «в воздухе», как будто они падают вниз от ветра. Вверху работы приклеивают при помощи инструктора на клей ПВА салфетку с изображением снегирей, потом снег (в виде кусочков синтепона) на ветку, снегиря и дерево. Небо закрашивают голубым, синим и фиолетовым цветом. Украшают аппликацию стразами.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) сначала на вертикальном формате альбомного листа рисуют справа ствол дерева восковым мелком коричневого цвета, затем ветвь. Далее выстригают при помощи инструктора (рука в руке) из цветной бумаги красного цвета овал (туловище снегиря) и приклеивают его на ветвь. Затем черным восковым мелком при помощи инструктора (рука в руке) прорисовывают снегирю голову, крылья, хвост. Рисуют при помощи инструктора (рука в руке) в верхнем левом углу работы луну желтым восковым мелком, звезды. Далее – рисуют ветку рябины – мелком коричневого цвета ягоды – красным (на ягоды приклеивают шарики, скатанные из красной гофрированной бумаги). Вверху работы при помощи инструктора (рука в руке) приклеивают на клей ПВА салфетку с изображением снегирей, потом снег (в виде кусочков синтепона) на ветку, снегиря и дерево. Небо при помощи инструктора (рука</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>в руке) закрашивают голубым, синим и фиолетовым цветом, украшают аппликацию стразами (при помощи инструктора – «рука в руке»).</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
14/1	<p>Лексическая тема «Зимние забавы»</p> <p>Панно «Семья снеговиков» в технике папье – маше (способ лепки из заранее созданной бумажной массы)</p> <p>Словарные слова: развлечения игры забавы снеговик снежки горка санки лыжи коньки</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать развитию выявленных резервных особенностей воспитанников через совершенствование практических умений и навыков, а также эмоционально – волевой сферы 2. Способствовать улучшению работоспособности и каждого воспитанника с учетом его темповых особенностей 3. Учить выделять приоритеты по реализации задуманного плана работы при выполнении 	<p>Мероприятие по теме: «Увлекательный мир профессий» Видео – экскурсия «Увлекательный мир профессий Череповецкого государственного университета» - акцент на профессии «Учитель физкультуры».</p>	<p>Вводная часть Просмотр слайдов на тему: «Зимние игры и забавы». Обсуждение. Беседа о том, как дети проводят свой досуг зимой. Повторение правил техники безопасности при катании с горки, катании на коньках, лыжах и т. д. Предлагается детям поиграть в снежки из ваты, подуть на снежинки из бумаги. Показ детям картинок по теме «Зимние развлечения». Поговорить с детьми о том, какие они знают зимние игры и в какие игры играют на улицы во время прогулки. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Зимние забавы» (Приложение 1, стр.79)</p> <p>Основная часть 1 уровень развития Дети мелко крошат (рвут) бумажную решетку из под яиц в емкость с водой. Тщательно все перемешивают. Сливают воду и в густую оставшуюся бумажную массу добавляют клей ПВА. Все перемешивают и выкладывают на фанерку части бумажной массы в виде полурельефного изображения трех снеговиков. Из бумажной массы самостоятельно на фанерке делают фон:</p>	<p>Слайды на тему: «Зимние игры и забавы».</p> <p>Снежки из ваты, кружочки белой бумаги различного размера с мелко нарезанными краями</p> <p>Материалы: Бумажная решетка из под яиц, емкость с водой или миска, фанерка или ДВП формата А4, клей ПВА, гуашь, клеевая и художественная кисть, «одежда для</p>

		<p>практического задания</p> <p>4. Расширять кругозор об окружающей действительности через изучение лексической темы</p>		<p>стволы деревьев, сугробы, форму месяца. Закрашивают белой гуашью все полурельефное изображение. Дают ему высохнуть, а затем раскрашивают цветной гуашью. Украшают самостоятельно работу декоративными деталями: пайетками, самоклеющимися стразами, пуговками.</p> <p>2 уровень развития</p> <p>Дети мелко крошат (рвут) бумажную решетку из под яиц при помощи инструктора в емкость с водой. Тщательно все перемешивают. Сливают воду и в густую оставшуюся бумажную массу добавляют клей ПВА. Все перемешивают при помощи инструктора и выкладывают на фанерку части бумажной массы в виде полурельефного изображения трех снеговиков. Из бумажной массы при помощи инструктора на фанерке делают фон: стволы деревьев, сугробы, форму месяца. Закрашивают белой гуашью при помощи инструктора все полурельефное изображение. Дают ему высохнуть, а затем раскрашивают цветной гуашью. При помощи инструктора украшают работу декоративными деталями: пайетками, самоклеющимися стразами, пуговками.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети мелко крошат (рвут) бумажную решетку из под яиц при помощи инструктора (рука в руке) в емкость с водой. Тщательно все перемешивают. Сливают воду и в густую оставшуюся бумажную массу добавляют клей ПВА. Все перемешивают при помощи инструктора</p>	<p>снеговиков» - кусочки ткани разных цветов, цветные контуры, декоративные детали: пайетки, самоклеющиеся стразы, пуговицы и т. д.</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>(рука в руке) и выкладывают на фанерку части бумажной массы в виде полурельефного изображения трех снеговиков. Из бумажной массы при помощи инструктора (рука в руке) на фанерке делают фон: стволы деревьев, сугробы, форму месяца. Закрашивают белой гуашью при помощи инструктора (рука в руке) все полурельефное изображение. Дают ему высохнуть, а затем раскрашивают цветной гуашью. При помощи инструктора (рука в руке) украшают работу декоративными деталями: пайетками, самоклеющимися стразами, пуговками.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
15/1	<p>Лексическая тема «Наш Центр»</p> <p>Рисование с элементами аппликации на тему: «Логотип «РЦ «Преодоление»</p> <p>Словарные слова: названия мероприятий названия кабинетов: бассейн кабинет массажа физио - кабинет прачечная</p>	<p>Коррекционные задачи: 1. Формировать познавательные процессы через помощь воспитанникам в решении учебных задач во время теоретической и практической работы на занятии 2. Способствовать социальной адаптации в обществе 3. Улучшить процесс коммуникации со сверстниками 4. Улучшить эмоциональное самочувствие</p>	<p>Консультация для родителей на тему: «Профессии на все времена» - «Профессии Центра» (логопед, дефектолог, воспитатель, инструктор по труду и т. д.) Экскурсия по Центру для детей и родителей Изготовление наглядного стенда «Профессии Центра».</p>	<p>Вводная часть Просмотр видео с выступлением детей на крупных мероприятиях. Беседа с детьми о том, какие мероприятия проводятся в различных помещениях и кабинетах. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Наш Центр» (Приложение 1, стр. 79) Основная часть 1 уровень развития Дети самостоятельно рисуют логотип на листе картона простым карандашом, далее рисуют и выстригают его части (образы – мамы, папы, ребенка) из цветной бумаги пастельных тонов. Детали рисунка самостоятельно прорабатывают гелиевыми ручками разных цветов. 2 уровень развития</p>	<p>Видео с выступлениями детей нашего Центра, на крупных мероприятиях. Ряд Дипломов с областных и Всероссийских конкурсов, выставок, в которых принимали участие дети нашего Центра, являющиеся победителями Слайды с</p>

		воспитанников в образовательном процессе через творческое взаимодействие		<p>Дети при помощи инструктора по образцу рисуют логотип на листе картона простым карандашом, далее при помощи инструктора по образцу рисуют и выстригают его части (образы – мамы, папы, ребенка) из цветной бумаги пастельных тонов. Детали рисунка при помощи инструктора прорисовывают гелиевыми ручками разных цветов.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) рисуют логотип на листе картона простым карандашом, далее приклеивают выстриженные готовые его части (образы – мамы, папы, ребенка) из цветной бумаги пастельных тонов. Работу украшают при помощи инструктора (рука в руке) фломастерами.</p> <p>Итог</p> <p>Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия.</p>	<p>фотографиями Центра.</p> <p>Материалы: Лист картона формата А4, простой карандаш, цветная бумага пастельных тонов, ножницы, клей карандаш, гелиевые ручки разных цветов, фломастеры (для детей 3 уровня развития).</p>
16/1	<p>Лексическая тема «Новый год»</p> <p>Новогодняя игрушка «Елочка» (объемная аппликация из картона и ниток)</p> <p>Словарные слова: зима сугроб Новый год сказка</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Улучшить процесс коммуникации со сверстниками во время теоретической и практической работы по лексической теме 2. Совершенствовать навык умения точно выполнять задание через 	<p>Консультация для родителей по теме: «Роль семьи в профессиональном самоопределении, акцент на профессии аниматора, специалиста - актера, ведущего праздничные мероприятия для детских</p>	<p>Вводная часть</p> <p>Просмотр фрагмента мультфильма «Каникулы в Простоквашино». Обсуждение. Инструктор предлагает детям рассказать, как они будут праздновать Новый год дома и поделиться секретом, у кого какая дома стоит елка. Просмотр слайдов с изображением новогодних елок. Беседа о том, как и когда отмечают Новый год в разных странах., какими по цвету могут быть новогодние елки (серебристыми, золотистыми, красными, голубыми и т.д.) Пальчиковая гимнастика на лексическую</p>	<p>Мультфильм «Каникулы в Простоквашино». Слайды с изображением новогодних елок.</p> <p>Материалы: Картон формата А4, нитки, снежинки,</p>

	елочка	<p>улучшение устойчивости внимания</p> <p>3. Способствовать приобретению навыка слежения за работой мелкой моторики рук при выполнении практической работы</p> <p>4. Улучшить саморегуляцию настроения через механизм мыслительного процесса по лексической теме</p>	<p>праздников».</p>	<p>тему: «Новый год» (Приложение 1, стр. 79)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития Дети самостоятельно выстригают из картона треугольник, делают вверху отверстие для подвешивания изделия за нитку (и вставляют ее), обматывают его скотчем, затем разноцветными нитками, (которые приклеиваются к скотчу при обматывании), после украшают елочку снежинками, стразами, бисером (приклеивают декоративные детали на клей карандаш).</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора выстригают из картона треугольник. Инструктор делает вверху отверстие для подвешивания изделия за нитку (и вставляет ее). Далее дети при помощи инструктора обматывают треугольник скотчем, затем разноцветными нитками, (которые приклеиваются к скотчу при обматывании). После этого ребята украшают елочку снежинками, стразами, бисером (приклеивают декоративные детали на клей карандаш при помощи инструктора).</p> <p>3 уровень развития Дети при помощи инструктора приклеивают (на клей ПВА) коротко настриженные нитки на готовый шаблон елочки (где уже предварительно сделано отверстие инструктором и вставлена нитка для подвешивания изделия). Украшают елочку, приклеивая с инструктором бисер, стразы, бусины на клей карандаш.</p>	<p>сделанные дыроколом, скотч, бисер, стразы, клей карандаш, клей ПВА.</p>
--	--------	--	---------------------	---	--

				Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия	
17/1	Лексическая тема «Зимние каникулы» Брелок «Коньки» из фетра, булавки и ниток Словарные слова: снег мороз вьюга метель санки коньки лыжи	Коррекционные задачи: 1. Улучшить активизацию внутренних ресурсов: памяти и работоспособности в теоретической и практической части занятия 2. Развивать творческий процесс мышления через композиционное решение в практической деятельности 3. Улучшить навык ориентировки на рабочем столе с художественными материалами и инструментами, способствовать восстановлению мышечной чувствительности мелкой моторики рук при выполнении	Ознакомление с миром профессий. Беседа на тему: «Мир спорта. Организация Олимпиад мирового уровня со спортсменами разных стран. Конькобежный спорт. Фигурное катание». Профпропаганда: Изготовление наглядного стенда на тему: «Профессия тренера по фигурному катанию».	Вводная часть Просмотр фрагмента мультфильма «Приходи на каток». Обсуждение. Виды коньков: прогулочные, фигурные, хоккейные, спринтерские (через просмотр слайдов). Рассказ о частях конька: ботинок, язык, мысок, подошва, рама, шнуровка, лезвие. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Зимние каникулы» (Приложение 1, стр.80) Основная часть 1 уровень развития Дети самостоятельно изготавливают брелок «Коньки»: сначала делают шаблон коньков из картона, далее обводят его на фетре карандашом и выстригают из фетра фигуру коньков для брелка.. Готовую фигуру коньков из фетра дети самостоятельно складывают пополам и склеивают, оставляя в месте сгиба небольшой проем (для того, чтобы потом вставить булавку). Шилом делают дырочки для шнуровки, вставляют ее. Вдевают самостоятельно булавку – получается нижняя часть коньков (лезвие). Украшают готовый брелок декоративными деталями: стразами, пайетками и т.д. 2 уровень развития Дети при помощи инструктора изготавливают брелок «Коньки»: обводят готовый шаблон на фетре карандашом и выстригают из фетра фигуру коньков для брелка. Готовую фигуру коньков из фетра	Мультфильм «Приходи на каток», слайды с изображением разновидности коньков. Материалы: фетр, картон, булавка, нитки, ножницы, шило, клей ПВА, декоративные украшения (пайетки, стразы, бусины).

