



Бюджетное учреждение социального обслуживания населения
Вологодской области «Комплексный центр социального
обслуживания населения города Череповца и Череповецкого района
«Забота»

Методическое пособие

**«Развитие сенсорных представлений у детей
дошкольного возраста
с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)»**

г. Череповец
2023 г.

Пояснительная записка

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине. Значение сенсорного развития в дошкольном возрасте трудно переоценить, особенно для детей с ТНР. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накоплении представлений об окружающем мире.

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. И конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. Здесь приходит на помощь сенсорное развитие – последовательное, планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой.

Работа по сенсорному развитию строится на основе тесного взаимодействия ребенка и специалистов. При этом каждый из педагогов должен учитывать как речевые, так и познавательные возможности ребенка, уровень его познавательной активности.

Для детей с ТНР характерна неустойчивость познавательной активности, избегание трудных ситуаций, новых видов деятельности, слабое проявление эмоционального отношения к сотрудничеству со взрослым, снижение речевой активности. Поэтому совместную деятельность с ребенком следует выстраивать исходя из его индивидуально-типологических особенностей.

Существует пять сенсорных систем, с помощью которых человек познает мир: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Необходимо в процессе занятий подбирать игры и упражнения на развитие всех сенсорных систем (или всех органов чувств), подбирать задания различной модальности (наглядный материал, слуховой, тактильный и пр.).

Кроме того, в развитии сенсорных способностей важную роль играет освоение сенсорных эталонов - общепринятых образцов свойств предметов. Например, семь цветов радуги и их оттенки, геометрические фигуры, метрическая система мер и пр.

Главное значение сенсорного воспитания по М. Монтессори состоит в создании основы для развития мышления через расширение поля восприятия. Дети, обладающие сенсорной культурой, различают широкую гамму красок, звуков, вкусовых ощущений; мир постепенно предстает перед ними во всем богатстве и многообразии. Впечатления, полученные при активном взаимодействии с внешним миром, дают пищу разуму для выработки

абстрактных понятий. Сенсорные упражнения дают возможность различать и классифицировать предметы по форме, размеру и окраске, шуму и звучанию [2].

Для развития зрительного восприятия в развивающей предметной среде необходимы пособия для развития восприятия цвета, формы и размера, наблюдательности, зрительной памяти, внимания, концентрации взгляда, зрительно-моторной координации; игры-экспериментирования со светом, водой, стеклом; создаются коллекции типа «Гора самоцветов»; игры «Наведи порядок», «Что спрятал художник», «Запомни и повтори» и т.п., блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др [4].

Для развития слухового восприятия - пособия для развития слухового анализатора, слуховых ощущений, слухового внимания, пространственного слуха: музыкальные инструменты, звучащие игрушки, аудиозаписи с различными голосами, «звучащие коробочки» с разными наполнителями, предметы из материалов, издающие различные шумы [4].

Для развития вкусового анализатора - пособия для развития вкусового анализатора, дифференциации, сравнения и запоминания вкуса продуктов; игры «Сладкое - соленое» (с использованием «вкусовых баночек»), «Какой на вкус?», «Хлебные загадки» [4].

Для развития обонятельного восприятия - пособия для развития обонятельной чувствительности, дифференциации запахов: «Коллекция природных запахов», «Коллекция кулинарных запахов», «Сухие духи» (высушенные лепестки любимых цветов, листьев, семян в маленьких мешочках), игра «Что за фрукт?» и пр.[4].

Для развития осязательного восприятия - пособия для развития тактильных анализаторов, тактильных ощущений, наблюдательности, осязательной памяти, внимания, мелкой моторики: массажные мячики, бусинки, конструкторы и мозаики различных видов и размеров, пазлы, игры типа «Танграм», различные игрушки со шнуровками и застежками, волчки, игрушки - трансформеры, матрешки, мешочки с различными наполнителями для перебирания, сухие бассейны с крупами, разнообразными природными материалами и предметами, отличающимися структурой поверхности, «тепловые таблички»; тактильные коврики с различными поверхностями, тактильные панели с различными поверхностями, коллекции «Мир бумаги», «Мир ткани» и т.п. [4].

