

Бюджетное учреждение социального обслуживания Вологодской области «Комплексный центр социального обслуживания населения Бабушкинского района»

Утверждена:
Приказом
№ 37 от «01» апреля 2022 г.

ПРОГРАММА
«ШАГИ К УСПЕХУ»

Разработана в целях организации работы по реализации мероприятий Комплекса мер Вологодской области по поддержке жизненного потенциала семей, воспитывающих детей с инвалидностью «Дорога перемен» на 2022-2023 годы.

Составитель: Дерягина Наталья Игоревна,
Специалист по социальной работе

с.им.Бабушкина

2022 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Цель программы.
3. Задачи программы.
4. Целевая группа.
5. Срок реализации программы.
6. Режим занятий.
7. Формы и методы работы.
8. Этапы реализации программы.
9. Ожидаемые результаты.
10. Материальная база.
11. Тематическое планирование занятий.
12. Список литературы.

1. Пояснительная записка.

Программа по Арт-терапии основана на комплексном подходе, имеет индивидуальную коррекционно-развивающую направленность и ориентирована не столько на прямую передачу детям специальных умений и навыков, сколько на решение задач активизации их внутреннего потенциала, повышения мотивации к различным видам художественной деятельности, развития творческой активности, формирования адекватного межличностного поведения и конструктивного общения на основе эмоционально-значимой деятельности.

Данная программа содержит высокий коррекционный потенциал: способствует успешной адаптации в условиях временного коллектива, стабилизации эмоциональной сферы, снижению тревожности, неуверенности в себе, агрессивности. Уникальность программы заключается в том, что она имеет универсальный характер и рассчитана на любого ребенка, т.е. иницирует резервные возможности как детей с нормой, так и с проблемами в развитии, разница заключается только в качестве достигаемого результата. Программа по Арт-терапии рассчитана для детей с проблемами социальной адаптации, эмоционально-волевой неустойчивостью, тревожностью, заниженной самооценкой, низкой работоспособностью, нарушениями познавательной деятельности, коммуникации, поведения.

Направленность

Одной из основных проблем у детей является высокий уровень тревожности. Тревожность – это индивидуальная психологическая особенность, проявляющаяся в склонности человека к частым и интенсивным переживаниям состояния тревоги, а также низким порогом его возникновения. Вопрос о причинах возникновения тревожности в настоящее время остается открытым.

Творческая деятельность помогает ребенку найти себя, реализовать свой потенциал, преодолеть свои страхи и неуверенность.

Новизна

Новизна в том, что программа предусматривает различные формы работы с детьми, начиная с наблюдения и заканчивая созданием готового изделия, отображающего суть внутри личностного состояния.

Актуальность

Использование методов арт-терапии в работе с детьми позволит глубже понять внутренний мир ребенка, его проблемы, переживания, так как арт-терапия ресурсна, она находится вне повседневных стереотипов, а значит, расширяет жизненный опыт, добавляет уверенности в своих силах.

Педагогическая целесообразность программы

В процессе реализации данной программы дети не только рисуют, лепят, конструируют, обыгрывают сказки, слушают музыку, играют, а посредством арт-терапии учатся справляться с трудностями и проблемами, вызывающими у них запредельные эмоции, дают выход творческой энергии. Дети вооружаются одним из доступных и приятных для них способов снятия эмоционального напряжения.

2. Цель программы:

- улучшение психологического самочувствия детей-инвалидов;

- развитие у них познавательной сферы, речи, коммуникативных способностей и дальнейшая интеграции их в общество.
-

3. Задачи:

- диагностика и коррекция эмоционального состояния, тревожности, беспокойства, страхов, нервозности, способности к эмпатии, двигательной активности ребенка.
- Укрепление психического здоровья ребёнка, через стабилизацию эмоциональной сферы.
- Развитие внутреннего потенциала и творческой активности ребёнка.
- Коррекция тревожности.
- Повышение самооценки.
- Формирование способов эффективного взаимодействия детей.
-

4. Целевая группа

Дети-инвалиды, посещающие группу дневного пребывания отделения по работе с семьёй и детьми (в условиях полустационарного социального обслуживания).