		<p>практической работы</p> <p>4. Улучшить двигательную память через координацию движений при работе с художественными материалами и инструментами</p>		<p>дети при помощи инструктора складывают пополам и склеивают, оставляя в месте сгиба небольшой проем (для того, чтобы потом вставить булавку). Шилом делают дырочки для шнуровки, вставляют ее. Вдевают при помощи инструктора булавку – получается нижняя часть коньков (лезвие). Украшают готовый брелок декоративными деталями: стразами, пайетками и т.д.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) на готовую фигуру из картона приклеивают фетр, который предварительно настригли маленькими частями. Далее инструктор делает отверстие для ниточки и вместе с детьми вставляет нитку для крепления брелка. Дети при помощи инструктора (рука в руке) приклеивают декоративные украшения: пайетки, стразы и т.д.</p> <p>Итог</p> <p>Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
18/1	<p>Лексическая тема «Мой дом. Мебель»</p> <p>Поделка «Комод» (из спичечных коробков и цветной бумаги)</p> <p>Словарные слова: названия предметов мебели: стол стул диван</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содействовать формированию коммуникативных навыков детей 2. Развивать умение самостоятельно анализировать готовую работу и все этапы при ее выполнении 3. Развивать практические 	<p>Увлекательный мир профессий. Развлекательно-познавательная игра «Марафон профессий» (акцент на профессии – сборщик мебели). Беседа с детьми на тему «Работа на мебельном производстве:</p>	<p>Вводная часть</p> <p>Просмотр обучающего мультфильма для детей «Веселая школа. Мебель». Обсуждение. Перечисление предметов мебели (по очереди, по часовой стрелке). «Видео-презентация «Как делали мебель в старину».</p> <p>Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Мой дом. Мебель» (Приложение 1, стр. 80)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития</p> <p>Дети самостоятельно выбирают количество</p>	<p>Обучающий мультфильм для детей «Веселая школа. Мебель» «Видео-презентация «Как делали мебель в старину».</p> <p>Материалы:</p>

	<p>кресло кровать шкаф комод</p>	<p>навыки и умения через коррекционную работу с воспитанниками</p> <p>4. Расширять представление о выборе профессионального пути через изучение лексической темы</p>	<p>обзор профессий». Изготовление наглядного стенда на тему: «Современные профессии» (с акцентом на мужской профессии мебельщика).</p>	<p>коробков для комода и придумывают цветное сочетание для поделки. Самостоятельно склеивают спичечные коробки друг с другом при помощи клея ПВА и обклеивают всю конструкцию цветной бумагой. Дети самостоятельно декорируют поделку (украшают комод наклейками, бусинами).</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора выбирают количество коробков для комода и подбирают цветное сочетание для поделки. При помощи инструктора склеивают спичечные коробки друг с другом и обклеивают всю конструкцию комода цветной бумагой. Далее при помощи инструктора ребята декорируют поделку (украшают комод наклейками, бусинами).</p> <p>3 уровень развития Дети при помощи инструктора («рука в руке») выбирают количество коробков для комода и подбирают цветное сочетание для поделки. При помощи инструктора («рука в руке») склеивают спичечные коробки друг с другом и обклеивают всю конструкцию комода цветной бумагой. Далее при помощи инструктора («рука в руке») ребята декорируют поделку (украшают комод наклейками, бусинами).</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия.</p>	<p>Спичечные коробки, клей ПВА, ножницы, цветная бумага, декоративные украшения: наклейки с картинками, бусины (для ручек комода).</p>
19/1	Лексическая тема «Игрушки»	Коррекционные задачи: 1. Создавать условия для эффективной коррекции	Ознакомление с миром профессий. Беседа: «Все	Вводная часть Просмотр фрагмента мультфильма «История игрушек». Обсуждение. Рассказ о	Мультфильм «История игрушек»

<p>Поделка «Слоник» из цветного соленого теста</p> <p>Словарные слова: мишка зайчик кукла машинка</p>	<p>мелкой моторики, развития восприятия, мышления воспитанников</p> <p>2. Развивать навыки коммуникативного общения в группе</p> <p>3. Развивать навыки преодоления затруднений в работе</p> <p>4. Формировать жизненные навыки для саморазвития и социализации в обществе</p>	<p>профессии нужны, все профессии важны» (акцент на профессии дизайнера, работающего на фабрике игрушек».</p>	<p>разновидностях игрушек: пластиковых, деревянных, пушистых. Беседа с детьми об их любимых игрушках. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Игрушки» (Приложение 1, стр. 80)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития</p> <p>Дети самостоятельно из голубого теста лепят туловище слоника, скатав вытянутый шар, лепят четыре ножки из голубого теста по форме толстеньких колбасок и хоботок. Далее скатывают два небольших шарика из голубого теста и два шарика меньшего размера из розового теста (для украшения ушей слоника) и два шарика еще меньшего размера из белого неокрашенного теста (для глаз слоника). Ножки и хоботок самостоятельно приклеивают к туловищу слоника. Два шарика голубого цвета и два шарика розового цвета расплющивают и приклеивают друг на друга так, чтобы получилась форма ушей слона. Приклеивают самостоятельно уши к туловищу. Два шарика белого цвета расплющивают и вставляют в них горошины черного перца. Самостоятельно лепят маленький хвостик из голубого теста и бивни из белого неокрашенного теста. Самостоятельно приклеивают готовые глазки, хвостик и бивни к туловищу.</p> <p>2 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора из голубого теста лепят туловище слоника, скатав вытянутый шар, лепят четыре ножки из голубого теста по форме толстеньких</p>	<p>Материалы: окрашенное соленое тесто в голубой, розовый и белый цвет, черный перец (2 горошины).</p>
--	--	---	---	--

				<p>колбасок и хоботок. Далее скатывают два небольших шарика из голубого теста и два шарика меньшего размера из розового теста (для украшения ушей слоника) и два шарика еще меньшего размера из белого неокрашенного теста (для глаз слоника). Ножки и хоботок при помощи инструктора приклеивают к туловищу слоника. Два шарика голубого цвета и два шарика розового цвета расплющивают и приклеивают друг на друга так, чтобы получилась форма ушей слона. Приклеивают при помощи инструктора уши к туловищу. Два шарика белого цвета расплющивают и вставляют в них горошины черного перца. При помощи инструктора лепят маленький хвостик из голубого теста и бивни из белого неокрашенного теста. При помощи инструктора приклеивают готовые глазки, хвостик и бивни к туловищу.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора («рука в руке») из голубого теста лепят туловище слоника, скатав вытянутый шар, лепят четыре ножки из голубого теста по форме толстеньких колбасок и хоботок. Далее скатывают два небольших шарика из голубого теста и два шарика меньшего размера из розового теста (для украшения ушей слоника) и два шарика еще меньшего размера из белого неокрашенного теста (для глаз слоника). Ножки и хоботок при помощи инструктора («рука в руке») приклеивают к туловищу слоника. Два</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>шарика голубого цвета и два шарика розового цвета расплющивают и приклеивают друг на друга так, чтобы получилась форма ушей слона. Приклеивают при помощи инструктора («рука в руке») уши к туловищу. Два шарика белого цвета расплющивают и вставляют в них горошины черного перца. При помощи инструктора («рука в руке») лепят маленький хвостик из голубого теста и бивни из белого неокрашенного теста. При помощи инструктора («рука в руке») приклеивают готовые глазки, хвостик и бивни к туловищу.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
20/1	<p>Лексическая тема «Бытовая техника» Сувенир «Мойдодыр» (объемное конструирование с применением бросового материала)</p> <p>Словарные слова: Названия предметов современной бытовой техники: стиральная машина холодильник пылесос микроволновая печь посудомоечная машина</p>	<p>Коррекционные задачи: 1. Создавать условия для развития творческого мышления через навык целенаправленных действий и зрительно – моторной координации рук при выполнении практического задания 2. Содействовать приобретению решительности и быстроты действий при создании композиции на плоскости. 3. Развивать навык коммуникации через комфортное</p>	<p>Ознакомление с миром профессий. Востребованность профессий электромеханика и сантехника во всех сферах производственной и хозяйственной деятельности. Должностные обязанности электромеханика и сантехника. Консультация для родителей об учебных заведениях</p>	<p>Вводная часть Беседа с детьми по теме: «Бытовая техника». Современная бытовая техника, которой люди пользуются дома. Беседа с детьми на тему: «Правила безопасности при использовании бытовой техники в домашних условиях, о том, что техника является помощником человека. Беседа с детьми о современной технике, которая помогает соблюдать личную гигиену и поддерживать чистоту в доме (пылесос убирает пыль, стиральная машина – стирает белье, посудомоечная машина – моет посуду). Рассказ о том, как люди в старину обходились без современной бытовой техники (акцент на русской печке, умывальнике и т.д.) Пальчиковая гимнастика на лексическую</p>	<p>Фрагмент мультфильма «Мойдодыр».</p> <p>Материалы: Губка из поролона, сеточка, пушистая проволока, соломка для коктейля, фольга, инструменты и салфетки.</p>

		<p>эмоциональное общение</p> <p>4. Формировать положительные трудовые навыки для повышения самооценки и саморазвития воспитанников</p>	<p>Череповца по данным профессиям. Изготовление наглядного плаката на тему: «Все профессии нужны» (с изображением людей данных профессий).</p>	<p>тему: «Бытовая техника» (Приложение 1, стр. 80)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития</p> <p>Дети самостоятельно выбирают горизонтальную и вертикальную губки, отрезают от горизонтальной губки полоску поролона, вырезают углубление для раковины. Далее самостоятельно вырезают кружочек из фольги, наносят клей ПВА и вставляют его в отверстие (углубление для раковины). Самостоятельно склеивают горизонтальную основу и вертикальную часть поделки, вставляют нос Мойдодыру из соломки для коктейля. Украшают декоративными деталями: пластиковыми глазками, ротиком из белой проволоки, волосами из кусочка синтепона с надрезами в виде бахромы. Приклеивают самостоятельно хозяйственную сеточку (таз), вставляют пушистую проволоку и закручивают края (руки). Для полноты образа оформляют самостоятельно полотенце из салфетки и кусочек мыла из поролона.</p> <p>2 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора выбирают горизонтальную и вертикальную губки, отрезают от горизонтальной губки полоску поролона, вырезают углубление для раковины. Далее при помощи инструктора вырезают кружочек из фольги, наносят клей ПВА и вставляют его в отверстие (углубление для раковины). При помощи инструктора склеивают горизонтальную</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>основу и вертикальную часть поделки, вставляют нос Мойдодыру из соломки для коктейля. Украшают декоративными деталями: пластиковыми глазками, ротиком из белой проволоки, волосами из кусочка синтепона с надрезами в виде бахромы. Приклеивают при помощи инструктора хозяйственную сеточку (таз), вставляют пушистую проволоку и закручивают края (руки). Для полноты образа оформляют при помощи инструктора полотенце из салфетки и кусочек мыла из поролон.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора («рука в руке») выбирают горизонтальную и вертикальную губки, отрезают от горизонтальной губки полоску поролон, вырезают углубление для раковины. Далее при помощи инструктора («рука в руке») вырезают кружочек из фольги, наносят клей ПВА и вставляют его в отверстие (углубление для раковины). При помощи инструктора («рука в руке») склеивают горизонтальную основу и вертикальную часть поделки, вставляют нос Мойдодыру из соломки для коктейля. Украшают декоративными деталями: пластиковыми глазками, ротиком из белой проволоки, волосами из кусочка синтепона с надрезами в виде бахромы. Приклеивают при помощи инструктора («рука в руке») хозяйственную сеточку (таз), вставляют пушистую проволоку и закручивают края (руки). Для полноты образа оформляют при помощи инструктора («рука в руке») полотенце из</p>	
--	--	--	--	--	--

				салфетки и кусочек мыла из поролона. Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия.	
21/1	<p>Лексическая тема «Посуда»</p> <p>Поделка «Красивая мисочка» в технике «Папье – маше» (способом маширования)</p> <p>Словарные слова Названия предметов посуды: чашка чайник блюдец сковорода кастрюля самовар</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <p>1. Развивать познавательные процессы при выполнении теоретической и практической работы</p> <p>2. Улучшить чувство внутреннего контроля и снизить утомляемость</p> <p>3. Улучшить нормализацию мышечного тонуса рук во время практической работы</p> <p>4. Улучшить мотивацию к работе через интерес к миру профессий по лексической теме</p>	<p>Экскурсия для родителей в гончарную мастерскую, где дети на гончарном круге делают посуду (кувшины, вазы, миски и т.д.).</p> <p>Ознакомление с миром профессий (акцент на специальности «Изготовитель эмалированной посуды»).</p> <p>Информация об ООО «СТАЛЬЭМАЛЬ» в г. Череповце.</p>	<p>Вводная часть</p> <p>Просмотр фрагмента мультфильма «Федорино горе». Обсуждение с акцентом в рассказе на посуде, которая убежала от Федоры, о ее разновидностях и типах материалов из которых она изготовлена (керамика, стекло, металл, фарфор, пластик). Показ слайдов с изображением посуды. Беседа с детьми о том, какой посудой они пользуются дома. Рассказ о самой востребованной современной посуде из ультрасовременного пластика, эмалированного металла с термоустойчивым покрытием. Фирмы популярных производителей посуды (Taller, Regent, Bekker и т.д.). Какая посуда максимально безопасна для здоровья.</p> <p>Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Посуда» (Приложение 1, стр. 80)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития</p> <p>Дети самостоятельно рвут газету на маленькие части и начинают приклеивать ее на воду к внутренней части мисочки из-под селедки (обмакивая каждую часть газеты в баночке с водой). Когда внутренняя часть будет заклеена газетами, дети самостоятельно наносят на кусочки газеты клей ПВА. Изделию дают просохнуть. Далее дети самостоятельно отделяют высохшую мисочку из газет от</p>	<p>Мультфильм «Федорино горе», слайды с изображением посуды.</p> <p>Материалы: красивая яркая салфетка, газета, пластмассовая мисочка из-под селедки (для оклеивания ее газетами), клей ПВА, белая гуашь, баночка с водой, кисточка, декоративные материалы: стразы, пайетки, наклейки и т.д.</p>