Таким образом, сенсорное развитие ребенка - это важный этап развития ребенка в целом. У детей, имеющих нарушения речи, развитие сенсорной сферы значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Тем самым нарушается формирование представлений о сенсорных эталонах, к которым относится величина, форма, цвет. Поэтому тема сенсорного развития детей с ТМНР является актуальной.

Процесс познания маленького человека отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, а маленькие дети – эмоциями. Познавательная активность ребенка в раннем возрасте выражается, прежде всего, в развитии восприятия, символической (знаковой) функции мышления и осмысленной предметной деятельности. Развитие у ребенка сенсорных представлений позволит расширить его кругозор через ближайшее окружение, создать условия для развития самостоятельной познавательной активности.

Работа в данном направлении поможет научить детей различать основные цвета, познакомить детей с величиной и формой предметов, сформировать навыки самостоятельной деятельности, повысить самооценку детей, их уверенность в себе, развить творческие способности, любознательность, наблюдательность, развить мелкую моторику пальцев, кистей рук, совершенствовать движения рук, развивая психические процессы.

Цель: Развитие сенсорных представлений у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) средствами дидактических пособий.

Исходя из поставленной цели, вытекают следующие **задачи**:

- Формировать сенсорные эталоны (цвет, форма, величина).
- Формировать умение выделять существенные признаки предметов.
- Формировать умение сравнить предметы между собой, искать черты сходства и различия.
- Учить детей определять количественные и качественные отношения предметов.
- Развитие слухового внимания.
- Развитие мелкой моторики рук.
- Развитие ориентировки в пространстве.

Перечень подготовленных методических материалов:

- 1) Описание дидактических пособий направленных на развитие сенсорных представлений у детей с ТНР (приложение 1):
 - а) Сенсорная книжка «Настина книжка».
 - б) Сенсорная книжка «Ферма».
 - в) Сенсорные дорожки «Пуговки».
 - г) Пособие из фетра «Пальчиковые зверята».
 - д) Математические планшеты «Геометрик» (с резинками): простой и сложный.
 - е) Пособие «Коврик».
 - ж) Пособие «Сенсорный куб».

- з) Пособие из фетра «Кот и мыши».
 - и) Пособие «Развивающая коробка».
 - к) Пособие из фетра «Мемори».
- 2) Методические рекомендации для родителей по изготовлению пособий «Сенсорная книга» (приложение 2).
 - 3) Рекомендации для родителей: «Описание работы с математическим планшетом «Геометрик» (Приложение 3).
 - 4) Картотека «Шагаем пальчиками».
 - 5) Программа «Сенсомоторное развитие для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья».

Список литературы:

1. Интернет- ресурсы.
2. Панова, Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж.: Учитель, 2006.
3. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Игры на воспитание цвета, формы, величины у младших дошкольников. - М.: Просвещение, 2008.
4. Сорокина, М.Г. Система Монтессори М. Теория и практика. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учебн. заведений. - М., Издательский центр «Академия». - М., 2009. - 365 с.

Описание дидактических пособий направленных на развитие сенсорных представлений у детей с ТНР

а) Сенсорная книжка «Настина книжка»

Цель: обогащение сенсорного опыта ребенка, развитие мелкой моторики рук.

Описание: предназначена для детей младшего дошкольного возраста с ТНР. Используются различные застежки, бусины, поверхности (мягкие и шероховатые), шнуровка, сортировка (яблоки и грибочки), пуговицы (украшим полянку цветами) и другое.

б) Сенсорная книжка «Ферма»

Цель: развитие познавательных способностей у детей дошкольного возраста с ТНР, обогащение сенсорного опыта.

Задачи:

- обогащение знаний ребенка о домашних животных, их детенышах, местах проживания и чем они питаются;
- развитие математических способностей (прямой и порядковый счет);
- формировать умение ориентироваться в пространстве;
- развитие внимания, памяти, мышления;
- формировать умение сравнивать предметы по величине, цвету;
- развитие речи (составление рассказа по картинке; изучение предлогов) и обогащение активного и пассивного словаря ребенка.