Возраст детей: Данная программа предназначена для детей 6-9 лет.

5. Срок реализации программы

Содержание программы реализуется за один год обучения.

6. Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

7. Формы и методы работы

Формы занятий – групповая, индивидуальная.

- Изотерапия – воздействие средством изобразительного искусства: рисование, лепка, декоративно - прикладное искусство и т.д.
- Музыкалотерапия – воздействие через восприятие музыки.
- Сказкотерапия – воздействие посредством сказки, притчи.
- Игровая терапия – воздействие с помощью игры.

8. Этапы реализации программы

- Диагностический этап – обследование познавательной сферы ребёнка, выявление проблем и особенностей развития.
- Коррекционный этап – этап направлен на проведение коррекционных занятий по данной программе.
- Оценка эффективности включает в себя динамическое наблюдение за успехами ребёнка в процессе коррекционной работы, обследования познавательной сферы ребёнка.

9. Ожидаемые результаты

- Освобождение ребенка от негативных переживаний (тревожности, страхов, агрессии), внутри личностных конфликтов;
- Адекватная самооценка;

- Удовлетворенность собой и своим окружением;
- Свобода творческого самовыражения;
- Умение работать со своими переживаниями;
- Раскрытие внутренних ресурсов ребенка.

10. Материальная база

- Для занятий по профилю данной программы необходимо иметь:
 - помещение с хорошим освещением;
 - рабочие столы, стулья, доска;
 - материалы и инструменты: акварельные краски, гуашь, восковые мелки, листы формата А4, А3, кукольный театр разных видов, музыкальное сопровождение.

11. Тематическое планирование занятий

Месяц	№ занятия	Тема занятия/содержание
Октябрь	1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Игры на знакомство «Дети по лесу гуляли», «Клубочек». Сказкотерапия. Разминка. Настольный театр. Сказка на заданную тему. Обсуждение сюжета. Обыгрывание. Сравнить героев, делать элементарные обобщения. Активизация и обогащение словарного запаса. Развитие памяти, формирование способности вспомнить свои действия в сказке и называть их.
	2.	Рисование на прозрачных мольбертах «Моя семья». Цель: создание условий для передачи выразительного образа семьи, самостоятельный выбор сюжета.
	3.	Рисование «Нарисуй: счастливые лица, мягкие линии, линии печальные, сердитые, испуганные и т.д.) Цель: создание условий для формирования представлений о выражении эмоций, правильного восприятия и выражения их в определённой форме.
	4.	Лепка «Осенняя пора». Цель: выполнить изображение осеннего листа с помощью пластилина на картоне.
Ноябрь	1.	Сказкотерапия. Театрализация. Настольный театр. Сказка «Репка». Цель: формировать у детей духовно-нравственное воспитание, эмоциональную саморегуляцию и позитивные взаимоотношения с другими людьми. Чтение сказки. Обыгрывание. Узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально - эстетическое отношение к ним. Развитие связной речи, умения описывать предметы, называя их наиболее характерные