				<p>пластмассовой мисочки и окрашивают ее белой гуашью с внутренней и внешней стороны. Далее самостоятельно обклеивают мисочку с внутренней и внешней стороны кусочками яркой салфетки. Самостоятельно украшают миску декоративными материалами (стразами, пайетками, наклейками).</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора рвут газету на маленькие части и начинают приклеивать ее на воду к внутренней части мисочки из-под селедки (обмакивая каждую часть газеты в баночке с водой). Когда внутренняя часть будет заклеена газетами, дети при помощи инструктора наносят на кусочки газеты клей ПВА. Изделию дают просохнуть. Далее дети при помощи инструктора отделяют высохшую мисочку из газет от пластмассовой мисочки и окрашивают ее белой гуашью с внутренней и внешней стороны. Далее при помощи инструктора обклеивают мисочку с внутренней и внешней стороны кусочками яркой салфетки.</p> <p>3 уровень развития Дети при помощи инструктора («рука в руке») рвут газету на маленькие части и начинают приклеивать ее на воду к внутренней части мисочки из-под селедки (обмакивая каждую часть газеты в баночке с водой). Когда внутренняя часть будет заклеена газетами, дети при помощи инструктора («рука в руке») наносят на кусочки газеты клей ПВА. Изделию дают</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>просохнуть. Далее дети при помощи инструктора («рука в руке») отделяют высохшую мисочку из газет от пластмассовой мисочки и окрашивают ее белой гуашью с внутренней и внешней стороны. Далее при помощи инструктора («рука в руке») обклеивают мисочку с внутренней и внешней стороны кусочками яркой салфетки.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
22/1	<p>Лексическая тема «Продукты питания»</p> <p>Открытка «Валентинка» в форме сердечка, напоминающее пирожное</p> <p>Словарные слова: названия продуктов питания: пирожное булочка батон каравай кекс торт</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать навык ориентировки на рабочем столе с художественными материалами и инструментами 2. Создать адаптивную среду для обеспечения включения личностной самореализации в образовательный процесс 3. Улучшить коммуникативные навыки через взаимодействие и единство совместной деятельности группы 4. Формировать интерес к учебной деятельности через создание ситуации успеха 	<p>Ознакомление с миром профессий. Востребованная современная профессия – кондитер (ее описание и особенности). Тематическая выставка: «Профессия кондитера» (с изображением сладостей и пирожных).</p>	<p>Вводная часть Просмотр мультфильма «Магазин». Обсуждение. Классификация продуктов питания: мясные, молочные, рыбные, кондитерские, сельскохозяйственные и др. Акцент на кондитерских изделиях – пирожных. Беседа о формах и украшениях пирожных. Рассказ о том, какую роль они играют на торжественных мероприятиях (днях рождениях, свадьбах, юбилеях, различных праздниках). Рассказ о празднике «День святого Валентина» и о форме пирожных, которые можно приготовить в этот день. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Продукты питания» (Приложение 1, стр. 81)</p> <p>Основная часть 1 уровень развития Дети самостоятельно рвут на мелкие части гофрированную бумагу розового и зеленого цветов, затем скатывают части бумаги в шарики, выстригают фигурными</p>	<p>Мультфильм «Магазин». Презентация «Продукты питания».</p> <p>Материалы: лист зеленого картона, гофрированная бумага розового и светло - зеленого цвета, фигурные ножницы, простой карандаш, клей ПВА, золотистая ниточка (подвеска), напечатанная</p>

				<p>ножницами из зеленого картона сердечко и при помощи шаблона – маленького сердечка рисуют на зеленом сердечке еще одно простым карандашом. Самостоятельно шилом делают два сквозных отверстия вверху зеленого сердечка (для подвески). Наносят кистью клей ПВА на нарисованное маленькое сердечко (внутри зеленого сердца) и приклеивают шарики из гофрированной бумаги. Самостоятельно вставляют в сквозные отверстия ниточку (на зеленом сердечке из картона), завязывают бантик (подвеска) и приклеивают с обратной стороны сердечка надпись: «Кого люблю, тому дарю!». Самостоятельно украшают открытку декоративными деталями: стразами, бисером, пайетками.</p> <p>2 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора рвут на мелкие части гофрированную бумагу розового и зеленого цветов, затем скатывают части бумаги в шарики, выстригают фигурными ножницами из зеленого картона сердечко и при помощи шаблона – маленького сердечка рисуют на зеленом сердечке еще одно простым карандашом. При помощи инструктора шилом делают два сквозных отверстия вверху зеленого сердечка (для подвески). Наносят кистью клей ПВА на нарисованное маленькое сердечко (внутри зеленого сердца) и приклеивают шарики из гофрированной бумаги. При помощи инструктора вставляют в сквозные отверстия ниточку (на зеленом сердечке из</p>	<p>надпись для обратной стороны открытки «Кого люблю, тому дарю!», декоративные украшения: самоклеющиеся стразы, бисер, пайетки.</p>
--	--	--	--	---	--

				<p>картона), завязывают бантик (подвеска) и приклеиваю с обратной стороны сердечка надпись: «Кого люблю, тому дарю!». При помощи инструктора украшают открытку декоративными деталями: стразами, бисером, пайетками.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора («рука в руке») рвут на мелкие части гофрированную бумагу розового и зеленого цветов, затем скатывают части бумаги в шарики, выстригают фигурными ножницами из зеленого картона сердечко и при помощи шаблона – маленького сердечка рисуют на зеленом сердечке еще одно простым карандашом. При помощи инструктора («рука в руке») шилом делают два сквозных отверстия вверху зеленого сердечка (для подвески). Наносят кистью клей ПВА на нарисованное маленькое сердечко (внутри зеленого сердца) и приклеивают шарики из гофрированной бумаги. При помощи инструктора («рука в руке») вставляют в сквозные отверстия ниточку (на зеленом сердечке из картона), завязывают бантик (подвеска) и приклеиваю с обратной стороны сердечка надпись: «Кого люблю, тому дарю!». При помощи инструктора («рука в руке») украшают открытку декоративными деталями: стразами, бисером, пайетками.</p> <p>Итог</p> <p>Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
--	--	--	--	--	--

23/1	<p>Лексическая тема «Профессии. День защитника Отечества»</p> <p>Открытка папе в подарок ко дню защитника Отечества (аппликация)</p> <p>Словарные слова: названия профессий: учитель врач водитель полицейский военный</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содействовать формированию коммуникативных навыков детей 2. Развивать умение самостоятельно анализировать готовую работу и все этапы при ее выполнении 3. Развивать практические навыки и умения через коррекционную работу с воспитанниками 4. Расширять представление о выборе профессионального о пути через изучение лексической темы 	<p>Беседа на тему: «Современные профессии».</p> <p>Развлекательно – познавательная игра «Навигатор мужских профессий».</p> <p>Конкурс рисунков на тему: «Моя любимая профессия»</p>	<p>Вводная часть</p> <p>Просмотр слайдов с изображением людей разных профессий. Обсуждение. Профессии мам и пап. Чем отличаются женские и мужские профессии.</p> <p>Рассказ о празднике «День защитника Отечества».</p> <p>Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Профессии».</p> <p>День защитника Отечества» (Приложение 1, стр. 81)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития</p> <p>Дети самостоятельно сгибают лист картона пополам (получается основа открытки), делают из половины альбомного листа кораблик, из другой половины альбомного листа выстригают флаг и приклеивают его к спичке. Далее самостоятельно приклеивают кораблик, на кораблик – российский флаг и раскрашивают его и кораблик гуашевыми красками. На кораблике рисуют якорь, иллюминаторы и т. д. Дети самостоятельно подписывают цветными контурами поздравление и украшают открытку декоративными деталями.</p> <p>2 уровень развития</p> <p>Дети работают по образцу: при помощи инструктора сгибают лист картона пополам (получается основа открытки), делают из половины альбомного листа кораблик, из другой половины альбомного листа выстригают флаг и приклеивают его к спичке. Далее при помощи инструктора приклеивают кораблик, на кораблик –</p>	<p>Слайды с изображением людей разных профессий.</p> <p>Презентация ко Дню Защитника Отечества (акцент на мужских профессиях)</p> <p>Материалы: лист картона формата А4, альбомный лист, клей карандаш, простой карандаш, цветная бумага, цветные контуры, гуашь, кисть, банка с водой, ножницы, спичка, декоративные детали: стразы, наклейки и другие.</p>
------	---	---	---	---	--

				<p>российский флаг и раскрашивают его и кораблик гуашевыми красками. На кораблике при помощи инструктора рисуют якорь, иллюминаторы, подписывают цветными контурами поздравление и украшают открытку декоративными деталями.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) сгибают лист картона пополам (получается основа открытки), делают из половины альбомного листа кораблик, из другой половины альбомного листа приклеивают готовый раскрашенный флаг к спичке. Далее при помощи инструктора приклеивают кораблик к открытке, на кораблик – российский флаг и раскрашивают его и кораблик гуашевыми красками. На кораблике при помощи инструктора (рука в руке) рисуют якорь, иллюминаторы, подписывают цветными контурами поздравление и украшают открытку декоративными деталями.</p> <p>Итог</p> <p>Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
24/1	<p>Лексическая тема «Транспорт»</p> <p>Поделка «Легковая машина» (объемное конструирование из бросового материала)</p> <p>Словарные слова:</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать приобретению решительности и быстроте действий при создании композиции 2. Формировать навыки 	<p>Ознакомление с миром профессий. Профессия «Водитель легкового автомобиля»</p> <p>Консультация для родителей по теме: «Связь игры и</p>	<p>Вводная часть</p> <p>Просмотр видео презентации: «Старинный и современный транспорт» (акцент на легковых автомобилях). Обсуждение. Транспорт и его назначение. Просмотр слайдов с изображением легковых автомобилей. Обсуждение. Марки машин, форма, цвет. Пальчиковая гимнастика на лексическую</p>	<p>Видео презентация на тему: «Старинный и современный транспорт», слайды с изображением легковых</p>

	<p>виды транспорта: наземный воздушный водный железнодорожный</p>	<p>взаимодействия и коммуникации</p> <p>3. Снизить негативный психо – эмоциональный фон</p> <p>4. Способствовать развитию произвольных психических функций: внимания, памяти, наглядно – образного, логического мышления (классификация, сравнение, обобщение), исходя из содержания лексической темы</p>	<p>труда»</p> <p>Конкурс коллажей на тему: «Профессия водителя – мужская профессия»»</p>	<p>тему: «Транспорт» (Приложение 1, стр. 82)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития Дети самостоятельно склеивают форму легковой машины из спичечных коробков, обклеивают ее цветной бумагой, вырезают из картона колеса, приклеивают из пластилина фары, окна и так далее.</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора склеивают легковую машину из спичечных коробков, обклеивают мелкими кусочками цветной бумаги или салфеток, (которые предварительно нарвали), далее при помощи инструктора выстригают из цветной бумаги и картона окна, фары, колеса, приклеивают их на легковую машину.</p> <p>3 уровень развития Детям дается готовая легковая машина, склеенная из спичечных коробков. Ребята обклеивают ее мелкими кусочками цветной бумаги или салфеток при помощи инструктора (рука в руке), которые предварительно нарвали), Далее приклеивают при помощи инструктора (рука в руке) мелкие детали из пластилина: окна, фары и т. д.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия.</p>	<p>автомобилей</p> <p>Материалы: 6 спичечных коробков, цветная бумага, картон, пластилин, ножницы, простой карандаш</p>
25/1	<p>Лексическая тема «Мамин праздник».</p> <p>Открытка маме в</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <p>1. Улучшить механизм мыслительного</p>	<p>«Профессия» домохозяйки. Важный и незаметный труд</p>	<p>Вводная часть Просмотр презентации на тему: «Мамы разные нужны – мамы всякие важны!». Беседа о мамах: какими хотят дети видеть</p>	<p>Презентация на тему: «Мамы разные нужны – мамы всякие</p>

<p>подарок в технике «Аппликация» к международному женскому дню 8 марта</p> <p>Словарные слова: цветы счастье украшение грусть 8 марта</p>	<p>процесса при работе с художественными материалами и инструментами</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Улучшить саморегуляцию настроения через процесс коммуникации со сверстниками 3. Улучшить устойчивость внимания при теоретической и практической работе 4. Формировать интерес к содержанию информации по лексической теме 	<p>женщин – домохозяйек. Конкурс коллажей на тему «Мамина профессия»</p>	<p>своих мам, что нужно делать для того, чтобы маму не огорчать, чтобы у нее было хорошее настроение и т. д. Видео презентация на тему: «Моя мама бывает радостной и грустной. Почему?» (разбор психологических ситуаций о плохом и хорошем поведении детей). Обсуждение. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Мамин праздник» (Приложение 1, стр. 82)</p> <p>Основная часть 1 уровень развития Дети самостоятельно подбирают цветовую гамму для открытки, выстригают из альбомного листа квадрат 21*21 см (основу для конверта). Бумажный квадрат сгибают так, чтобы из него получился конверт. Выстригают самостоятельно травинки (осоку) из зеленой бумаги, цветы в форме круга из разной цветной бумаги, делают надрезы и приклеивают в середину конверта. Украшают открытку декоративными деталями и приклеивают напечатанную надпись с поздравлением ко дню 8 марта с обратной стороны.</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора подбирают цветовую гамму для открытки, выстригают из альбомного листа квадрат 21*21 см (основу для конверта). Бумажный квадрат сгибают так, чтобы из него получился конверт. Выстригают при помощи инструктора травинки (осоку) из зеленой бумаги, цветы в форме круга из разной цветной бумаги, делают надрезы и</p>	<p>важны!» Видео презентация на тему: «Моя мама бывает радостной и грустной. Почему?» (разбор психологических ситуаций о плохом и хорошем поведении детей).</p> <p>Материалы: Альбомный лист, линейка, простой карандаш, клей карандаш, цветная бумага и бумага разных фактур, напечатанная надпись с поздравлением к международному дню 8 марта, декоративные детали: стразы, бусины, цветы из ткани и т. д.</p>
---	---	--	--	---

				<p>приклеивают в середину конверта. Украшают при помощи инструктора открытку декоративными деталями и приклеивают напечатанную надпись с поздравлением ко дню 8 марта с обратной стороны.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) подбирают цветовую гамму для открытки, выстригают из альбомного листа квадрат 21*21 см (основу для конверта). Бумажный квадрат сгибают так, чтобы из него получился конверт. Выстригают при помощи инструктора (рука в руке) травинки (осоку) из зеленой бумаги, цветы в форме круга из разной цветной бумаги, делают надрезы и приклеивают в середину конверта. Украшают при помощи инструктора (рука в руке) открытку декоративными деталями и приклеивают напечатанную надпись с поздравлением ко дню 8 марта с обратной стороны.</p> <p>Итог</p> <p>Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
26/1	<p>Лексическая тема «Дикие животные»</p> <p>Поделка «Лисичка» в технике «Валяние из шерсти»</p> <p>Словарные слова: названия диких животных:</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стимулировать познавательные процессы: память, внимание, восприятие, мышление, воображение 2. Улучшить координацию 	<p>Консультация для родителей на тему: «Творческий бизнес. Профессия «Свободный художник. Работа в мастерской». Валяние из шерсти». Конкурс изделий ручного</p>	<p>Вводная часть</p> <p>Просмотр презентации о видах диких животных. Обсуждение. Просмотр развивающего видео для детей на тему: «Дикие животные и их детеныши» (акцент – «Лиса» – хищное млекопитающее). Техника «Валяние из шерсти» – старинный вид рукоделия. Разновидности валяния: мокрое и сухое (основной акцент) Пальчиковая гимнастика на лексическую</p>	<p>Презентация о видах диких животных. Развивающее видео для детей на тему: «Дикие животные и их детеныши»</p>