Описание: предназначена для детей дошкольного возраста. Сделана из фетра, с использованием различных кнопок, застежек, молний, пуговиц, шнуровок и т.д. Развивающая книжка на 8 страницах размер 20х20, обложка интерактивная, 54 съёмных элемента.

в) Сенсорные дорожки «Пуговки»

Цель: развитие мелкой моторики рук.

Задачи:

- учить определять и называть основные цвета;
- развитие координации пальцев и рук;
- обогащать и активизировать словарный запас;
- развивать интерес к окружающей действительности.

Описание: дорожки сделаны из фетра, разной длины и ширины, пуговицы различные по цвету и месторасположению.

г) Пособие из фетра «Пальчиковые зверята»

Цель: развитие познавательных процессов у детей дошкольного возраста с ТНР.

Задачи:

- развитие речи детей, координированных движений мелких мышц пальцев и кистей рук;
- развитие памяти и внимания;
- формирование и совершенствования чувства ритма;
- развитие глазомера; ориентировки в пространстве;
- развитие устной речи, путем движения пальцев рук;
- развивать фантазию и логическое мышление;
- обогащение активного и пассивного словаря.

Описание: предназначены для детей дошкольного возраста с ТНР. Пособие состоит из семи животных, которые можно надевать на пальцы: ёжик, лось, белка, лиса, заяц, волк, медведь. Изготовлены из фетра.

д) Математический планшет «Геометрик» (с резинками): простой и сложный.

Цель: Способствовать исследовательской деятельности ребенка, содействие его познавательно – математическому развитию, а также развитию творческих способностей.

Задачи:

- Развивать умение ориентироваться на плоскости и решать задачи в системе координат;
- Развивать умение работать по схеме, видеть связь между предметами и явлением окружающего мира и его абстрактными изображениями;
- Развивать мелкую моторику и координацию движений руки;
- Развивать сенсорные способности, смекалку, сообразительность;
- Развивать индуктивное и дедуктивное мышление, дать представление о симметрии, трансформации размера, формы, цвета, формирование логико - математических представлений у детей;
- Способствовать развитию интереса, любознательности, внимания, наблюдательности и самостоятельности.

Описание: Данная методика обучения математике основана на игре – ведущей деятельности дошкольника. Дети до 7 лет не способны к осознанной и целенаправленной деятельности. Особенность методики в том, что ребенок сам охотно вступает в игру и с интересом на основе развернутых практических действий с предметами, наглядного материала и условных символов усваивает необходимые знания и умения. Развитие тонкой моторики, дифференцированного восприятия, сенсомоторной памяти, усвоение обобщенных знаний и способов действия, развитие воображения будут способствовать получению творческих результатов во всех видах деятельности и обеспечит полноценную готовность к школьному обучению и дальнейшие успехи в школе. С «Математическим планшетом» можно

заниматься как дома с родителями, так и на НОД и в свободное от занятий время совместно с педагогом или самостоятельно. Дети с удовольствием играют и познают новый материал.

е) Пособие «Коврик»

Цель: обогащение сенсорных представлений, развитие зрительно-моторной координации.

Задачи:

- Развитие навыка прослеживания глазами за действием руки;
- Развитие осязания и мелкой моторики;
- Закрепление основных цветов и их оттенков;
- Развитие наблюдательности, внимания, пространственного воображения;
- Развитие мышления.

Описание: Основа пособия «Коврик» — пластмассовая сетка, вырезанная из решетки для кухонной мойки (продаются в хозяйственном магазине), атласные ленты разного цвета. Пособие предназначено для обучения способу прямого плетения (протаскивания) ленты горизонтально:

- Ребенок рассматривает образец. Педагог предлагает ребенку сплести коврик для куклы (мишки). Цвет лент выбирает по желанию. При этом используется способ «Дельфинчик» — ленточка как бы «подныривает» под ребро сеточки и вновь «выныривает». Ребенок прослеживает путь каждой ленты. Закрепляет один конец ленты в начале сеточки. Способом «Дельфинчик» протаскивает ее к противоположному концу и еще раз закрепляет.
- Усложнение. Педагог предлагает сплести коврик «Радугу» по подсказке «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан».
- Усложнение. Плетение из лент 2 цветов (поочередное). Выбор цвета — за ребенком.