		особенности.
	2.	Рисование на прозрачных мольбертах: самостоятельный рисунок на свободную тему. Цель: свобода выбора ребёнок сам может выбрать любое изображение и срисовать, дополнив рисунок своими деталями и элементами.
	3.	Сказкотерапия. Театр игрушек. Цель: расширение возможностей социальной адаптации детей, снижение эмоционального напряжения и степени социальной депривации посредством использования средств художественно-эстетического воспитания. Чтение сказки. Обыгрывание. Уметь находить правильный ответ, восстанавливать содержание сказок, Коррекция памяти, внимания, диалогической речи.
	4.	Рисунок на заданную тему (я в школе, в детском саду, дома, я гуляю во дворе и т.п.). Цель: выполнить рисунок на определённую тему, развивать мышление, воображение, аккуратность в выполнении задания.
Декабрь	1.	Музыкальная импровизация на фоне звучания музыкального произведения в аудиозаписи. Цель: Освобождение ребенка от негативных переживаний (тревожности, страхов, агрессии), внутри личностных конфликтов.
	2.	Сказкотерапия «Город сказок». Цель: всестороннее развитие ребёнка, развитие его коммуникативных навыков. Придумывание волшебных сказок. Активизация и обогащение словарного запаса. Развитие памяти, конструирование сказочного города. Развитие устной, монологической, диалогической речи.
	3.	Декоративно – прикладное творчество «Новогодний подарок Деду Морозу». Цель: создание условий для развития творческих способностей, активизация речи, развитие памяти, мышления, создание у детей предпраздничного настроения.
	4.	Сказкотерапия. Викторина по сказкам. Цель: активизировать в детях творческое начало. Развивать мышление, воображение, речь. Вопросы и ответы. Уметь находить правильный ответ, восстанавливать содержание сказок, уметь отличать

		положительных героев от отрицательных. Коррекция памяти, внимания, диалогической речи.
Февраль	1.	Музыкальная импровизация на фоне звучания музыкального произведения в аудиозаписи. Цель: Освобождение ребенка от негативных переживаний (тревожности, страхов, агрессии), внутри личностных конфликтов.
	2.	Рисование пальчиками «Зимняя сказка». Цель: продолжать знакомить детей с миром творчества, развивать навыки рисования в разных техниках, развивать у детей творческое мышление, посредством вовлечения их в активный процесс познания, фантазии, умение понимать и ценить прекрасное; эстетический вкус, художественное восприятие, изобразительные способности.
	3.	Сказкотерапия. Пальчиковый театр. Пальчиковая гимнастика. Пальчиковые игры. Цель: Создать условия для развития творческого воображения, оригинальности мышления. Самостоятельный выбор сказок для чтения и обыгрывания. Развитие познавательной деятельности на основе упражнений в: сравнении, развитии творческого воображения
	4.	Сказкотерапия. Театр перчаточных кукол «БИБАБО». Музыкальная сказка «Солнышко». Цель: Стимулировать творческое самовыражение. Работа над музыкальной сказкой, репетиционные занятия.
Март	1.	Музыкальная мини-релаксация: «На лесной лужайке», «На берегу моря», «На волшебном облаке» и т.д. Цель: Освобождение ребенка от негативных переживаний (тревожности, страхов, агрессии), внутри личностных конфликтов.
	2.	Сказкотерапия. Игры – драматизации с элементами импровизации. «Каникулы в стране сказок». Цель: пробуждать в детях любовь к прекрасному, детям будет интересно не только обыграть сказки вместе со специалистом, но и прочесть другие сказки самостоятельно, проанализировав их. Формировать позитивное отношение ребенка к своему «Я». Модификация сказок. Активизация мыслительной деятельности на основе упражнений по расширению словарного запаса, по развитию связной речи. Имитировать сказочных героев. Развитие воображения и фантазии. Формирование произвольных мимических движений.
	3.	Рисование на прозрачных мольбертах. «Нарисуй подарок,