	<p>заяц лиса волк медведь берлога</p>	<p>движений при работе художественными материалами и инструментами</p> <p>3. Улучшить коммуникативные навыки во время теоретической и практической работы</p> <p>4. Расширять кругозор по лексической теме и профориентации</p>	<p>творчества для детей и родителей на тему: «Лучший мастер художественного труда». Выставка «Дикие животные» в технике валяния из шерсти.</p>	<p>тему: «Дикие животные» (Приложение 1, стр. 82)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития Дети самостоятельно подбирают цветовую гамму из шерсти для изображения лисы. Начинают работать в технике «Валяние из шерсти» иголочкой на фетре, лежащем на поролоновой губке. Сначала самостоятельно выкладывают на фетре силуэт лисы из оранжевой шерсти и ее оттенков, затем щечки и кончик хвоста из белой шерсти, потом уже делают глаза, нос и передние лапки из черной шерсти. На глаза прикрепляют по шарик у зеленого цвета шерсти: на них приклеивают зрочки (скатывают два шарика поменьше) – черного цвета и блики (два шарика еще меньшего размера) – белого цвета.</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора подбирают цветовую гамму из шерсти для изображения лисы. Начинают работать при помощи инструктора в технике «Валяние из шерсти» иголочкой на фетре, лежащем на поролоновой губке. Сначала при помощи инструктора выкладывают на фетре силуэт лисы из оранжевой шерсти, затем щечки и кончик хвоста из белой шерсти, потом уже делают глаза, нос и передние лапки из черной шерсти. На глаза при помощи инструктора прикрепляют по шарик у зеленого цвета шерсти: на них приклеивают зрочки (скатывают два шарика поменьше) – черного цвета и блики (два шарика еще</p>	<p>Материалы: Фетр голубого цвета 11*11 см, поролоновая губка для мытья посуды, иголка для валяния, шерсть оранжевого, белого, зеленого и черного цветов, для детей первого уровня развития – шерсть различных оттенков.</p>
--	---	---	--	--	--

				<p>меньшего размера) – белого цвета.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) подбирают цветовую гамму из шерсти для изображения лисы. Начинают работать при помощи инструктора (рука в руке) в технике «Валяние из шерсти» иголочкой на фетре, лежащем на поролоновой губке. Сначала при помощи инструктора (рука в руке) выкладывают на фетре силуэт лисы из оранжевой шерсти, затем щечки и кончик хвоста из белой шерсти, потом уже делают глаза, нос и передние лапки из черной шерсти. На глаза при помощи инструктора (рука в руке) прикрепляют по шарик у зеленого цвета шерсти: на них приклеивают зрачки (скатывают два шарика поменьше) – черного цвета и блики (два шарика еще меньшего размера) – белого цвета.</p> <p>Итог</p> <p>Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
27/1	<p>Лексическая тема «Птицы»</p> <p>Коллаж «Ворона» из цветной бумаги, ниток и пластилина»</p> <p>Словарные слова: названия частей тела птиц: крылья хвост голова</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Улучшить процесс коммуникации со сверстниками 2. Восстановить эстетическое восприятие при выполнении практической работы 3. Развивать психический процесс: 	<p>Ознакомление с миром профессий. Профессия «Птицевод» (отрасль «Птицеводство») Беседа на тему: «Мир твоих увлечений. О материалах красивых и разных» (совмещение</p>	<p>Вводная часть</p> <p>Просмотр развивающего видео на тему: «Птицы». Обсуждение. Перелетные птицы: описание и повадки птиц, интересные факты о птицах, почему птицы улетают на юг (причина отлета птиц), в виде каких фигур летят в дальние страны на зимовку птицы (скученной стаей, косяком, клином) и так далее. Зимующие птицы: их особенности, повадки. Акцент на интеллектуальной птице – вороне. Почему это птица умная и хитрая, считается санитаром, ведет оседлый образ жизни и так</p>	<p>Развивающее видео на тему: «Птицы», слайды с красивыми фотографиями ворон.</p> <p>Материалы: Вырезки из глянцевого журнала с черно –</p>

	<p>туловище клюв перья зимующие птицы перелетные птицы</p>	<p>зрительное представление изображаемых объектов</p> <p>4. Улучшить знания по профориентации через изучаемую лексическую тему</p>	<p>различных материалов в коллаже с художественным вкусом при изображении пернатых друзей)</p> <p>Изготовление стенда на тему: «Особенности профессии птицевода»</p>	<p>далее. Просмотр слайдов с красивыми фотографиями ворон. Акцент на описании внешности вороны. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Птицы» (Приложение 1, стр.83)</p> <p>Основная часть 1 уровень развития Дети самостоятельно выстригают из глянцевого журнала форму ветвей деревьев (коричневого и черного оттенков) и приклеивают их на половину листа картона формата А4. Затем подрисовывают маленькие веточки к большим ветвям восковым мелком коричневого и черного цветов. Потом самостоятельно выстригают из черной цветной бумаги силуэт вороны, приклеивают его на ветку и втирают маленькие кусочки пластилина на ее туловище и хвост вместе с нитками, тканью. Прикрепляют на голове птицы белый глаз из белого пластилина с черным зрачком и рисуют контуром белого цвета снежинки и снег на ветвях дерева.</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора выстригают из глянцевого журнала форму ветвей деревьев (коричневого и черного оттенков) и приклеивают их на половину листа картона формата А4. Затем при помощи инструктора подрисовывают маленькие веточки к большим ветвям восковым мелком коричневого и черного цветов. Потом при помощи инструктора выстригают из черной цветной бумаги</p>	<p>коричневыми оттенками, пластилин белого и черного цветов, нитки серого и коричневого оттенков, маленькие кусочки ткани черного, синего цвета, ножницы, клей ПВА, половина листа картона формата А4, клеевая кисть, восковые мелки коричневого, черного и голубого цветов, контур белого цвета.</p>
--	--	--	--	---	---

				<p>силуэт вороны, приклеивают его на ветку и втирают маленькие кусочки пластилина на ее туловище и хвост вместе с нитками, тканью. Прикрепляют при помощи инструктора на голове птицы белый глаз из белого пластилина с черным зрачком и рисуют контуром белого цвета снежинки и снег на ветвях дерева.</p> <p>3 уровень развития Дети при помощи инструктора (рука в руке) выстригают из глянцевого журнала форму ветвей деревьев (коричневого и черного оттенков) и приклеивают их на половину листа картона формата А4. Затем при помощи инструктора (рука в руке) подрисовывают маленькие веточки к большим ветвям восковым мелком коричневого и черного цветов. Потом при помощи инструктора (рука в руке) выстригают из черной цветной бумаги силуэт вороны, приклеивают его на ветку и втирают маленькие кусочки пластилина на ее туловище и хвост вместе с нитками, тканью. Прикрепляют при помощи инструктора (рука в руке) на голове птицы белый глаз из белого пластилина с черным зрачком и рисуют при помощи инструктора (рука в руке) контуром белого цвета снежинки и снег на ветвях дерева.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
28/1	Лексическая тема «Домашние животные».	Коррекционные задачи: 1. Развивать мелкую моторику пальцев	Увлекательный мир профессий. Профессия	Вводная часть Просмотр презентации «Домашние животные» (акцент на домашних кроликах).	Презентация «Домашние животные».

<p>Изделие «Декоративный кролик» из соленого теста</p> <p>Названия домашних животных (кролик, кот, собака, корова, коза, лошадь, овца)</p>	<p>рук, восстановить мышечную чувствительность при выполнении практической работы</p> <p>2. Развивать творческое мышление, художественный вкус</p> <p>3. Учить анализировать свою работу при изготовлении изделия (обобщать, сравнивать, выделять крупные и мелкие детали)</p> <p>4. Улучшить коммуникативные навыки</p>	<p>«Зоотехник – технолог-животновод»</p> <p>Оформление наглядного стенда «Работа зоотехника и домашние животные»</p>	<p>Обсуждение. Беседа о том, какие домашние животные живут у детей. Повадки домашних питомцев. Просмотр слайдов с изображением пород декоративных кроликов. Чем заяц отличается от домашнего кролика. Как ухаживать за кроликом, общаться с ним, какую пищу он предпочитает.</p> <p>Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Домашние животные» (Приложение 1, стр. 83)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития</p> <p>Дети самостоятельно лепят шар, затем его расплющивают (превращают в овальную лепешку), получается туловище кролика. Далее лепят шар меньшего размера, расплющивают его (превращают в круглую лепешку), получается голова. Дети самостоятельно при помощи воды и кисти прикрепляют голову к туловищу. Затем самостоятельно вылепляют (из соленого теста) уши, лапки, хвостик. Потом самостоятельно лепят мордочку: щеки, глаза, нос и рот. Прикрепляют все вылепленные детали к голове и туловищу кролика при помощи воды и кисти. Изделию дают высохнуть, потом самостоятельно его раскрашивают гуашью.</p> <p>2 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора лепят шар, затем его расплющивают (превращают в овальную лепешку), получается туловище кролика. Далее лепят шар меньшего размера, расплющивают его (превращают в</p>	<p>Слайды с изображением пород декоративных кроликов.</p> <p>Материалы: соленое тесто, стаканчик с водой, кисть, мука, доска для лепки.</p>
--	--	--	---	---

				<p>круглую лепешку), получается голова. Дети при помощи инструктора прикрепляют голову к туловищу. Затем при помощи инструктора вылепляют (из соленого теста) уши, лапки, хвостик. Потом при помощи инструктора лепят мордочку: щеки, глаза, нос и рот. Прикрепляют вместе с инструктором все вылепленные детали к голове и туловищу кролика при помощи воды и кисти. Изделию дают высохнуть, потом при помощи инструктора его раскрашивают гуашью.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) лепят шар, затем его расплющивают (превращают в овальную лепешку), получается туловище кролика. Далее лепят шар меньшего размера, расплющивают его (превращают в круглую лепешку), получается голова. Дети при помощи инструктора (рука в руке) прикрепляют голову к туловищу. Затем при помощи инструктора (рука в руке) вылепляют (из соленого теста) уши, лапки, хвостик. Потом при помощи инструктора (рука в руке) лепят мордочку: щеки, глаза, нос и рот. Прикрепляют вместе с инструктором (рука в руке) все вылепленные детали к голове и туловищу кролика при помощи воды и кисти. Изделию дают высохнуть, потом при помощи инструктора (рука в руке) его раскрашивают гуашью.</p> <p>Итог</p> <p>Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
--	--	--	--	---	--

29/1	<p>Лексическая тема «Времена года - весна»</p> <p>Аппликация «Скворечник» (с применением картона, джинсовой ткани + рисование акриловыми красками)</p> <p>Словарные слова</p> <p>Названия явлений и примет весны (солнце, капель, проталинки, ручьи, первоцветы)</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Улучшить познавательную и эмоциональную сферу через создание художественного образа 2. Улучшить чувство внутреннего контроля и нормализовать мышечный тонус рук при выполнении практической работы 3. Улучшить процесс коммуникации со сверстниками 4. Расширять знания о труде 	<p>Беседы на тему: «Работа дворника» «Ко Дню весны и труда. У весны работы много».</p> <p>Консультация для родителей на тему: «Весенние работы и теплые весенние дни. Организация труда с детьми в городе и на дачном участке»</p>	<p>Вводная часть</p> <p>Просмотр видео презентации на тему «Весна». Обсуждение. Приметы весны, явления в природе (акцент на птицах, которые могут весной селиться в скворечниках – это скворцы, синицы, домовые воробьи и т. д.). Повадки птиц, особенности поведения и так далее. Просмотр слайдов с изображением скворечников. Креативные скворечники. Беседа о том, как сделать, чтобы жилище для птиц было не только функциональным, удобным, но и красивым. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Времена года - весна» (Приложение 1, стр. 83)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития</p> <p>Дети самостоятельно на листе картона формата А4 рисуют и выстригают форму домика (скворечника), а затем форму птички. Далее приклеивают самостоятельно на картонный домик и птичку джинсовую ткань. На ткань наносят розовую акриловую краску полусухой кистью (частично). Раскрашивают самостоятельно фишки от круассанов: большую (синей краской) и маленькую (розовой краской), приклеивают их к скворечнику (получается леток). Приклеивают самостоятельно птичку к домику. Потом ребята украшают самостоятельно птичку разными акриловыми красками и декорируют домик (скворечник) цветными контурами. На крыше домика делают сквозное отверстие</p>	<p>Видео презентация на тему: «Весна», слайды с изображением видов скворечников</p> <p>Материалы: картон формата А4, джинсовая ткань, фишки от круассанов «Chiriso» (большая и маленькая), акриловые краски, разноцветные контуры, кисть, банка с водой, клей ПВА, дырокол, декоративная ниточка</p>
------	---	---	--	---	--