ж) Пособие «Сенсорный куб»

Цель: Развитие сенсорного восприятия и мелкой моторики детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Задачи:

- развивать у детей сенсорные способности, речь, внимание, воображение, память, мелкую моторику, коммуникабельные способности;
- формировать дифференцированное восприятие качества предметов;
- воспитывать у малышей интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им, умение играть рядом со сверстниками не мешая им, проявление интереса к совместным играм небольшими группами.

Описание: Пособие представляет собой куб из шести граней-решеток для раковины, соединенных при помощи атласных лент/шнурков, которые имеют

развивающие задания, носящие игровой характер. Внутри куба расположены пластмассовые шары разной величины, формы и цвета (для развития мелкой моторики, памяти, внимания, речи). На каждой стороне имеются различные бусины, ленты, шнурки, звучащие предметы и т.д.

з) Пособие из фетра «Кот и мыши»

Цель: развитие сенсорного эталона – цвет.

Задачи:

- учить называть цвета и некоторые оттенки (радуга);
- учить соотносить предмет с заданным цветом;
- закрепление названия цвета и оттенков в речи ребенка.

Описание: пособие предназначено для детей младшего дошкольного возраста. Коврики сделаны из фетра разного цвета (радуга) на деревянной подкладке, кот и 7 мышек (соответствуют цветам радуги).

и) Пособие «Развивающая коробка»

Цель: развитие сенсорного эталона – цвет, форма, величина.

Задачи:

- учить называть цвета и некоторые оттенки (радуга);
- учить различать по форме и величине предметы;
- учить соотносить предмет с заданным цветом, формой или величиной;
- закрепление названия цвета и оттенков, формы и величины (большой, маленький) в речи ребенка.

Описание: Бумажная коробка с семью трубами наверху, каждый разъем соответствует цвету радуги. В комплект входят геометрические фигуры (разные по цвету), мягкие шарики разного цвета и величины. Также можно использовать другие предметы. Ребенку дается инструкция, направленная на соотнесение предметов различных по форме, цвету и величине.

к) Пособие из фетра «Мемори»

Цель: развитие познавательного интереса к окружающей действительности у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формировать знания об окружающем мире;
- формировать умение классифицировать и обобщать;
- развитие речи;
- активизация пассивного и активного словаря;
- развитие памяти, мышления, внимания;
- развитие зрительно-моторной координации и ориентировки в пространстве и на листе.

Описание: пособие предназначено для детей дошкольного возраста с ТНР. В комплект входит 24 карточки из фетра: 12 животных и 12 продуктов, которыми они питаются; карточки размером 3х3 квадрата. Ребенок в ходе игры знакомится с животными, которых в свою очередь можно разбить на несколько групп (обобщение и классификация), также ребенок знакомится какое животное чем питается. В ходе игры ребенок может произносить не только отдельные звукоподражания, но и переходить к словам, простым фразам и до построения целого предложения. Можно использовать пособие для развития ориентировки в пространстве и развития зрительно-моторной координации (найди... и положи...) с использованием предлогов. Можно использовать игры по типу: «Чего не стало?», «Четвертый лишний» и т.д.

Методические рекомендации для родителей по изготовлению пособия «Сенсорная книга»

Сенсорная книга - это отличный подарок и прекрасный повод уделить внимание развитию ребенка.

Плюсы сенсорной развивающей книги:

- уникальная, индивидуальная вещь;
- моторика и развитие вашего ребенка;
- идеи и интересы именно вашего малыша;
- увлекает сам процесс;
- удовольствие от проделанной работы и результата;
- это память для вашего ребенка и вас.

Как шить книгу? Что понадобится?