		<p>который тебе хотелось бы получить. Кто мог бы тебе это подарить? А что тебе хотелось бы подарить? Кому бы ты мог это подарить?</p> <p>Цель: развитие воображения, мышления, умение вызывать восхищение и удовлетворение от подарка.</p>
	4.	<p>Сказкотерапия. Настольный театр. Самостоятельный выбор сказки.</p> <p>Цель: Развивает лидерские качества, речь, воображение, мышление, а также способствует устранению таких неблагоприятных качеств как: нерешительность, страхи, агрессию и т.д. Благодаря погружению в сказку ребенок раскрывается, переживает яркие эмоции и ощущения.</p> <p>Слушать сказку. Обыграть сюжет. Высказывать свое отношение к героям и их поступкам. Музыкальное моделирование, направленно на снятие эмоционального возбуждения, можно использовать «музыкальный сюжетный рассказ».</p>
Апрель	1.	<p>Музыкальное моделирование.</p> <p>Цель: снятие эмоционального возбуждения, можно использовать «музыкальный сюжетный рассказ».</p>
	2.	<p>Конструирование из бумаги и картона.</p> <p>Цель: развивать логическое мышление, фантазию, внимание, исполнительские умения и воспитывать эстетический вкус, аккуратность, дисциплинированность.</p>
	3.	<p>Сказкотерапия. Придумывание сказок на заданную тему.</p> <p>Цель: решение жизненных задач. Помочь детям выработать модель поведения в той или иной ситуации.</p> <p>Работа над текстом сказки: — проводить исследование текста сказки; — составлять описание литературного героя.</p>
	4.	<p>Рисование на мольбертах «Птицы-наши друзья».</p> <p>Цель: передача в рисунках красоты линий, формы объектов действительности, окраски предметов, их цветовой гармонии, определение пропорций; развитие воображения, умения восхищаться красотой окружающего мира; воспитание бережного отношения к природе, экологического мышления.</p>
Май	1.	<p>Музыкальные картинки.</p> <p>Цель: Освобождение ребенка от негативных переживаний (тревожности, страхов, агрессии), внутри личностных конфликтов.</p> <p>Музыкальные миниатюры в аудиозаписи из серии «Звуки живой природы», «Морской прибой», «Рассвет в лесу», «Шум</p>

		дождя», «Звенящий ручей» и др.
2.		Декоративно прикладное искусство. Аппликация «Весенний ковёр». Цель: закрепить умение создавать композицию, развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма), эстетическое восприятие.
3.		Лепка из пластилина «Моя любимая сказка». Цель: вылепить сказочного героя и атрибут к данной сказке. Развивать творчество, воображение, моторику рук.
4.		Итоговое занятие «Наши шаги к успеху». Цель: оценка эффективности (успехи ребёнка на занятиях арт-терапией), обследования познавательной сферы ребёнка.

В работе с детьми - инвалидами дополнительно активно использовать развивающие игры: мозайка, конструктор, пазлы, игры с различными материалами (крупы, песок, и т.д.).

12. Список литературы.

1. Айхингер А., В. Холл "Психодрама в детской групповой терапии". – М: ГЕНЕЗИС, 2003
2. Бабкина Н. В. Радость познания. – М.: 2000 г.
3. Вагапова Д. Х. "Риторика в интеллектуальных играх и тренингах". –М.: Цитадель, 1999.
4. Винник М. О. "Задержка психического развития". – Ростов-на-Дону: "ФЕНИКС", 2007.
5. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". – КЛИО, 1997.
6. Зинкевич - Евстигнеева Т. Д., Тихонова Е. А. "Проективная диагностика в сказкотерапии". - СПб "РЕЧЬ", 2003.
7. Игры-обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. – М.: Новая школа, 1994.
8. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". – М.: АРКТИ, 2004.
9. Истратова О. Н. "Практикум по детской психокоррекции: Игры, упражнения, техники". – Ростов-на-Дону "Феникс", 2008.
10. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". – Ярославль: "Академия развития", 2006.
11. Кипнис М. "128 лучших игр и упражнений для любого тренинга. Как зарядить, оживить, настроить и сплотить группу". - М.: "АСТ", СПб: Прайм - ЕВРОЗНАК, 2009.
12. Козак О. Н. "Путешествие в страну игр". – СПб.: "Союз", 1997.
13. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
14. Кражева Н. Л. "Мир детских эмоций". – Ярославль: "Академия развития", 2001.
15. Леванова Е. А., Волошина А. Е. "Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия", 2009 г.