				<p>дыроколом и завязывают декоративную ниточку.</p> <p>2 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора на листе картона формата А4 рисуют и выстригают форму домика (скворечника), а затем форму птички. Далее приклеивают при помощи инструктора на картонный домик и птичку джинсовую ткань. На ткань при помощи инструктора наносят розовую акриловую краску полусухой кистью (частично). Раскрашивают при помощи инструктора фишки от круассанов: большую (синей краской) и маленькую (розовой краской), приклеивают их к скворечнику (получается леток). Приклеивают при помощи инструктора птичку к домику. Потом ребята украшают при помощи инструктора птичку разными акриловыми красками и декорируют домик (скворечник) цветными контурами. На крыше домика делают сквозное отверстие при помощи инструктора дыроколом и завязывают декоративную ниточку</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) на листе картона формата А4 рисуют и выстригают форму домика (скворечника), а затем форму птички. Далее приклеивают при помощи инструктора (рука в руке) на картонный домик и птичку джинсовую ткань. На ткань при помощи инструктора (рука в руке) наносят розовую акриловую краску полусухой кистью (частично). Раскрашивают при помощи инструктора</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>(рука в руке) фишки от круассанов: большую (синей краской) и маленькую (розовой краской), приклеивают их к скворечнику (получается леток). Приклеивают при помощи инструктора (рука в руке) птичку к домику. Потом ребята украшают при помощи инструктора (рука в руке) птичку разными акриловыми красками и декорируют домик (скворечник) цветными контурами.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
30/1	<p>Лексическая тема «Космос»</p> <p>Аппликация «Космическое пространство» с использованием гелиевых ручек</p> <p>Словарные слова Ракета Космос Звезды Полет Скафандр планеты</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содействовать формированию коммуникативных навыков детей 2. Развивать умение самостоятельно анализировать готовую работу и все этапы при ее выполнении 3. Улучшить подвижность пальцев рук при захвате художественных инструментов 4. Улучшить процесс социально – трудовой адаптации через ознакомление с 	<p>Ознакомление с миром профессий. Беседа на тему: «Космонавт – профессия для избранных» Изготовление коллажа на тему: «Космическая фантазия»</p>	<p>Вводная часть Просмотр развивающего мультфильма «Солнечная система». Обсуждение. Планета Земля – дом для всего человечества. Интересные факты о планетах Солнечной системы. Космическое пространство, его структура (Межпланетное, Межзвездное и Межгалактическое). Работа космонавта. Какую работу выполняют космонавты в космосе. Космическая ракета: виды, технические характеристики. Первые космические ракеты и космонавты. Космический корабль. «Одежда» космонавта. Предназначение скафандра. Отличие космической ракеты от космического корабля. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Космос» (Приложение 1, стр. 82)</p> <p>Основная часть 1 уровень развития Дети самостоятельно приклеивают на лист картона формата А4 черную цветную</p>	<p>Развивающий мультфильм «Солнечная система» Материалы: Лист картона формата А4, лист черной цветной бумаги, клей ПВА, фломастеры, простой карандаш, металлизированный картон, гелиевые ручки, декоративные детали: самоклеющиеся стразы,</p>

		<p>миром профессии по лексической теме</p>		<p>бумагу. Затем самостоятельно придумывают, выстригают и приклеивают на клей ПВА из металлизированного картона форму ракеты, планет и т. д. Фломастерами самостоятельно рисуют иллюминаторы на борту ракеты. Самостоятельно на черном фоне рисуют яркими гелиевыми ручками звезды, украшения на форме носовой и хвостовой части ракеты, делают узор на иллюминаторах. Потом приклеивают самоклеющиеся стразы, пайетки на фон.</p> <p>2 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора приклеивают на лист картона формата А4 черную цветную бумагу. Затем при помощи инструктора придумывают, выстригают и приклеивают на клей ПВА из металлизированного картона форму ракеты, планет и т. д. Фломастерами при помощи инструктора рисуют иллюминаторы на борту ракеты. При помощи инструктора на черном фоне рисуют яркими гелиевыми ручками звезды, делают украшения на форме носовой и хвостовой части ракеты, узор на иллюминаторах. Потом приклеивают при помощи инструктора самоклеющиеся стразы, пайетки на фон.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) приклеивают на лист картона формата А4 черную цветную бумагу. Затем при помощи инструктора (рука в руке) придумывают, выстригают и приклеивают на клей ПВА из металлизированного картона форму ракеты,</p>	<p>пайетки и т.д.</p>
--	--	--	--	--	-----------------------

				<p>планет и т. д. Фломастерами при помощи инструктора (рука в руке) рисуют иллюминаторы на борту ракеты. При помощи инструктора (рука в руке) на черном фоне рисуют яркими гелиевыми ручками звезды, делают украшения на форме носовой и хвостовой части ракеты, узор на иллюминаторах. Потом приклеивают при помощи инструктора (рука в руке) самоклеющиеся стразы, пайетки на фон.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
31/1	<p>Лексическая тема «Рыбы»</p> <p>Декоративное изделие «Рыба» в технике «Папье – маше» (способ лепки из заранее созданной бумажной массы)</p> <p>Словарные слова</p> <p>Сом Скат Акула Краб Морская звезда Морской конек</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Улучшить познавательные процессы: память, мышление, внимание во время работы на занятии 2. Улучшить процесс коммуникации со сверстниками 3. Улучшить навык ориентировки на рабочем столе с художественными материалами и инструментами, способствовать восстановлению мышечной 	<p>Увлекательный мир профессий. Профессия «Рыбак или рыболов» (беседа о специалисте, который профессионально занимается рыбной ловлей). Профессия «Ихтиолог» (беседа о специалисте, изучающим строение, эволюционное развитие и формы жизнедеятельности рыб) Оформление</p>	<p>Вводная часть Просмотр презентации на тему: «Рыбы». Обсуждение. Многообразие видов рыб. Рыбы водоемов, рек, морей и океанов. Аквариумные рыбы. Цветовое сочетание рыб. Отличие аквариумных рыб от пресноводных и морских (форма, окраска). Отличие пресноводных рыб от морских. Просмотр слайдов с изображением нарисованных декоративных рыб и рыб, сделанных в технике «Папье – маше». Обсуждение. Расположение силуэта рыбы по композиции на листе бумаги. Беседа о том, как вылепить форму плавников, головы, туловища, хвоста рыбы в технике «Папье – маше». Рассказ о разных цветовых решениях при росписи готового изделия – рыбы. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Рыбы» (Приложение 1, стр. 84) Основная часть</p>	<p>Презентация на тему: «Рыбы», слайды с изображением нарисованных декоративных рыб и рыб, сделанных в технике «Папье – маше» Материалы: Пластмассовая доска для лепки, газета, емкость с водой, бумажный контейнер из – под яиц, клей ПВА, гуашевые</p>

		<p>чувствительности мелкой моторики рук при выполнении практической работы</p> <p>4. Формировать интерес к увлекательному миру профессий через изучение лексической темы</p>	<p>стенда на тему: «Рыбы наших пресных водоемов»</p>	<p>1 уровень развития Дети самостоятельно готовят бумажную массу для лепки (рвут бумажный контейнер из – под яиц на мелкие части и замачивают в емкости с водой). Далее самостоятельно размешивают содержимое до однородной массы (кашицы). Затем выкладывают получившуюся бумажную массу в виде рыбки на пластмассовую доску для лепки. Покрывают самостоятельно получившуюся бумажную форму рыбки клеем ПВА и дают ей высохнуть. Далее покрывают высохшую рыбку белой краской и раскрашивают цветной гуашью. Самостоятельно украшают изделие контурами.</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора готовят бумажную массу для лепки (рвут бумажный контейнер из – под яиц на мелкие части и замачивают в емкости с водой). Далее при помощи инструктора размешивают содержимое до однородной массы (кашицы). Затем при помощи инструктора выкладывают получившуюся бумажную массу в виде формы рыбки на пластмассовую доску для лепки. Покрывают при помощи инструктора получившуюся бумажную форму рыбки клеем ПВА и дают ей высохнуть. Далее покрывают при помощи инструктора высохшую рыбку белой краской и раскрашивают цветной гуашью. При помощи инструктора украшают изделие контурами.</p> <p>3 уровень развития Дети при помощи инструктора (рука в руке)</p>	<p>краски, кисть, банка с водой, цветные контуры</p>
--	--	--	--	---	--

				<p>готовят бумажную массу для лепки (рвут бумажный контейнер из – под яиц на мелкие части и замачивают в емкости с водой). Далее при помощи инструктора (рука в руке) размешивают содержимое до однородной массы (кашицы). Затем при помощи инструктора (рука в руке) выкладывают получившуюся бумажную массу в виде формы рыбки на пластмассовую доску для лепки. Покрывают при помощи инструктора (рука в руке) получившуюся бумажную форму рыбки клеем ПВА и дают ей высохнуть. Далее покрывают при помощи инструктора (рука в руке) высохшую рыбку белой краской и раскрашивают цветной гуашью. При помощи инструктора (рука в руке) украшают изделие контурами.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
32/1	<p>Лексическая тема «Животные жарких стран»</p> <p>Коллаж на тему «Жирафы» из кожи, природного и бросового материала</p> <p>Словарные слова</p> <p>Названия животных</p>	<p>Коррекционные задачи: 1. Создавать условия для эффективной коррекции мелкой моторики, развития восприятия, памяти, мышления воспитанников 2. Развивать навыки коммуникативного общения в группе 3. Развивать самостоятельные навыки преодоления затруднений в работе</p>	<p>Увлекательный мир профессий. Профессия «Кипер» (смотритель или работник по уходу за животными в зоопарке). Оформление наглядного стенда на тему: «К нам приехал зоопарк» (с изображением животных жарких</p>	<p>Вводная часть Просмотр видео презентации на тему: «Животные жарких стран». Обсуждение. Акцент на животном жарких стран - жирафе. Удивительные и любопытные факты из жизни жирафов (рост жирафа, общение, окраска шерсти и так далее). Форма строения жирафа. Выбор композиции и цветовой гаммы для изображения жирафа. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Животные жарких стран» (Приложение 1, стр. 84)</p> <p>Основная часть</p>	<p>Видео презентация на тему: «Животные жарких стран». Материалы: ДВП (формат А4), ножницы, кожа рыжего цвета и темно - коричневого, природный материал (мелкие</p>

	(слон, жираф, верблюд, зебра, бегемот)	4. Улучшить социально – трудовую адаптацию через трудотерапию и расширить знания по профорientации по изучаемой лексической теме	стран)	<p>1 уровень развития Дети самостоятельно рисуют и выстригают силуэты большого и маленького жирафов (из оранжевого цвета кожи). Далее самостоятельно обклеивают поверхность ДВП обрезками глянцевого журнала и приклеивают сверху жирафов. Из коричневой кожи самостоятельно выстригают овалы (пятнышки) и приклеивают их на силуэты жирафов. Украшают животных коротко настриженным искусственным мехом, выстригают из журнала глаза, нос и приклеивают их на голову. Внизу работы самостоятельно приклеивают мелкие плоские камушки и прорисовывают фон цветными контурами.</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора рисуют и выстригают силуэты большого и маленького жирафов (из оранжевого цвета кожи). Далее при помощи инструктора обклеивают поверхность ДВП обрезками глянцевого журнала и приклеивают сверху жирафов. Из коричневой кожи при помощи инструктора выстригают овалы (пятнышки) и приклеивают их на силуэты жирафов. Украшают животных коротко настриженным искусственным мехом, выстригают (при помощи инструктора) из журнала глаза, нос и приклеивают их на голову. Внизу работы при помощи инструктора приклеивают мелкие плоские камушки и прорисовывают фон цветными контурами.</p>	плоские камушки) и бросовый материал (искусственный мех рыжего цвета, коротко настриженный; гляцевый старый журнал), клей ПВА, кисть, простой карандаш, контуры разных цветов.
--	--	--	--------	--	--

				<p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) рисуют и выстригают силуэты большого и маленького жирафов (из оранжевого цвета кожи). Далее при помощи инструктора (рука в руке) обклеивают поверхность ДВП обрезками глянцевого журнала и приклеивают сверху жирафов. Из коричневой кожи при помощи инструктора (рука в руке) приклеивают готовые овалы (пятнышки) на силуэты жирафов. Украшают животных готовым коротко настриженным искусственным мехом. Приклеивают на голову (при помощи инструктора) глаза, нос (готовые шаблоны, выстриженные инструктором заранее). Внизу работы при помощи инструктора (рука в руке) приклеивают мелкие плоские камушки и прорисовывают фон цветными контурами.</p> <p>Итог</p> <p>Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
33/1	<p>Лексическая тема «Цветы».</p> <p>Панно «Цветочная поляна» из фетра, бусин и бисера</p> <p>Словарные слова</p> <p>Названия цветов садовых и полевых: (нарцисс, тюльпан, фиалка, сирень,</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <p>1. Улучшить комфортное эмоциональное самочувствие во время работы с художественными материалами и инструментами</p> <p>2. Улучшить процесс коммуникации со сверстниками</p> <p>3. Улучшить процесс мышления при создании</p>	<p>Увлекательный мир профессий. Профессия «Селекционер», «Цветовод», «Флорист». Изготовление наглядного стенда с изображением полевых и садовых цветов.</p>	<p>Вводная часть</p> <p>Просмотр видео презентации на тему: «Цветы» (акцент на подснежниках). Обсуждение. Строение и значение цветов. Просмотр фрагмента мультфильма «Двенадцать месяцев». Дети догадываются о том, какие цветы будут изображать на занятии Первые весенние цветы – подснежники. Особенности подснежников, виды, цвета. Как называют подснежники в разных странах. Строение подснежника, почему такое название у цветка и так далее. Пальчиковая гимнастика на лексическую</p>	<p>Видео презентация на тему: «Цветы» Фрагмент мультфильма «Двенадцать месяцев».</p> <p>Материалы: плотный лист картона, фетр разных цветов, клей ПВА, иголка с</p>

	ромашка, колокольчик, лютик и другие)	композиции 4. Формировать интерес к выбору будущей профессии через изучение лексической темы		<p>тему: «Цветы» (Приложение 1, стр. 84)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития Дети самостоятельно обклеивают лист картона формата А4 цветными вырезками из глянцевого журнала. Затем самостоятельно из фетра делают объемные цветы – подснежники (цвет на выбор). В середину цветов пришивают желтые бусины, приклеивают бисер (тычинки). Из зеленого фетра самостоятельно выстригают и приклеивают стебли и листья.</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора обклеивают лист картона формата А4 цветными вырезками из глянцевого журнала. Затем при помощи инструктора из фетра делают объемные цветы – подснежники (цвет на выбор). В середину цветов при помощи инструктора пришивают желтые бусины, приклеивают бисер (тычинки). Из зеленого фетра при помощи инструктора выстригают и приклеивают стебли и листья.</p> <p>3 уровень развития Дети при помощи инструктора (рука в руке) обклеивают лист картона формата А4 цветными вырезками из глянцевого журнала. Затем при помощи инструктора (рука в руке) из фетра делают объемные цветы – подснежники (цвет на выбор). В середину цветов при помощи инструктора (рука в руке) приклеивают желтые бусины и бисер (тычинки). Из зеленого фетра при помощи инструктора (рука в руке) приклеивают готовые выстриженные</p>	ниткой, цветная бумага, декоративные детали: желтые бусины, бисер, старый глянецвый журнал
--	---------------------------------------	---	--	---	--