- Определяемся с тематикой книжки. Может быть, вы сделаете ее с разными фруктами или веселый счет, где каждая страничка будет посвящена определенной цифре. Можно делать разные сюжеты на каждой страничке. В любом случае, малышу будет интересно играть и развиваться.
- Далее из жесткого фетра толщиной 1 мм (он отлично держит форму, имеет однородную структуру) нарезаем квадраты 15 на 15 см. Размер можете делать любой, смотрите по наличию у вас материалов. Также вам решать, сколько в книжке будет листов. Из 7 получается очень симпатичная книжка с массой ярких головоломок, загадок и других интересностей для ребенка.
- Теперь нужно придумать сюжеты. Это могут быть персонажи сказок, мультиков, которые нравятся вашему ребенку. Не умеете рисовать? Это не страшно! Из интернета можно распечатать уточек, облачка, солнышко, котиков, морских обитателей, ежей (если забить запрос «детские раскраски»).
- Раскраиваем сюжеты из фетра, флиса и других материалов, которые есть под рукой. Съёмные элементы (которые будем доставать и укладывать в кармашки) вырезаем из более плотного фетра.
- Животных можно сделать подвижными. Например, у котика выкроить отдельно лапки и хвостик, а прострочить только тело. И тогда можно играть с котенком в прятки или журить его за хвост, когда мурлыка попытается съесть рыбку, которую не забудьте также добавить к этому сюжету.
- Чтобы ребенку было еще интереснее играть с книжкой, добавляйте больше элементов, которые будут отстегиваться, доставаться, прятаться или развязываться.
- Когда будут пришиты все элементы на странички, приступаем к самому интересному. Добавляем ленты с грызунками-колечками, пуговицы, шнурки, резинки с пуговицами. Для «внутренностей» страниц берем пищалки,

погремушки, бусины, шуршащие пакеты. Детям очень все это придется по душе!

- Кстати, пришивать пуговицы, кнопки, резинки в таких книжках нужно обязательно с соблюдением следующего правила. С обратной стороны обязательно подкладываем кусочек плотной ткани, через который и закрепляем пуговицы. И пришиваем не менее чем в 10 нитей! Малыш не сможет открутить мелкие детальки, только если вырвет их вместе с куском ткани.

- Когда все готово, сшиваем наши страницы в листы. Можно вшивать ленты, петельки с бусинами по краям, чтобы книжка была еще увлекательнее для ребенка.

- Теперь о сборке книжки. С помощью ручного установщика люверсов делаем аккуратные дырочки. Вставляем ленты или соединительные кольца для альбомов. Хотя, можно сделать дырочки шилом, а края обработать клеем ПВА для плотности.

Что развивает и узнает ребенок, играя в книжку?

1. Развитие мелкой моторики. Пальчики. Развивая их, мы развиваем у ребенка умение говорить, читать, мыслить. Можно использовать не только ленточки и пуговицы из разных материалов. Между страничками книжки вшейте шуршащий пакет (лучше всего «звенят» пакеты из-под макаронных изделий), погремушки, пищалки от старых игрушек.

2. Различать большое/маленькое. Если делаете поляну с цветами, то пусть они будут разного размера. Фетровые детали можно крепить на липучки или пуговицы.

3. Застегивать-расстегивать. Разные виды застежек. Пуговицы на ножках, магнитные кнопки на маленьких карманах, липучки, ботиночек со шнурками для малышей постарше. Можно вшить молнии (лучше пластиковые).

4. Дальше-ближе. Право-лево. На переднем/заднем плане. Волны с морскими обитателями и рыбками идеальны для такой игры. Можно запустить в пруд «плавать утят» на шнурочках, чтобы ребенок еще мог изучать понятия вправо-влево.

5. Цвета. Основные цвета, которые входят в состав радуги. Можно нашить разноцветные дуги из фетра, либо использовать ленты нужных цветов и вшить между страничками. Ребенку будет интересно их теревить. Кстати, сделайте их разной толщины, длины, с рисунками или без, чтобы играть было еще интереснее. Можно по цветам повторить запоминалку «Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан».

6. Цифры. Для этого упражнения можно сделать счеты с яркими пуговицами, напротив каждого ряда вклеить цифру из фетра. И подергать приятно, и полезно для развития речи. Ну а со временем еще и счет выучите!

7. Слова. Складывать имя ребенка, первые слова в его жизни: «мама» и «папа» из фетровых букв, которые прилипают к липучке – просто и удобно.
8. Артистичность. Пальчиковый театр с персонажами из любимых сказок – отличная игра для заучивания детских стихов и песенок, развития речи.

Главное не забывать основное правило: это не игрушка, а развивающая книжка. И малышу ее нужно давать строго под присмотром взрослых. Не оставляем ребенка с ней ни на секунду одного! Потому что иначе одна большая книжка быстро превратится в 10 маленьких отрывочков.

Листаем странички, придумываем сказки, когда малыш сидит за своим столом, это еще и усидчивость развивает, и внимание. Как и с другими игрушками, сначала обязательно покажите ребенку, как играют с книжкой, что от него требуется на каждой страничке. Не ждите, что он сам все поймет. Играйте вместе!

Источник: [KP.RU](http://kp.ru)

Рекомендации для родителей: «Описание работы с математическим планшетом «Геометрик»

Игра №1

Цель: Познакомить детей с игровым материалом, развивать способность детей к выкладыванию узоров по образцу.

Описание: Педагог дает ребёнку планшет, просит сосчитать штырьки, а потом, взяв резиночки (небольшое количество), показывает как натягивать резинки на штырьки. Необходимо объяснить ребёнку, что сначала цепляем резиночку за штырёк, а потом тянем снизу вверх или слева направо. Обратите его внимание, что это можно делать не только по прямой, но и наискосок, разворачивая резинку, что резиночек может быть не одна, а две-три, да еще разного цвета - пусть ребенок попробует пофантазировать. В процессе игры можно практиковать счёт: сколько штырьков внутри фигуры, сколько по периметру. Как вариант условно делим готовый планшет пополам. С одной стороны «рисует» взрослый, с другой – ребенок повторяет рисунок.

Игра №2 «Считаем этажи»

Цель: развивать умения определять пространственные направления на листе бумаги, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, вверх – вниз) на ограниченной территории, знакомиться с системой координат.

Описание: Педагог читает стихотворение: Раз, два, три, четыре, пять, точек в строчке ровно пять. В столбиках теперь считаем и друг друга проверяем. Раз, два, три, четыре, пять, а всего их двадцать пять, Этих точек в доме этом, называемом «Планшетом». Буква «А» этаж первый заняла, а второй у буквы «Б», Третий — «В», четвертый – «Г», а на пятом буква - «Д». Все квартиры занимают, рисовать нам помогают. Дети перебирают пальчиками штырьки Планшета: слева направо, вверх – вниз.

Игра №3 «Сказочка»

Цель: развивать умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения); анализировать форму предметов в целом и из отдельных частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, по представлению.

Описание: Педагог рассказывает детям сказку. Встретились однажды дерево, пластмасса и резина. Заспорили они: кто из них важнее? Никак не могли они решить этот вопрос. Каждый вспоминал, сколько в мире есть полезных и красивых вещей из дерева, пластмассы и резины. Отправились они за советом к Мудрецу. Выслушал Мудрец вопрос "Кто важнее" и лукаво улыбнулся. "Все вы нужны, людям плохо пришлось бы без вас. Будет лучше, если вы будете не спорить, а дружить. Оставьте мне по своей частичке и приходите завтра". В недоумении ушли материалы от Мудреца, что можно

сделать из них троих? На следующий день они увидели, что из дерева Мудрец сделал ровную дощечку, из пластмассы маленькие гвоздики, а из резины - тоненькие растягивающиеся резинки. Взмах руки мастера - и гвоздики оказались наполовину вбитые в дощечку. Мудрец что-то прошептал, хлопнул в ладоши и резиночки стали растягиваться на гвоздиках. Дерево, пластмасса и резина удивленно переглянулись. На дощечке получились рисунки! Поклонились материалы Мудрецу и, взявшись за руки, отправились создавать все новое, нужное, красивое.

Игра №4 «Геометрические фигуры»

Цель: развивать представления детей о геометрических фигурах; развивать представления детей о том, как из одной формы сделать другую; формировать умение моделировать фигуры.