				инструктором стебли и листья для подснежников. Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия	
34/1	Лексическая тема «Насекомые». Панно «Стрекозы» (рельефное изображение при помощи шпатлевки) Словарные слова Названия насекомых (бабочка, жук, пчела, оса, стрекоза, муравей)	Коррекционные задачи: 1. Улучшить развитие творческого мышления через навык целенаправленных действий и зрительно – моторной координации рук при выполнении практического задания 2. Развивать познавательные процессы: воображение, речь, мышление через коррекционную работу на занятии по лексической теме 3. Развивать навык коммуникации через комфортное эмоциональное общение 4. Формировать положительные трудовые навыки для повышения самооценки и саморазвития воспитанников	Увлекательный мир профессий. Профессия энтомолога (специалиста, изучающего насекомых) Консультация для родителей на тему: «Трудовые пробы при помощи шпатлевки и организация домашнего досуга с детьми в домашних условиях»	Вводная часть Просмотр презентации на тему: «Мир насекомых» (акцент на стрекозах). Обсуждение. Опасные, ядовитые, самые крупные и самые маленькие насекомые. Чем стрекоза отличается от других насекомых. Описание, особенности, виды, образ жизни и среда обитания стрекоз. Чтение отрывка из басни И. А. Крылова «Попрыгунья стрекоза». Обсуждение. Беседа о том, как можно изобразить сказочную стрекозу (правила композиции, работа в цвете). Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Насекомые» (Приложение 1, стр. 85) Основная часть 1 уровень развития Дети самостоятельно рисуют на ДВП сказочный сюжет со стрекозой простым карандашом, затем при помощи шпатлевки и мастихина делают изображение рельефным (объемным). Затем самостоятельно раскрашивают работу в цвете. Вставляют самостоятельно веревочку в отверстия ДВП и завязывают бантик. 2 уровень развития Дети при помощи инструктора рисуют на ДВП сказочный сюжет со стрекозой простым карандашом, затем при помощи шпатлевки и мастихина делают	Презентация на тему: «Мир насекомых» Басня И. А. Крылова «Попрыгунья стрекоза» Материалы: ДВП ½ формата А4 с двумя отверстиями сверху, веревочка (для подвески), белая шпатлевка, мастихин, гуашевые краски, баночки с водой, кисти, простой карандаш

				<p>изображение рельефным (объемным). Затем при помощи инструктора раскрашивают работу в цвете. Вставляют при помощи инструктора веревочку в отверстия ДВП и завязывают бантик.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) рисуют на ДВП сказочный сюжет со стрекозой простым карандашом, затем при помощи шпатлевки и мастихина делают изображение рельефным (объемным). Затем при помощи инструктора (рука в руке) раскрашивают работу в цвете. Инструктор вставляет веревочку в отверстия ДВП и завязывает бантик.</p> <p>Итог</p> <p>Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
35/1	<p>Лексическая тема «Безопасность дома и на улице».</p> <p>Брелок для ключей «Светофор» из бисера</p> <p>Словарные слова Безопасность Травма Несчастный случай</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать познавательные процессы и мелкую моторику рук через изучение лексической темы 2. Улучшить чувство внутреннего контроля и снизить утомляемость 3. Улучшить нормализацию мышечного тонуса рук во время практической работы 4. Улучшить мотивацию к работе через интерес к трудотерапии и 	<p>Консультация для родителей на тему: «Подготовка к труду детей с ОВЗ в условиях семейного воспитания»</p> <p>Мастер – класс по бисероплетению</p> <p>Консультация на тему: «Что значит мастерство в любой профессии» (познавательно – развлекательная игра «Марафон профессий» +</p>	<p>Вводный момент</p> <p>Показать детям фрагмент обучающего мультфильма «Один дома». Обсуждение. Показ слайдов с изображением непредвиденных ситуаций в быту. Обсуждение правильного поведения в быту и неправильного. Показ слайдов с изображением ситуаций на дороге. Обсуждение правильного поведения на дороге и неправильного. Что случается с теми людьми, которые не соблюдают правила дорожного движения. Показ дорожных знаков, беседа о том, что они обозначают. Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Безопасность дома и на улице» (Приложение 1, стр. 85)</p>	<p>Мультфильм «Один дома», слайды с изображением ситуаций на дороге, слайды с изображением непредвиденных ситуаций в быту.</p> <p>Материалы: тонкая проволока для бисероплетения, бисер черного,</p>

		профориентации	акцент на профессии инспектора ГИБДД)	<p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития Дети самостоятельно начинают плести основу светофора из бисера черного цвета по предложенной инструктором схеме. Далее вплетают бисер красного, желтого и зеленого цветов. Когда основа светофора готова, начинают самостоятельно плести ножку из черного бисера. Затем концы проволоки подтягивают в разные стороны и уравнивают.</p> <p>2 уровень развития Дети при помощи инструктора начинают плести основу светофора из бисера черного цвета по предложенной инструктором схеме. Далее вплетают бисер красного, желтого и зеленого цветов. Когда основа светофора готова, начинают при помощи инструктора плести ножку из черного бисера. Затем концы проволоки подтягивают в разные стороны и уравнивают.</p> <p>3 уровень развития Дети при помощи инструктора (рука в руке) рисуют светофор на формате А4 – простым карандашом. Затем наносят клей ПВА кистью на нарисованный светофор. Насыпают при помощи инструктора (рука в руке) маленькими горстями бисер (на красный свет красный бисер, на желтый свет – желтый, на зеленый – зеленый). На ножку светофора насыпают черный бисер.</p> <p>Итог Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	желтого, красного и зеленого цветов (для второго и третьего уровня развития детей), бисер разных цветов (для первого уровня развития детей), лист картона формата А4, клей ПВА, клеевая кисть, простой карандаш (для детей 3 уровня развития).
--	--	----------------	---------------------------------------	--	--

36/1	<p>Лексическая тема «Лето»</p> <p>Коллаж на тему: «Летние фантазии»</p> <p>Словарные слова: времена года месяцы лета явления в природе: солнце дождь жара</p>	<p>Коррекционные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать навык ориентировки на рабочем столе с художественными материалами и инструментами 2. Улучшить процесс творческого мышления через выполнение практической работы 3. Улучшить коммуникативные навыки через коллективную работу в группе 4. Формировать интерес к учебной деятельности и профориентации 	<p>Беседа о мире увлечений на тему: «Проверь себя, найди свой путь...» (тестирование, помогающее понять о склонности характера к определенной профессии)</p> <p>Консультация для родителей на тему: «Летняя трудовая занятость детей в летний период».</p>	<p>Вводная часть</p> <p>Просмотр мультфильма «Дед Мороз и лето». Обсуждение. Просмотр слайдов и сравнение одного времени года с другим (зимы и лета, осени и весны). Определение слова «Фантазия». Беседа о том, что можно изобразить на тему «Летние фантазии». Пальчиковая гимнастика на лексическую тему: «Лето» (Приложение 1, стр. 86)</p> <p>Основная часть</p> <p>1 уровень развития</p> <p>Дети самостоятельно выбирают сюжет для будущего коллажа по своему усмотрению. Далее рисуют на картоне формата А4 фон (делят лист картона пополам простым карандашом – получается линия горизонта). Гуашью над линией горизонта рисуют небо голубого цвета, под линией горизонта траву – зеленого цвета. Далее выстригают из цветной бумаги то, что задумали изобразить (цветы или стволы деревьев или травы или насекомого на цветке). Украшают работу мелкими деталями: выстригают и приклеивают дополнительные элементы: травинки, лепестки (на цветы), листочки, (если изобразили деревья), насекомых и т. д.</p> <p>2 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора рисуют гуашью на листе картона летний пейзаж: сначала делят лист картона карандашной линией пополам. Далее: при помощи инструктора сверху листа картона до линии горизонта рисуют голубое небо, внизу листа картона до линии горизонта – зеленую траву. Затем при помощи инструктора</p>	<p>Мультфильм «Дед Мороз и лето»</p> <p>Слайды на тему: «Времена года»,</p> <p>Материалы: лист картона, гуашь, гофрированная и цветная бумага, клеевая и художественная кисть, клей ПВА, салфетки (голубого цвета, белого и зеленого), фломастеры.</p>
------	--	--	--	---	--

				<p>выстригают из цветной бумаги стволы деревьев, листву, облака.. Украшают работу мелкими деталями: приклеивают готовые наклейки с изображением насекомых.</p> <p>3 уровень развития</p> <p>Дети при помощи инструктора (рука в руке) рисуют небо и траву гуашью. Далее рвут салфетки белого цвета, голубого и зеленого на мелкие кусочки. Из салфеток белого цвета приклеивают облака, из салфеток голубого цвета – тучу, зеленого – траву. Затем раскрашивают готовые шаблоны насекомых из белой бумаги фломастерами и приклеивают их на пейзаж «Летние фантазии».</p> <p>Итог</p> <p>Анализ и самоанализ продуктов деятельности, эмоциональная рефлексия</p>	
--	--	--	--	---	--

Приложение 1.

Описание пальчиковых игр

<p>Лексическая тема «Правила дорожного движения»</p>	<p>«Дорожных правил очень много» Раз - Внимание дорога! Два - сигналы светофора, Три – смотри дорожный знак, А четыре – «переход». Правила все надо знать И всегда их выполнять.</p>
<p>Лексическая тема «Ягоды»</p>	<p>Раз, два, три, четыре, пять, (пальчики обеих рук здороваются, начиная с большого) В лес идем мы погулять. (обе руки идут по столу) За черникой, За малиной, За брусникой, За калиной. Землянику мы найдем (загибают пальчики, начиная с большого) И братишке отнесем.</p>
<p>Лексическая тема «Грибы»</p>	<p>Дети в лес грибной пошли (дети «идут» указательным и средним пальцами обеих рук по столу) И грибочки там нашли. Часть из них потом сварили, Засолили, засушили, Заморозили немножко И поджарили с картошкой. (загибают или разгибают пальцы на руке, рассказывая, что они сделали с грибами)</p>
<p>Лексическая тема «Фрукты»</p>	<p>Соединение пальчиков, между которыми находится мячик, начиная с мизинцев; дети соединяют по одной паре пальцев на каждую стихотворную строку, при этом ладони не должны касаться друг друга На базар ходили мы, (дети соединяют мизинцы) Много груш там и хурмы, (дети соединяют безымянные) Есть лимоны, апельсины, (дети соединяют средние) Дыни, сливы, мандарины, (дети соединяют указательные)</p>

	<p>Но купили мы арбуз — (дети соединяют большие) Это самый вкусный груз. (пальцы сжимают в кулак, большой отводят вверх)</p>
<p>Лексическая тема «Овощи»</p>	<p>На базар ходили мы, (соединение мизинцев) Много груш там и хурмы, (соединение безымянных) Есть лимоны, апельсины, (соединение средних) Дыни, сливы, мандарины. (соединение указательных) Но купили мы арбуз – (соединение больших) Это самый вкусный груз!</p>
<p>Лексическая тема «Деревья»</p>	<p>Раз, два, три, четыре, пять – Будем листья собирать. Листья березы, листья рябины, Листики тополя, листья осины. Листики дуба мы соберем, <i>Отгибать пальчики.</i> <i>Кулачки сжимать и разжимать.</i> <i>Загибать пальчики.</i> Мама осенний букет принесем. <i>Изобразить фонарики.</i></p>
<p>Лексическая тема «Времена года. Осень»</p>	<p>Ветер по лесу летал, (делаем плавные, волнообразные движения кистями рук) Ветер листики считал: Вот дубовый, (загибаем по одному пальчику на обеих руках) Вот кленовый, Вот рябиновый резной, Вот с березки — золотой, Вот последний лист с осинки (спокойно укладываем ладони на коленочки) Ветер бросил на тропинку.</p>
<p>Лексическая тема «Наш город»</p>	<p>Раз, два, три, четыре, пять, (<i>загибают пальцы, начиная с большого, на правой руке</i>) В город выйду погулять. (<i>загибают пальцы на левой руке</i>) Вдоль по улице иду, (<i>разгибают пальцы, начиная с мизинца, на левой руке</i>) Во все стороны смотрю. (<i>разгибают пальцы на правой руке</i>) Как красиво все кругом, (<i>загибают пальцы на левой руке</i>) В моем городе родном! (<i>загибают пальцы на правой руке</i>)</p>

<p>Лексическая тема «Я и моя семья»</p>	<p>Большая да веселая (хлопают в ладоши и ударяют кулачок об кулачок попеременно) Два у лавки стоят, (Загибают большие пальцы) Два учиться хотят. (Загибают указательные пальцы) Два Степана сметаны объедаются. (Загибают средние пальцы) Две Дашки у кашки питаются. (Загибают безымянные пальцы) Две Ульки в люльке качаются. (Загибают мизинцы)</p>
<p>Лексическая тема «Одежда»</p>	<p>Посчитаем в первый раз, Сколько обуви у нас. (попеременные хлопки ладонями и удары кулачками по столу) Туфли, тапочки, сапожки Для Наташки и Серёжки, Да ещё ботинки Для нашей Валентинки, А вот эти валенки Для малышки Галеньки. (на каждое название обуви загибают по одному пальчику, начиная с большого)</p>
<p>Лексическая тема «Обувь»</p>	<p>Раз, два, три, четыре, пять Будем обувь считать: Раз – туфли, ребенок загибает пальцы на руке. Два – сапожки, Три ботинки, Четыре – босоножки И, конечно, тапки – пять. Ножкам надо отдыхать.</p>
<p>Лексическая тема «Головные уборы»</p>	<p>По дороге в Тяпы-Ляпы Шли гуськом четыре шляпы. <i>«идем» пальцами по столу»</i> Шляпу старую с пером Звали дедушкой Петром. <i>«на левой руке загибаем пальцы по одному, начиная с большого, правой рукой движение по голове»</i> Шляпу с кисточкою синей Звали бабушкой Аксиной. <i>«правая рука вверху работает кисть»</i> Шляпу с красной ленточкой Звали внучкой Леночкой. <i>«правая рука внизу, размахивать вперед назад»</i></p>