Описание: Педагог предлагает детям создать различные геометрические фигуры: предложить ребенку сделать треугольник красного цвета, а квадрат - зеленого, прямоугольник - желтого; сосчитать сколько фигур зеленого цвета, а сколько желтого. Или создать фигуру из нескольких геометрических фигур, например: создать квадрат из 4-х квадратов или из 2-х прямоугольников; прямоугольник из 3-х квадратов или 2-х треугольников; ромб из 2-х треугольников, из 4-х треугольников; трапецию из 2-х треугольников и квадрата; квадрат из 4-ех треугольников; или разбить геометрическую фигуру на несколько других, при этом перед ребенком на планшете должна быть геометрическая фигура, которую он разделит на составляющие ее фигуры с помощью резинок. Или создать фигуру в фигуре: квадрат, внутри трех других квадратах; треугольник в синем прямоугольнике; прямоугольник внутри которого квадрат, в котором есть треугольник.

Игра №5 «Геометрические фигуры»

Цель: формировать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.

Описание: Изучаем фигуру – прямоугольник. Воспитатель предлагает ребенку создать остановку — прямоугольную, автобус — прямоугольный, окна прямоугольные, дома — прямоугольные и так далее. Далее с помощью картинок можно проиграть небольшую сюжетную игру. Аналогично придумываем игры с фигурами круг (солнышко, колесо), треугольник (елочка, крыша), квадрат (домик). Можно «нарисовать» различную посуду и попросить ребенка назвать, из каких геометрических фигур она нарисована.

Игра №6 «Большой-маленький»

Цель: совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные больше и меньше.

Описание: Педагог «рисует» маленький домик, елочку, снежинку, и предлагает ребенку рядом изобразить большой домик, звездочки, снежинку и т.д.

Игра №7 «Столбики»

Цель: совершенствовать умение сравнивать несколько предметов по высоте; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные выше и ниже.

Описание: Педагог «рисует» линию определенной высоты, и предлагает ребенку рядом изобразить линию выше и ниже. Задать ребенку вопрос: какой столбик выше: желтый или розовый и т.д.

Игра №8 «Линии»

Цель: совершенствовать умение сравнивать несколько предметов по длине; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные длиннее и короче.

Описание: Педагог «рисует» линию определенной длины, и предлагает ребенку рядом изобразить линию длиннее и короче. Задать ребенку вопрос: какая линия короче: желтая или синяя и т.д.

Игра №9 «Угадай и проверь»

Цель: совершенствовать умение ориентироваться на ограниченной территории; развивать глазомер; формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей.

Описание: Педагог задает ребенку вопрос: сколько домиков и какого цвета можно разместить на планшете? Ребенок может попытаться ответить, просто глядя на планшет, а затем решить задачу практически. Можно придумать разные задания этого типа в зависимости от того, какого цвета гвоздики использованы на планшете.

Игра №10 «Часть и целое»

Цель: развивать глазомер; формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей; формировать умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого

Описание: Педагог выкладывает на планшете большую фигуру, включающую несколько рядов гвоздиков, например трапецию, прямоугольник, треугольник. Затем предлагает ребенку поделить ее на равные части, проводя «линии» резиночками или разделить на максимальное количество частей (какое, посчитайте вместе) и назвать эти кусочки - геометрические фигуры.

Игра №11 «Змейка»

Цель: развивать глазомер, вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

Описание: делая ход по очереди (1 ход – 1 резинка-звено), постарайтесь сделать самую длинную змейку одного цвета.

Игра №12 «Пространственное ориентирование»

Цель: совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху, внизу, слева, справа), закреплять знания названий геометрических фигур, цвета и величины.

Описание: Педагог «рисует» на планшете геометрические фигуры (или просит детей «нарисовать») и задает вопросы: Сколько треугольников сверху? Какого цвета треугольник снизу? Какая фигура справа от квадрата? Какие фигуры и какого цвета расположены слева на планшете? Задание можно разнообразить, давая детям задания: расположи слева квадрат и треугольник, а справа – две трапеции; расположи снизу большой зеленый треугольник, а сверху два маленьких: красный и синий.

Это не полный перечень игр и заданий на данных планшетах, можно проявить Ваше творчество и фантазию!