	<p>Ну а шляпу с козырьком Звали внуком Игорьком. <i>«правую руку приложит козырьком»</i></p>
<p>Лексическая тема «Время года - зима»</p>	<p>Раз, два, три, четыре, Загибаем пальчики по одному Мы с тобой снежок лепили, «Лепим» двумя руками Круглый, крепкий, Чертим руками круг Очень гладкий, Одной рукой гладим другую И совсем, совсем не сладкий. Грозим пальчиком</p>
<p>Лексическая тема «Зимние забавы»</p>	<p>Раз, два, три, четыре, пять, (Загибать пальчики по одному) Мы во двор пришли гулять. Бабу снежную лепили. (Имитировать лепку комков) Птичек крошками кормили, (Крошить хлебушек всеми пальчиками) С горки мы потом катались. (Вести указательным пальцем правой руки по ладони левой руки) А еще в снегу валялись. (Класть ладошки на стол то одной, то другой стороной) Все в снегу домой пришли, (Отряхивать ладошки) Съели суп и спать легли. (Производить движения воображаемой ложкой, положить руки под щеку)</p>
<p>Лексическая тема «Наш центр»</p>	<p>В нашей группе все друзья (Дети ритмично стучат кулачками по столу.) Самый младший- это я. Это Маша, Это Саша, Это Юра, Это Даша. (Разжимают кулачки, начиная с мизинчика.)</p>
<p>Лексическая тема «Новый год»</p>	<p>Перед нами ёлочка: Показывают «ёлочку»: руки, согнутые в локтях, перед собой; пальцы рук переплетены, большие пальцы, поднятые вверх, - верхушка «ёлочки». Шишечки, иголки, Показывают «шишечки» - сжатые кулачки и «иголки» - растопыренные пальцы. Шарики, фонарики, Показывают «шарики»: ладошка – «полуковшик» со слегка раздвинутыми пальцами обращена вверх; «фонарики»: так же</p>

	<p>сложенные ладошки обращены вниз. Зайчики и свечки, Показывают «зайчиков» - кулачки с поднятыми указательным и средним пальцами; «свечки» - сложенные ладони со сведёнными пальцами. Звёзды, человечки. Показывают «звёзды» - сложенные ладошки с растопыренными пальцами; «человечков» - положение «ушки» вниз</p>
<p>Лексическая тема «Зимние каникулы»</p>	<p>У каждого из вас по две пробки – это лыжи. (Указательный и средний пальцы правой руки встают в пробки «как ноги». Двигаем пальчики «как на лыжах, делая по шагу каждый слог): Мы едем на лыжах, Мы мчимся с горы, Мы любим забавы Холодной поры!</p>
<p>Лексическая тема «Мой дом. Мебель»</p>	<p>Мебель я начну считать: <i>(хлопок, кулачок)</i> Кресло, стол, диван, кровать, Полка, тумбочка, буфет, Шкаф, комод и табурет. <i>(загибать поочерёдно пальчики)</i> Много мебели назвали Десять пальчиков зажали. <i>(сжимать, разжимать пальчики)</i></p>
<p>Лексическая тема «Игрушки»</p>	<p>Раз - мохнатый, мягкий мишка, Два - зеленый крокодил. Три - зайчишка-шалунишка, А четыре - конь один, Пять - огромная машина С желтым кузовом большим. <i>«указательным пальцем на счет поглаживаем каждый палец другой рукой в направлении от основания к кончику».</i></p>
<p>Лексическая тема «Бытовая техника»</p>	<p>Мы компьютер покупаем, (сжимают и разжимают пальцы) Ждал его я целый год! (хлопают в ладоши) Но одно меня смущает: (сжимают и разжимают пальцы) Мышь в компьютере живет. (пальцами «бегут» по столу).</p>
<p>Лексическая тема «Посуда»</p>	<p>Раз, два, три, четыре, (удар кулачками друг о друга) Мы посуду перемыли: (одна ладонь скользит по другой по кругу) Чайник, чашку, ковшик, ложку</p>

	<p>И большую поварёшку. (загибают пальчики по одному, начиная с большого) Мы посуду перемыли, (одна ладонь скользит по другой по кругу) Только чашку мы разбили, Ковшик тоже развалился, Нос у чайника отбился. Ложку мы чуть-чуть сломали, (загибают пальчики по одному, начиная с большого) Так мы маме помогали. (удар кулачками друг о друга)</p>
<p>Лексическая тема «Продукты питания»</p>	<p>В булочной у нас баранки, Булки, бублики, буханки, Пирожки, батоны, плюшки, И плетёнки, и ватрушки... (поочерёдно загибать пальчики) Называйте, не стесняйтесь, Выбирайте, угощайтесь!</p>
<p>Лексическая тема «Профессии. День защитника Отечества»</p>	<p>Много есть профессий знатных, (Соединять пальцы правой руки с большим.) И полезных, и приятных. (Соединять пальцы левой руки с большим.) Повар, врач, маляр, учитель, Продавец, шахтёр, строитель... (Последовательно соединять пальцы обеих рук с большим.) Сразу всех не называю, (Сжимать и разжимать кулачки.) Вам продолжить предлагаю. (Вытянуть руки вперёд ладонями вверх) Пальчиковые игры по теме: «Космос» Космонавтом хочешь стать? Сильным быть и ловким? Надо пару подобрать И лицом друг к другу встать. Если чистые ладошки – Значит можно начинать. Выполнять движения по тексту.</p> <p>Эти пальцы – все бойцы Удалые молодцы (растопырить пальцы, потом сжать их в кулак) Два больших и крепких малых</p>

	<p>И солдат в боях бывалых. <i>(приподнять 2 больших пальца, другие прижать)</i> Два гвардейца – храбреца <i>(приподнять 2 указательных пальца)</i> Два сметливых молодца <i>(приподнять 2 средних пальца)</i> Два героя безымянных Но в работе очень славных <i>(приподнять 2 безымянных пальца)</i> Два мизинца - коротышки Очень славные мальчишки. <i>(приподнять 2 мизинца)</i></p>
<p>Лексическая тема «Транспорт»</p>	<p>Есть игрушки у меня: (хлопок, кулачок) Паровоз и два коня, Серебристый самолёт, Три ракеты, вездеход, Самосвал, подъёмный кран – Настоящий великан. (поочерёдно загибать пальчики) Сколько вместе, как узнать? Помогите сосчитать! (сжать и разжать пальчики)</p>
<p>Лексическая тема «Мамин праздник»</p>	<p>Много мам на белом свете, (разводят руки в разные стороны, затем крепко обхватывают себя за плечи) Всех их очень любят дети! Журналист и инженер, (поочерёдно сгибают пальчики, начиная с мизинца, сначала на одной, затем на другой руке) Повар, милиционер, Швея, кондуктор и учитель, Врач, парикмахер и строитель – Мамы разные нужны, (сжимают обе ладошки в «замочек») Мамы разные важны! (разводят руки, поднимают ладошками вверх)</p>
<p>Лексическая тема «Дикие животные»</p>	<p>Весенним днём лесной тропой Звери шли на водопой. (хлопок, кулачок) За мамой - лосихой топал лосёнок, За мамой - лисицей крался лисёнок, За мамой – ежихой катился ежонок, За мамой – медведицей шёл медвежонок, За мамою - белкой скакали бельчата,</p>

	<p>За мамой – зайчихой – косые зайчата, Волчица вела за собою волчат. <i>(поочерёдно загибать пальчики)</i> Все мамы и дети напиться хотят. <i>(хлопки)</i></p>
<p>Лексическая тема «Птицы»</p>	<p>Прилетайте, птички! Сала дам синичке. Приготовлю крошки Хлебушка немножко. Эти крошки – голубям, Эти крошки – воробьям. Галки да вороны, ешьте макароны! «зовущие» движения пальцев 4 раза-«режущие» движения одной ладони по другой пальцы щепоткой – «крошим хлеб», тереть подушечки пальцев друг о друга вытянуть вперёд правую руку с раскрытой ладонью то же – левой рукой тереть ладонью о ладонь, «катая из хлеба макароны» Сколько птиц к кормушке нашей. Прилетело? Мы расскажем. Две синицы, воробей, Дятел в пестрых перышках. Всем хватило зернышек. Ритмично сжимают и разжимают кулачки. Загибание пальчиков, начиная с большего. Ритмично сжимают и разжимают кулачки.</p>
<p>Лексическая тема «Домашние животные»</p>	<p>Вот, убрав царапки, <i>«моем руки»</i> Кошка моет лапки. Мордочку и ушки <i>«круговые движения ладонью по лицу»</i> На своей макушке. <i>«чуть согнутые ладошки движутся за ушами – показываем, как кошка моет ушки»</i></p>
<p>Лексическая тема «Время года - весна»</p>	<p>Раз – весна, (согнуть мизинец правой руки) Два – капель, (согнуть безымянный палец) Три – сосульки тают. (согнуть средний палец) Март прошел, идет апрель, (согнуть указательный палец) Птицы прилетают. (ладони скрестить, большие пальцы переплести – «птица»)</p>
<p>Лексическая тема «Космос»</p>	<p>По порядку все планеты Назовёт любой из нас: (сжимают и разжимают пальчики) Раз — Меркурий, Два — Венера, Три — Земля,</p>

	<p>Четыре — Марс. Пять — Юпитер, Шесть — Сатурн, Семь — Уран, За ним — Нептун. Он восьмым идёт по счёту. А за ним уже, потом, И девятая планета Под названием Плутон. (поочерёдно загибать пальчики)</p>
<p>Лексическая тема «Рыбы»</p>	<p>(Ладони сомкнуты, чуть округлены. Выполняем волнообразные движения в воздухе.) Пять маленьких рыбок играли в реке, (Руки прижаты друг к другу. Переворачиваем их с боку на бок.) Лежало большое бревно на песке, (Ладони сомкнуты и чуть округлены. Выполняем ими "ныряющее" движение.) И рыбка сказала: "Нырять здесь легко!" (Качаем сомкнутыми ладонями - отрицательный жест). Вторая сказала: "Ведь здесь глубоко." (Ладони поворачиваются на тыльную сторону одной из рук – рыбка спит.) А третья сказала: "Мне хочется спать!" (Быстро качаем ладонями – дрожь.) Четвёртая стала чуть-чуть замерзать. (Запястья соединены. Ладони раскрываются и соединяются – рот.) А пятая крикнула: "Здесь крокодил! (Быстрые волнообразные движения сомкнутыми ладонями – уплывают.) Плывите отсюда, чтоб не проглотил!"</p>
<p>Лексическая тема «Животные жарких стран»</p>	<p>За мамой слонихой шагает слонёнок, За крокодилихой – крокодилёнок, За львицей шагает маленький львёнок, За верблюдицей бежит верблюжонок, За зеброй спешит полосатый зебрёнок. За кем же торопится каждый ребёнок? (поочерёдно загибать пальчики)</p>
<p>Лексическая тема «Цветы»</p>	<p>Мы цветы в саду сажаем, <i>(ладошку</i> <i>левой руки сложить в горсть,</i> <i>правой взять «семя», опускать вниз)</i> Их из лейки поливаем. <i>(имитировать движение «полив из лейки»)</i></p>

	<p>Астры, (соединить кисти рук, образуя шарик) Лилии, (раскрыть пальцы в стороны) Тюльпаны (сложить ладошки лодочкой) Пусть растут для нашей мамы. (медленно поднять руки вверх, раскрыть в стороны).</p>
<p>Лексическая тема «Насекомые»</p>	<p>Прилетела к нам вчера машут ладошками Полосатая пчела. на каждое название насекомого А за нею шмель-шмелек загибают пальчик. И веселый мотылек, Два жука и стрекоза, Как фонарики глаза. Делают кружочки из пальчиков Пожужжали, полетали, подносят к глазам. От усталости упали. роняют ладони на стол.</p>
<p>Лексическая тема «Безопасность дома и на улице»</p>	<p>Никогда в одну розетку не втыкай, мой милый друг, телевизор и светильник, и компьютер, и утюг (поочередно соединять большие пальцы с остальными, начиная с указательных) На машине ярко – красной Двумя руками имитируем езду на машине «крутим руль». Мчимся мы вперед. Ритмично щёлкаем пальцами рук. Труд тяжёлый и опасный. Энергично потираем ладонь о ладонь вертикально. Нас, пожарных, ждёт. Скрещивают руки на груди и ритмично похлопываем по плечам скрещенными руками. Вой пронзительный сирены Ритмично покачивают головой. Может оглушить. Указательные пальцы обеих рук подносим к ушам, ритмично постукиваем. Будем и водой, и пеной. Ритмично «выбрасываем» пальцы из сжатого кулака. Мы пожар тушить. Ритмично постукивают кулачками друг о друга. И в беду попавшим людям. Ритмично потирают ладони. Сможем мы помочь, Ритмично похлопывают руками по бокам. С пламенем бороться будем, Ритмично потопывают. Мы и день и ночь! Ритмично хлопают в ладоши. Для забавы, для игры Ритмично щёлкают пальцами рук</p>

	<p>Спичек в руки не бери. <i>Ритмично покачивают указательным пальцем.</i> Не шути, дружок, с огнём, <i>Ритмично покачивают головой.</i> Чтобы не жалеть потом. <i>Ритмично постукивают кулачками друг о друга.</i> Сам огня не разжигай, <i>Ритмично покачивают головой.</i> И другим не позволяй. <i>Ритмично покачивают указательным пальцем.</i> Даже кроха – огонёк <i>Ритмично похлопывают по ногам.</i> От пожара не далёк. <i>Ритмично потирают ладони.</i> Газ на кухне, пылесос ли, <i>Поочередно загибают пальцы.</i> Телевизор ли, утюг, Пусть включает только взрослый, <i>Постукивают кулачком одной руки о ладонь другой.</i> Наш надёжный старый друг. <i>Ритмично щёлкают пальцами.</i></p>
<p>Лексическая тема «Лето»</p>	<p>Солнцем ласковым согрето, «идём» указательным и средним пальцами одной руки» За весной приходит лето. Будем в озере нырять «ныряем» соединёнными вместе ладонями от груди вперёд» И цветочки собирать. «срываем» одной рукой и «собираем» в другую»</p>

**Мониторинговая программа
к рабочей программе инструктора по труду**

«Мастерская чудес – программа по трудовому обучению детей с ограниченными возможностями здоровья»

Цели:

1. Определить уровень сформированности представлений о различных видах труда, профессиях у воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.
2. Изучить наличие и степень выраженности мотивационного компонента к труду, интереса к труду взрослых.
3. Оценить уровень сформированности практических трудовых навыков работы с материалами и инструментами.

Параметр	Критерии	Показатели	Методы	Диагностический инструментарий
Уровень сформированности представлений о различных видах труда, профессиях у воспитанников с ограниченными возможностями здоровья	Наличие знаний и представлений о мире взрослых профессий	<p><u>Высокий уровень</u> Знает и называет профессии, может назвать основные трудовые действия, выражает свое отношение к различным видам профессий, проявляет интерес к труду взрослых, демонстрирует уважение к труду и его результатам</p> <p><u>Средний уровень</u> Знает профессии из ближайшего социального окружения, может узнать, назвать и показать их на картинках. Имеет представления: об основных трудовых действиях; о том, как выглядят люди разных профессий</p> <p><u>Низкий уровень</u> Не знает, не называет профессии, но может показать по картинкам при наводящей помощи взрослого</p>	Опросные методы	Тестирование (бланк)
	Наличие знаний и представлений о видах ручного и общественно – полезного труда	<p><u>Высокий уровень</u> Знает и называет виды ручного и общественно – полезного труда, с готовностью принимает участие в приложенных педагогом формах работы.</p> <p><u>Средний уровень</u> Знает и называет виды ручного и общественно – полезного труда с опорой, иногда допускает ошибки требуется направляющая помощь взрослого.</p> <p><u>Низкий уровень</u></p>	Опросные методы	Тестирование (бланк)

		Не знает и не называет виды ручного и общественно – полезного труда, не испытывает к ним устойчивого интереса, нуждается в ассистирующей помощи взрослого.		
Наличие и степень выраженности мотивационного компонента к труду, интереса к труду взрослых	-Наличие позитивных мотивационных установок к различным видам труда и творчества; - Наличие желания трудиться; -Умение организовать свое рабочее место; -Эмоциональная отзывчивость к результатам своего труда	<u>Высокий уровень</u> С желанием участвует в творческой трудовой деятельности, доводит начатое дело до конца без помощи педагога, способен самостоятельно корректировать и контролировать результат своей деятельности, умеет самостоятельно организовать свое рабочее место, эмоционально реагирует на свой результат. <u>Средний уровень</u> Для участия в творческой трудовой деятельности необходима дополнительная мотивация, начатое дело до конца доводит при оказании направляющей помощи педагога, не всегда способен самостоятельно корректировать и контролировать результат своей деятельности, при организации рабочего места нуждается в помощи, не всегда имеет адекватную самооценку. <u>Низкий уровень</u> Не проявляет положительную мотивацию к труду начатое дело до конца не доводит, постоянно нуждается в ассистирующей помощи взрослого, не способен самостоятельно корректировать и контролировать результат своей деятельности, не может самостоятельно организовать рабочее место, эмоционально не реагирует на результаты своего труда.	Наблюдение	Диагностическая карта наблюдений
Уровень сформированности практических трудовых навыков работы с материалами и	- Умение осуществлять действия по инструкции, по образцу и правилу; - Умение аккуратно	<u>Высокий уровень</u> Овладел всеми практическими умениями, предусмотренными программой; самостоятельно работает с инструментами и оборудованием, не испытывая затруднений. <u>Средний уровень</u>	Анализ продуктов деятельности, анализ процесса деятельности	Алгоритм анализа продукта деятельности, анализа процесса деятельности

инструментами	выполнять работу; - Соответствие практических умений и навыков ребенка программному содержанию.	Овладел практическими умениями более чем ½; при работе с инструментами и оборудованием требуется помощь педагога. <u>Низкий уровень</u> Овладел практическими умениями менее чем на ½; при работе с инструментами и оборудованием испытывает затруднения и требуется постоянная помощь педагога.		
---------------	--	--	--	--

Тестирование

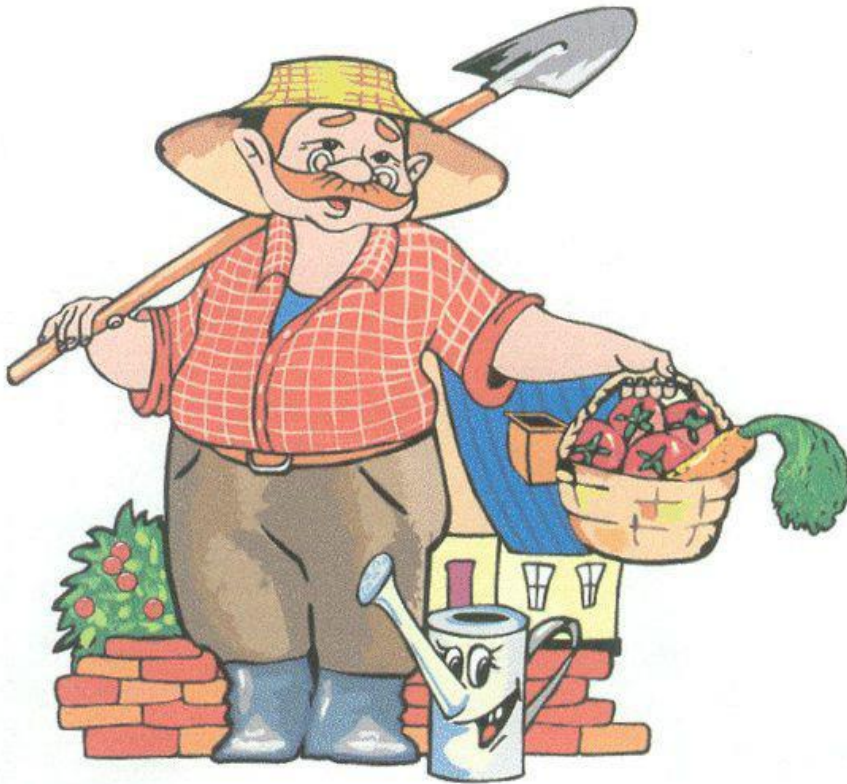
уровня сформированности представлений о различных видах труда, профессиях у воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

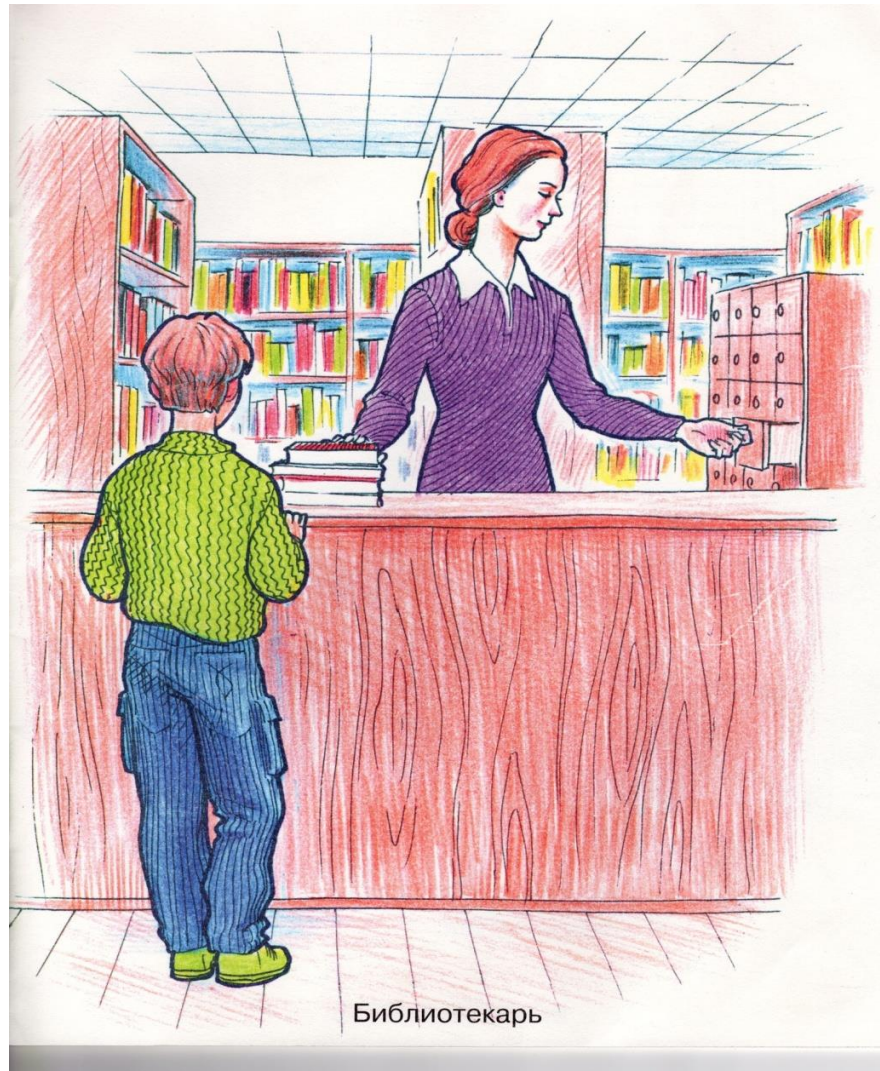
Перечень профессий для мониторинга: водитель, капитан, пилот, садовод, инспектор ГИБДД, библиотекарь, повар, логопед, ветеринар, фотограф, художник, тренер, воспитатель, учитель.

№ п/п	ФИО	Высокий уровень Знает и называет профессии, может назвать основные трудовые действия, выражает свое отношение к различным видам профессий, проявляет интерес к труду взрослых, демонстрирует уважение к труду и его результатам	Средний уровень Знает профессии из ближайшего социального окружения, может узнать, назвать и показать их на картинках. Имеет представления: об основных трудовых действиях; о том, как выглядят люди разных профессий	Низкий уровень Не знает, не называет профессии, но может показать по картинкам при наводящей помощи взрослого	Результаты наблюдения за ходом тестирования
Общие выводы по группе					

Картинный материал к опросу







Библиотекарь









Тестирование

наличие знаний и представлений о видах ручного и общественно – полезного труда

I. Ручной труд:

- работа над поделками из разных материалов (природных, бросовых и других);
- лепка (из соленого теста, глины, пластилина);
- рисование (гуашью, акварелью, графика, нетрадиционные техники);
- конструирование (картона, бумаги, бросового материала);
- изготовления объемных изделий в технике папье – маше.

II. Общественно – полезный труд, коллективная и индивидуальная работа:

- выполнение трудовых поручений по учебному кабинету, прилегающих помещений;
- проведение бесед о труде;
- индивидуальные трудовые поручения;
- дежурства.

№ п/п	ФИО	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Результаты наблюдения за ходом тестирования
		Знает и называет виды ручного и общественно – полезного труда, с готовностью принимает участие в приложенных педагогом формах работы.	Знает и называет виды ручного и общественно – полезного труда с опорой, иногда допускает ошибки требуется направляющая помощь взрослого.	Не знает и не называет виды ручного и общественно – полезного труда, не испытывает к ним устойчивого интереса, нуждается в ассистирующей помощи взрослого.	
Результаты наблюдения					

**Изучение уровня сформированности практических трудовых навыков работы с материалами и инструментами
Алгоритм анализа продукта деятельности, анализа процесса деятельности
Протокол наблюдения**

Параметры и критерии наблюдения

- Навыки работы с инструментами и материалами.
- Применение инструментов и разнообразных материалов по назначению.
- Качество практических действий.
- Степень самостоятельности (при операциях приклеивание, отрезание, совмещение частей).
- Опора на алгоритм и образец педагога.
- Соблюдение правил композиции и пространственного расположения деталей.
- Умение осуществлять действия по инструкции, по образцу и правилу.
- Умение аккуратно выполнять работу.
- Соответствие практических умений и навыков ребенка программному содержанию.

№ п/п	ФИО	Высокий уровень Овладел всеми практическими умениями, предусмотренными программой; самостоятельно работает с инструментами и оборудованием, не испытывая затруднений.	Средний уровень Овладел практическими умениями более чем ½; при работе с инструментами и оборудованием требуется помощь педагога.	Низкий уровень Овладел практическими умениями более чем ½; при работе с инструментами и оборудованием требуется помощь педагога.	Результаты наблюдения
Общие выводы по группе					

**Наличие и степень выраженности мотивационного компонента к труду, интереса к труду взрослых
Диагностическая карта наблюдений**

Изучаемые параметры:

- Наличие позитивных мотивационных установок к различным видам труда и творчества.
- Наличие желания трудиться.
- Умение организовать свое рабочее место.
- Эмоциональная отзывчивость к результатам своего труда.

№ п/п	ФИО	Высокий уровень С желанием участвует в творческой трудовой деятельности, доводит начатое дело до конца без помощи педагога, способен самостоятельно корректировать и контролировать результат своей деятельности, умеет самостоятельно организовать свое рабочее место, эмоционально реагирует на свой результат.	Средний уровень Для участия в творческой трудовой деятельности необходима дополнительная мотивация, начатое дело до конца доводит при оказании направляющей помощи педагога, не всегда способен самостоятельно корректировать и контролировать результат своей деятельности, при организации рабочего места нуждается в помощи, не всегда имеет адекватную самооценку.	Низкий уровень Не проявляет положительную мотивацию к труду начатое дело до конца не доводит, постоянно нуждается в ассистирующей помощи взрослого, не способен самостоятельно корректировать и контролировать результат своей деятельности, не может самостоятельно организовать рабочее место, эмоционально не реагирует на результаты своего труда.	Результаты наблюдения
Общие выводы по группе					

Список литературы

1. Алексеева М. Ю. Практическое применение элементов арт-терапии в работе учителя. Учебно-методическое пособие для учителя иностранного языка. М.: АПК и ПРО, 2003.
2. Бурно М. Е. Терапия творческим самовыражением. М.: Медицина, 1989.
3. Карвасарский Б. Д. Психотерапевтическая энциклопедия. СПб.: Питер, 2000.
4. Копытин А. И. Основы арт-терапии. СПб.: Лань, 1999.
5. Копытин А. И. Теория и практика арт-терапии. СПб.: Питер, 2002.
6. Копытин А. И. Арт-терапия в общеобразовательной школе. Методическое пособие. СПб.: Академия Постдипломного педагогического образования, 2005.
7. Лебедева Л. Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий. СПб.: Речь, 2003.
8. Медведева Е. А., Левченко И. Ю., Комиссарова Л. Н., Добровольская Т. А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании. М.: Издательский центр «Академия», 2001.

Интернет-источники

3. https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/davajte_poigraem_213746.html
4. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/02/23/kartoteka-dinamicheskie-pauzy>
5. https://yrok.pf/library/davajte_poigraem
6. <https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-druzhba-starshaya-gruppa>
7. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni>
8. <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika>
9. <http://kladraz.ru/blogs/elena-anatolevna-deinekina/palchikovaja-gimnastika.html>